SAMSUNG

User Manual

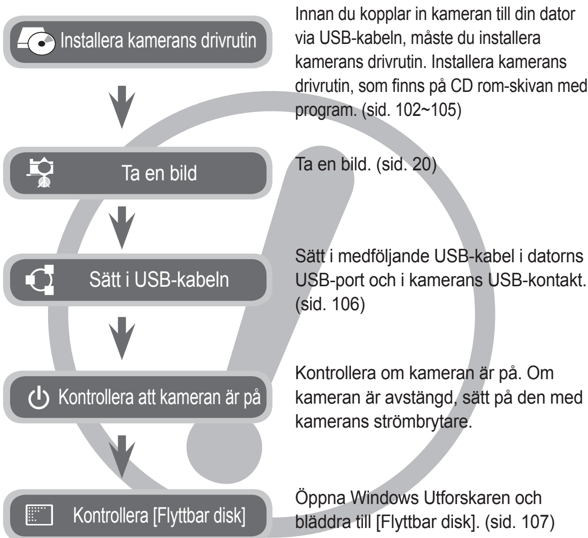
NV4

Tack för att du valde en Samsung kamera.
Denna bruksanvisning kommer att visa dig hur du använder kameran – hur du tar bilder,
hur du laddar ner bilder och hur du använder de medföljande programmen.
Läs denna manual noga innan du börjar använda din nya kamera!

SVENSKA

Instruktioner

Följ nedanstående procedur när du använder kameran.



Innan du kopplar in kameran till din dator via USB-kabeln, måste du installera kamerans drivrutin. Installera kamerans drivrutin, som finns på CD rom-skivan med program. (sid. 102~105)

Ta en bild. (sid. 20)

Sätt i medföljande USB-kabel i datorns USB-port och i kamerans USB-kontakt. (sid. 106)

Kontrollera om kameran är på. Om kameran är avstängd, sätt på den med kamerans strömbrytare.

Öppna Windows Utforskaren och bläddra till [Flyttbar disk]. (sid. 107)

Lär känna din kamera

Tack för att du valde en Samsung digitalkamera.

- Innan du börjar använda denna kamera, läs noggrant igenom denna manual.
- Om du behöver få kameran lagad, ta med dig kameran och eventuella tillbehör (batterier, minneskort, etc) till ditt servicecenter.
- Kontrollera att kameran fungerar som den ska innan du ämnar använda den, exempelvis vid en resa eller en viktig händelse. Samsung påtar sig inget ansvar för förluster eller skador som blivit resultatet av att kameran inte fungerat.
- Förvara manualen på ett säkert ställe.
- Innehållet och illustrationerna i denna manual kan bli föremål för förändring utan föregående meddelande, för uppgradering av kamerans funktionalitet.
- Om du använder en kortläsare till datorn skall den endast användas för att överföra bilder till datorn. När du överför bilder som tagits med kameran till en dator ska du vara noggrann med att använda medföljande USB-kabel för att ansluta kameran till datorn. V.v. notera att tillverkaren tar inget ansvar för förlust eller skada på bilder på minneskortet p.g. av användning av en kortläsare.

※ Microsoft Windows och Windows logotyp är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation incorporated i USA och/eller andra länder.

※ SRS WOW HD är ett varumärke som tillhör SRS Labs, Inc.
WOW HD technology är inkorporerat under licensen för SRS Labs, Inc.

※ Alla märken och produktnamn i denna bruksanvisning är registrerade varumärken som tillhör respektive företag.

FARA

FARA visar på en hotfull farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Modifiera inte denna kamera på något sätt. Detta kan resultera i brand, elektrisk stöt eller allvarlig skada på dig eller din kamera. Underhåll och reparationer ska utföras av din kamerahandlare eller av Samsung Kameraservice Center.
- Använd inte denna produkt i närheten av brännbara eller explosiva gaser, eftersom detta kan öka explosionsrisken.
- Om någon vätska tränger in i kameran använd den inte. Stäng av kameran och koppla iFDån strömkällan (batterier eller nätadapter) Du måste kontakta din kamerahandlare eller Samsung Kameraservice Center. Fortsätt inte att använda kameran, då detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Stoppa inte in metalliska eller brännbara FDämmande föremål i kamerans öppningar, exempelvis i facket för minneskortet och batterifacket. Detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Använd inte kameran med blöta händer. Detta kan orsaka elektrisk stöt.

VARNING

VARNING gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Använd inte blixten på nära avstånd FDån djur eller människor. Att rikta blixten på nära håll mot ett öga kan orsaka ögonskador.
- Av säkerhetsskäl ska denna produkt och tillbehören förvaras utom räckhåll för barn och djur för att förhindra olyckor, exempelvis:
  - Sväljning av batterier eller små kameratillbehör. Vid en olyckshändelse – kontakta omedelbart en läkare!
  - Det är möjligt att kamerans rörliga delar kan orsaka skador.
- Batterierna och kameran kan bli varma vid längre tids användning och resultera i att kameran inte fungerar som den ska. Om detta skulle hända, använd inte kameran under ett par minuter så att den svalnar av.
- Lämna inte kameran på platser med extremt hög temperatur, exempelvis stängda fordon, direkt solljus eller andra platser med extremt stora temperaturvariationer. Om kameran utsätts för extrema temperaturer kan detta påverka kamerans interna komponenter och kan orsaka brand.
- Täck inte över kameran eller laddaren när dessa används. Detta kan orsaka en temperaturhöjning som kan skada kamerahuset eller orsaka brand. Använd alltid kameran och dess tillbehör i väl ventilerade utrymmen.

FÖRSIKTIGHET

FÖRSIKTIGHET gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i medelsvår eller mindre skada.

- Läckage, överhettning eller trasiga batterier kan orsaka skada eller brand.
  - Använd bara rätt sorts batterier i kameran.
  - Kortslut inte batterierna, värm inte upp dem och kassera dem inte genom att kasta dem i en eld.
  - Sätt inte in batterierna med omvänd polaritet.
- Ta ur batterierna om du inte planerar att använda kameran under en längre tidsperiod. Batterier kan läcka FDätande elektrolyt och orsaka skador på kamerans komponenter som inte går att laga.
- Avfyra aldrig blixten när den är i kontakt med händer eller något föremål. Rör aldrig vid blixten efter att du använt den flera gånger. Det kan orsaka brännskador.
- Flytta inte på kameran när den är påsatt, om du använder AC-laddaren. Stäng alltid av kameran efter att du använt den, innan du drar ut nätadaptern ur vägguttaget. Kontrollera sedan att alla andra anslutningssladdar till annan utrustning är urkopplade innan du flyttar kameran. Annars kan du orsaka skada på kablarna, brand eller elektrisk stöt.
- Se till att inte nudda linsen, för att undvika att du sedan tar en oklar bild och möjligtvis orsakar att kameran inte fungerar som den ska.
- Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
- När du använder kameran i låga temperaturer, kan följande inträffa. Det är då inte fel på kameran utan den kommer att fungera igen i normal temperatur.
  - Det tar längre tid att sätta på LCD-monitorn och färgen kan vara olik motivets färg.
  - När du ändrar motivet kan bilden dröja kvar på monitorn.
- Kreditkort kan bli avmagnetiserade om de lämnas nära ett kamerafodral. Undvik att lämna kort med magnetiska remsor nära fodralet.
- Det kommer mycket sannolikt att resultera i felfunktion hos datorn när 20-stiftskontakten ansluts till USB-porten på en dator. Anslut aldrig 20-stiftskontakten till USB-porten på en dator.

Innehåll

Innehåll

SPELA UPP

Innehåll

INSTÄLLNING

SKRIV UT

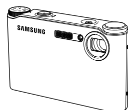
MULTIMEDIA

Innehåll

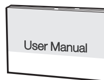
Systemöversikt

Kontrollera att dessa delar medföljer i leveransen innan du börjar använda din kamera. Innehållet kan variera beroende på försäljningsregionen.
Om du vill köpa tillbehör, kontakta närmaste Samsung återförsäljare eller serviceverkstad.

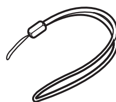
Förpackningens innehåll



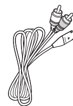
Kamera



Användarmanual, Garantisedel



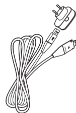
Kamerarem



AV-kabel



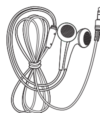
Uppladdningsbart batteri (SLB-0937)



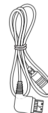
AC-adapter (SAC-47)/ USB-kabel (SUC-C3)



CD med program (se sid. 101~102)

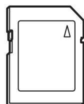


Hörlurar

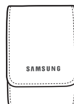


20 Stiftkön

Säljs separat



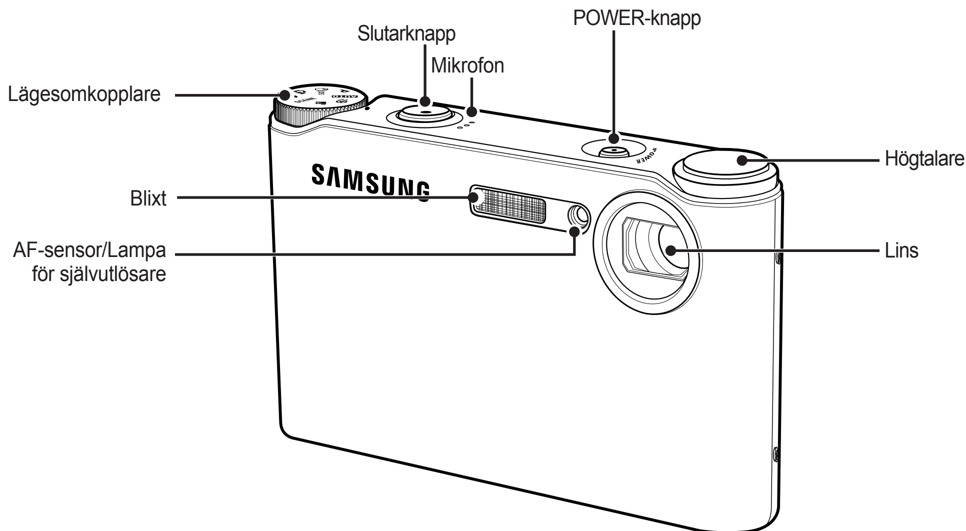
SD/SDHC minneskort/MMC (se sid. 17)



Fodral

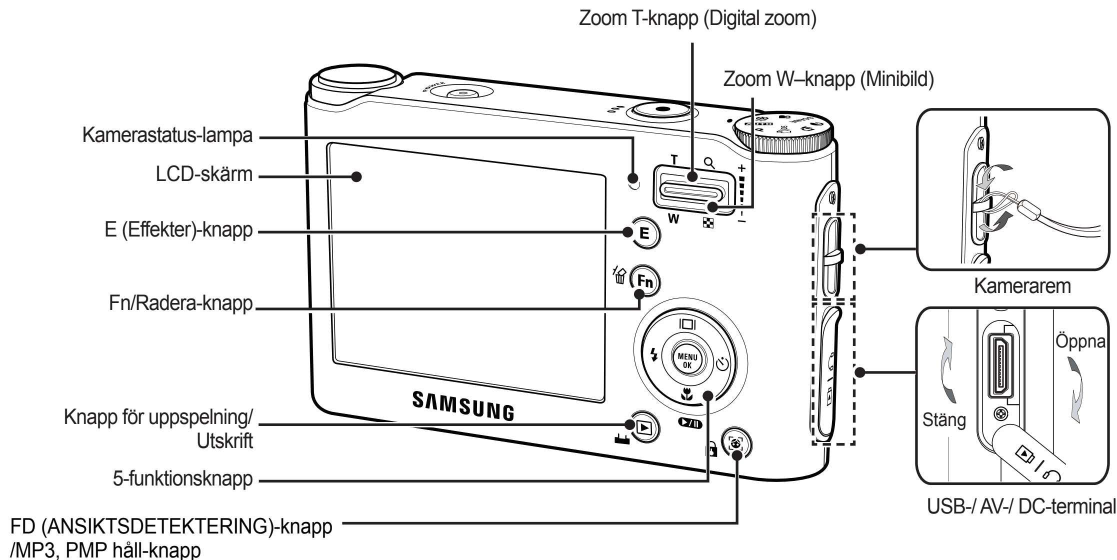
Kamerans delar

FDam- och översida



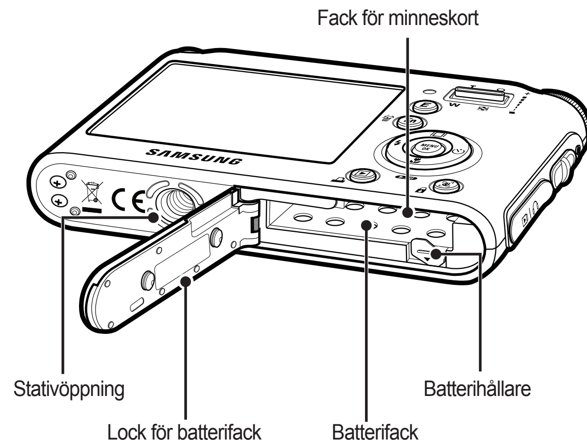
Kamerans delar

Baksida

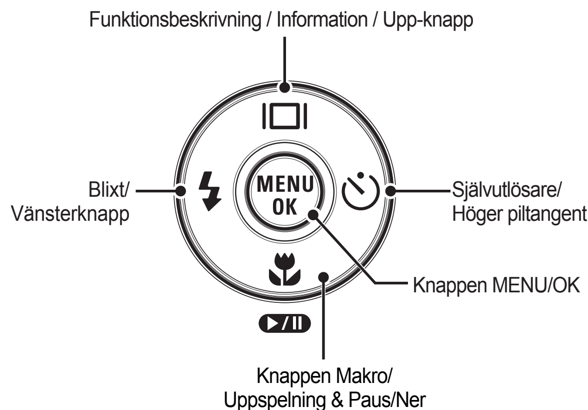


Kamerans delar

Undersida



5-funktionsknapp



Kamerans delar

■ Lampa för självutlösare

Ikon	Status	Beskrivning
	Blinkar	– Under de första åtta sekunderna blinkar lysdioden med en sekunds intervall. – Under de sista 2 sekunderna blinkar lysdioden snabbt i 0,25 sekunders intervall.
	Blinkar	Under två sekunder blinkar lampan snabbt i 0,25 sekunders intervall.
	Blinkar	En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild.
	Blinkar	Efter att **Slutaren** trycks ner, tas bilden i överensstämmelse med motivets rörelser.

■ Lysdiod för kamerans status

Status	Beskrivning
Ström på	Lampan tänds och släcks när kameran är redo att ta en bild.
Efter att du tagit en bild	Lampan blinkar så länge sparandet av bilddata pågår, och släcks när kameran är klar att ta ännu en bild.
När USB-kabeln är ansluten till en dator	Lampan tänds. (LCD-skärmen släcks efter att ha startat enheten)
Överföra information med en dator	Lampan blinkar. (LCD-monitorn släcks)
När USB-kabeln är ansluten till en skrivare	Lampan blinkar och släcks när skrivaren är klar att skriva ut en bild.
När skrivaren skriver	Lampan är släckt.
När AF aktiveras	Lampan tänds. (Kameran är fokuserad på objektet.)
	Lampan blinkar. (Kameran är inte fokuserad på objektet.)

■ Ikonen för arbetsläge: Se sid. 20 för mer information om kamerans läges-inställning.

	LÄGE				
FOTOGRAFERINGSLÄGE	AUTO	PROGRAM	DIS	HJÄLPGUIDE FOTOGRAFERING	
	PORTRÄTT	MOTIV	VIDEO		
		SCENE			
MOTIVLÄGE	NATTSCEN	BARN	LANDSKAP	NÄRBILD	TEXT
	SOLNEDGÅNG	GRYNING	MOTLJUS	FYRVERKERI	STRAND & SNÖ
	SJÄLVPORTRÄTT	MAT	CAFÉ		
MULTIMEDIALÄGE	MP3	PMP	TEXTLÄGE		

Ansluta till en strömkälla

Du ska använda det uppladdningsbara batteri SLB-0937 som medföljer kameran. Se till att ladda batteriet innan kameran användes.

■ SLB-0937 uppladdningsbart batteri Specifikation

Modell	SLB-0937
Typ	Lithium Ion
Kapacitet	900mAh
Spänning	3,7V
Laddningstid(När kameran är avstängd)	C a 150 MIN.

■ Antal bilder and batteriets livslängd: Använda SLB-0937

	Batteriets livslängd/ Antalet bilder	Förhållanden
Stillbilder	Ca. 105 MIN./ Ca. 210 bilder	Med fulladdat batteri Auto-läge, 8M bildstorlek, Fin bildkvalitet, Tagning-till-tagning intervall: 30Sek. Ändring av zoominställningen mellan Vidbild och Telefoto efter varje foto. Använda blixten på varannan bild. Använda kameran i 5 minuter och sedan stänga av den i 1 minut.
Film	Ca. 115 MIN.	Med fulladdat batteri 640X480 bildstorlek 30bps bildhastighet

		Batteriets livslängd/ Antalet bilder	Förhållanden
Multimedia	MP3	C a 300 MIN.	Med fulladdat batteri LCD Av.
	PMP	C a 220 MIN.	Att använda det fulladdade batteriet

* Dessa sifFDor är uppmätta enligt Samsungs standardförhållanden och fotograferingsförhållanden, och kan variera beroende på hur användaren använder produkten.



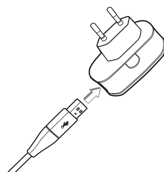
Viktig information om hur man använder batterier

- När kameran inte används, stäng av kamerans strömförsörjning.
- Ta helst ut batteriet om kameran inte ska användas under en lång tidsperiod. Batteriet kan förlora sin laddning allteftersom tiden går, och har en tendens att läcka om det förvaras inuti kameran.
- Låga temperaturer (under 0°C) kan påverka batteriets funktionalitet och du kan få erfara minskad batteri-livslängd.
- Batteriet återhämtar sig för det mesta vid normala temperaturer.
- Under lång användning av kameran kan kameralådan bli varm. Detta är helt normalt.
- När du använder hörlurar ska du inte ta ur batteriet när kameran är på. Det kan FDamkalla ett starkt ljud.

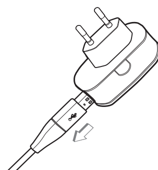
Ansluta till en strömkälla

Du kan ladda det uppladdningsbara batteriet (SLB-0937) med hjälp av SAC-47 KIT som består av en strömadapter (SAC-47) och en USB-kabel (SUC-C3).
När SAC-47 och SUC-C3 kopplas samman, kan de användas som strömkabel.

- Använda en strömsladd:
  Anslut AC-adaptern till USB-kabeln.
  Den kan användas som strömkabel.



- Använda en USB-kabel:
  Ta ur strömadaptern (SAC-47).Du kan ladda ner lagrade bilder till din PC (sid. 107) eller ge din kamera ström via USB(SUC-C3)-kabeln.



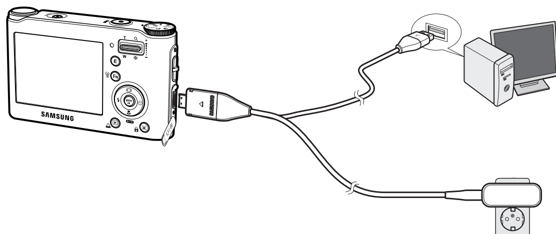


Viktig information om USB-kabeln.

- Använd en USB-kabel (SUC-C3) med rätt specifikation.
- Om kameran är ansluten till datorn via en USB-hub: Anslut kameran direkt till din dator.
- Om kameran och andra enheter är kopplade till datorns samtidigt: koppla ur de andra enheterna.
- Om USB-kabeln är ansluten till en port på datorns FDamsida: koppla ur kabeln och anslut till en port på datorns baksida.
- Om USB-porten på datorn inte följer den elektriska standarden (4.2V, 400mA) kan kameran inte laddas.

Ansluta till en strömkälla

■ Hur man laddar det uppladdningsbara batteriet (SLB-0937)





- Innan du ansluter kablar eller adapers, kontrollera riktningarna och tvinga inte in kontakten. Det kan skada kabel eller kamera.
- Om AC-laddarens laddnings-LED inte tänds eller blinkar efter att du satt i det uppladdningsbara batteriet, kontrollera huruvida batteriet är isatt korrekt.
- Om du laddar batteriet med kameran påslagen, kan batteriet inte laddas helt. Stäng av kameran medan du laddar batteriet.

■ AC-laddarens laddnings-lysdiod

	Lysdiod för laddning
Laddning pågår	Röd lysdiod är tänd
Laddningen är klar	Grön lysdiod är tänd
Laddningsfel	Den röda lysdioden är släckt eller blinkar
Urladdning pågår (Med hjälp av strömadaptern)	Orange lysdiod är tänd

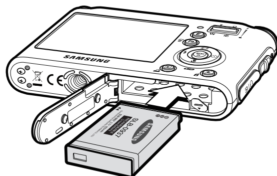
– Om du sätter i ett helt urladdat batteri för att ladda det, sätt inte samtidigt på kameran. Detta beror på den låga batterikapaciteten. Ladda batteriet mer än 10 minuter innan du använder kameran.

– Använd inte blixt ofta, eller filma ett filmklipp med ett helt urladdat batteri som har laddats under för kort tid. Även om laddaren är ikopplad så kan kameran komma att stängas av, eftersom det laddningsbara batteriet har blivit urladdat igen.

Sätta i batteriet

Sätt in batteriet så som visas.

– Om kameran inte sätts på efter att du har satt i batteriet, kontrollera om batteriet är isatt med rätt polaritet (+/-).
– Batteriluckans lock får inte tvingas upp. Detta kan orsaka skada på locket.



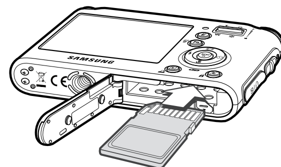
■ **4 olika symboler för batteriets laddning visas på LCD-monitorn.**

Batteriindikator	[full]	[2 streck]	[1 streck]	[tom]
Batteriet status	Batteriet är fullladdat	Låg batterikapacitet (Förbered ett nytt batteri)	Låg batterikapacitet (Förbered för att ladda eller använda ett nytt batteri)	Batteriet är slut. Ladda det eller använd ett reservbatteri.

Sätta i minneskortet

Sätt in minneskortet så som visas.

- Stäng av kamerans strömförsörjning före insättning av minneskortet.
- Minneskortets främre etikett ska vara vänd mot kamerans framsida (lins) och kortets kontaktstift mot kamerans baksida (LCD-skärmen).
- Sätt inte in minneskortet felvänt. Detta kan förstöra minneskortsfacket.



Hur du använder minneskortet

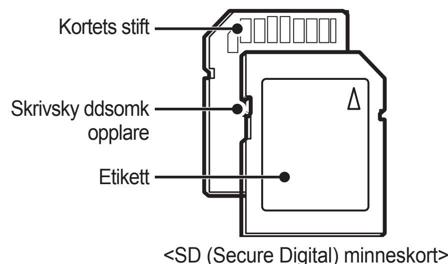
- Du måste formatera minneskortet (se sid. 75) om du använder ett nyinköpt minneskort för första gången, eller om det innehåller data som kameran inte kan läsa eller om det innehåller bilder som tagits med en annan kamera.
- Stäng alltid av kameran när du sätter i eller tar ut minneskortet.
- Långvarig användning av minneskortet kan eventuellt påverka dess prestanda. Om detta skulle hända måste du köpa ett nytt minneskort. Förslitning av minneskortet täcks inte av Samsungs garanti.
- Minneskortet är en elektronisk produkt med hög precision. Böj inte kortet, tappa det inte och ställ inte tunga föremål på det.
- Förvara inte minneskortet på ställen med starka elektroniska eller magnetiska fält, exempelvis nära en TV eller högtalare.
- Använd inte kortet på platser med extrema temperaturvariationer.
- Låt inte minneskortet bli smutsigt eller komma i kontakt med vätska. Om detta skulle ske, torka bort smutsen med ett mjukt tygstycke.
- Förvara kortet i sitt fodral när det inte används.
- Vid och efter lång användning kanske du märker att minneskortet kan bli varmt. Detta är helt normalt.
- Använd inte ett minneskort som har använts i en annan digitalkamera. När du använder ett minneskort i denna kamera, formatera först minneskortet i denna kamera.
- Använd inte ett minneskort som har formaterats i en annan digitalkamera eller en minneskortläsare.
- Om något av följande inträffar med minneskortet, kan den inspelade informationen på kortet bli förstörd:
  – När minneskortet används på felaktigt sätt.
  – Om strömmen stängs av eller minneskortet tas ur under skrivning av data till det, radering (formatering) eller läsning av data FDån det.
- Samsung är inte ansvariga för förlorad information.
- Det är alltid bäst att kopiera viktiga data till ett annat media för back-up, exempelvis hårddisk, diskett, CD etc.
- Om det inte finns tillräckligt med minne tillgängligt: Ett [MINNE FULLT!]-meddelande kommer att visas och kameran kommer inte att fungera.För att optimera minnet i kameran; sätt i ett annat minneskort eller radera de bilder som du inte behöver FDån minneskortet.



- Tag inte bort minneskortet när kamerans statuslampa blinkar, då detta kan orsaka skada på minneskortets data.

Hur du använder minneskortet

Du kan använda både SD/SDHC minneskort och MMC (Multimediakort).



<SD (Secure Digital) minneskort>

Minneskortet SD/SDHC har en strömbrytare för skrivskydd som gör att du inte kan ta bort bildfiler eller formatera det. Genom att skjuta strömbrytaren mot botten på SD minneskortet, skyddas din data. Genom att skjuta strömbrytaren mot toppen på SD minneskort, skyddas din data inte längre.
Skjut strömbrytaren mot toppen på SD minneskortet innan du tar någon bild.

Vid användande av ett 256MB MMC-minne blir den specificerade fotograferingskapaciteten enligt följande. Dessa sifFDor är ungefärliga eftersom bildkapaciteter kan åverkas av sådant som motivets struktur och minneskortstyp.

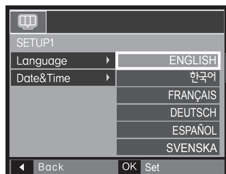
Tagna bilders storlek		SUPERFIN	FIN	NORMAL	30BPS	20BPS	15BPS
Stillbilder	8M	53	94	135	–	–	–
	7M	60	107	171	–	–	–
	6M	71	133	202	–	–	–
	5M	86	161	220	–	–	–
	3M	134	226	306	–	–	–
	1M	434	520	600	–	–	–
* Videofilmer	800	–	–	–	–	Ca 8’31”	–
	640	–	–	–	Ca 8’58”	–	Ca 16’59”
	320	–	–	–	Ca 28’56”	–	Ca 53’31”

✳ Inspelningstiden kan ändras genom zoomningen.
Zoomningsknappen fungerar inte under tiden du filmar.

När du använder kameran första gången

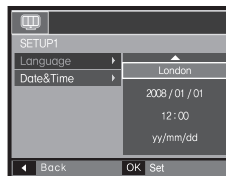
- Ladda det laddningsbara batteriet helt innan du använder kameran första gången.
- När kameran är påsatt första gången visas en meny för att ställa in datum/tid, språk och batterityp på LCD-skärmen. Denna meny visas inte efter inställningen. Ställ in datum/tid, språk och batterityp innan kameran används.

■ Ställa in språk



1. Välj menyn [Language] genom att trycka på piltangenten **Upp/Ner** och tryck sedan på **Höger** piltangent.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna **Upp/Ner** och tryck sedan på **OK**.
   – Du kan välja mellan 22 språk. Dessa är listade nedan: Engelska, koreanska, FDanska, tyska, spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, japanska, ryska, portugisiska, holländska, danska, svenska, finska, thailändska, Bahasa (Malay/Indonesiska), arabiska, tjeckiska, polska, ungerska och turkiska.

■ Ställa in datum, tid och datumtyp.



1. Välj menyn [Date&Time] genom att trycka på piltangenten **Upp/Ner** och tryck sedan på **Höger** piltangent.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna **Upp**/**Ner**/**Vänster**/**Höger** och tryck sedan på **OK**.

   Höger knapp: Väljer världstid/år/månad/dag/timme/minut/datumtyp.

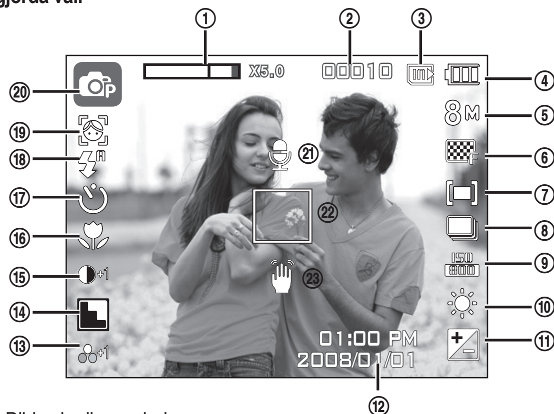
   Vänster knapp: Flyttar markören till huvudmenyn [Date&Time] om markören är på det första objektet i inställning av tid och datum. Vid alla andra tillfällen flyttas markören till vänster FDån sin nuvarande position.

   Upp/Ner knapp: Ändrar värden på respektive objekt.

※ För mer information om Världstid, se sidan 73.

LCD-skärm indikator

LCD-monitorn visar information om fotograferingsfunktioner och gjorda val.



<Bild och alla symboler>

Nr.	Beskrivning	Symboler	Sida
1	Optisk/Digital zoomindikator/ Digital Zoomning	x 5.0	S.30
2	Antal tillgängliga bilder som återstår/Återstående tid	00010/00:00:00	S.17
3	Minneskortsikon/ Ikon internt minne	/	-
4	Batteri		S.15

Nr.	Beskrivning	Symboler	Sida
5	Bildstorlek	8M 7M 6M 5M 3M 1M 800 640 320	S.39
6	Bildkvalitet/Bildhastighet	30 20 15	S.39
7	Exponeringstidsmätning		S.40
8	Drivenhetsläge		S.40
9	ISO	ISO AUTO, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200	S.41
10	Vitbalans	AWB	S.41
11	Exponeringskompensation/ Lång slutartid	/ LT	S.42~43
12	Datum/Tid	2008/01/01 01:00 PM	S.73
13	Mättnad	-2 -1 +1 +2	S.46
14	Skärpa/Mikr. av	/	S.46/24
15	Kontrast	-2 -1 +1 +2	S.46
16	Blixt		S.32~33
17	Makro		S.35~37
18	Blixt		S.33~35
19	Ansiktsdetektering/Färg/ Mättnad	/ /	S.28~29/ S.44/45
20	Inspelningsläge		S.11
21	Röstmemo		S.48
22	Autofokus-ruta		S.47
23	Kamera skakvarning		S.21

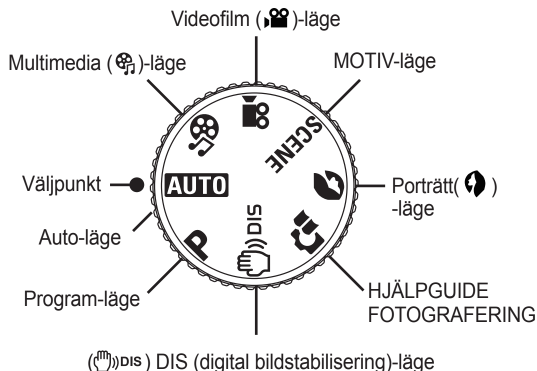
Starta fotograferingsläget

Välja läge

Du kan välja fotograferingslägen genom att använda lägesomkopplaren på din kameras ovansida.

■ Hur man använder Läges-knappen

Välj fotograferingsläge genom att vrida lägesomkopplaren till valt läge



Hur man använder Auto-läget

Välj detta läge för snabb och lätt fotografering med automatiska inställningar.



1. Sätt i batteriet (sid. 15) och se till att få korrekt polaritet (+/-).
2. Sätt i minneskortet (sid.15). Eftersom den här kameran har 34MB internminne är det inte nödvändigt att sätta i ett minneskort. Om det inte sitter något minneskort i kameran, lagras bilderna i internminnet. Om du vill utöka minneskapaciteten, sätter du i ett minneskort.
3. Stäng batteriluckan.
4. Sätt på kameran med strömbrytaren **POWER**. (Om den tid och datum som visas på LCD-monitorn är fel, ändra dessa innan du tar någon bild.)
5. Välj AUTO-läget genom att använda **lägesomkopplaren**.
6. Rikta kameran mot objektet och komponera bilden.
7. Tryck på **Slutar**-knappen för att ta en bild.



- Om autofokusramen blir röd när du trycker ned **Slutaren** halvvägs, betyder det att kameran inte kan fokusera på motivet. Då kan inte kameran få skärpa i bilden.
- Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.

Starta fotograferingsläget

Hur man använder Program-läge

Om man väljer det automatiska läget konfigureras kameran med optimala inställnungar och man kan konfigurera vissa funktioner manuellt.

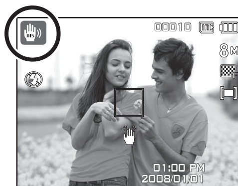


1. Välj Programläget genom att genom att använda lägesomkopplaren. (s. 20)
2. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCD-skärmen.
3. Tryck på **Slutar**-knappen för att ta en bild.

✳ För mer information om Programläges-menyerna, se sidorna 37-42.

Hur man använder läget DIS (digital bildstabilisering)

Detta läge kommer att minska effekten av kamerans skakning och hjälpa dig att få en bra exponerad bild under ljussvaga förhållanden.



1. Välj DIS-läget genom att genom att använda lägesomkopplaren. (s. 20)
2. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCD-skärmen.
3. Tryck på **Slutar**-knappen för att ta en bild.

■ Saker att se upp med när man använder DIS-läget
- Den digitala zoomningen fungerar inte i DIS-läget.
- Om ljusförhållandena är ljusare än fluorescerande ljusförhållanden aktiveras inte DIS.
- Om ljusförhållandena är mörkare än under lysrörsbelysning, kommer kamerans skakvarningsindikator ( ) att visas. För bästa resultat bör du endast ta bilder i situationer där kamerans skakvarningsindikator ( ) inte visas.
- Om motivet är i rörelse kan den tagna bilden komma att bli suddig.
- Rör inte kameran medan [FOTOGRAFERAR !]- meddelandet visas, för att få en bra bild.
- Eftersom DIS använder sig av kamerans digitala sifnalprocessor, kan det ta längre tid för kameran att bearbeta och spara bilderna.
- Om bildstorleken är (7M) eller (6M), kan DIS-läge inte väljas.

Starta fotograferingsläget

Använda läget Hjälpguide

Det hjälper användaren att lära sig rätt metoder för fotografering och innehåller lösningar på eventuella problem som kan uppstå. Användaren har också möjlighet att öva på det bästa sättet att ta bilder.



Tillgängliga funktioner i hjälpguiden

- En funktion som kan användas när det är svårt att fokusera
- Funktioner som kan användas när bilden blir suddig
- En funktion som kan användas för att filma i mörker
- En funktion som kan användas för att justera bildens ljusstyrka
- En funktion som kan användas för att justera bildens färg

■ En funktion som kan användas när det är svårt att fokusera

Starta fotograferingsläget

Hur man använder Poträttläge ( )

Genom att välja Porträttläge blir kameran konfigurerad med optimala inställningar för porträttfotografering

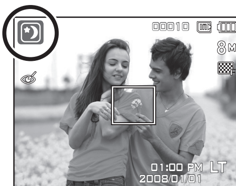
1. Välj Porträttläget genom att genom att använda lägesomkopplaren (sid. 20).
2. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCD-skärmen.
3. Tryck på **Slutar**-knappen för att ta en bild.



Hur man använder Motiv-läget

Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferingssituationer. (sid. 50)

1. Välj Motivläge genom att använda lägesomkopplaren (sid. 20).
2. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCD-skärmen.
3. Tryck på **Slutar**-knappen för att ta en bild.



■ Motivlägena är listade nedan.

Symboler	Motivlägen	Beskrivning
	NATTSCEN	Använd detta för att ta stillbilder på natten eller under andra mörka förhållanden.
	BARN	Ta en stillbild av barn i rörelse.
	LANDSKAP	Scener med grön skog och blå himmel.
	NÄRBILD	Närbildsfotografering av små föremål – växter och insekter t.ex.
	TEXT	Använd detta läge för att fotografera av ett dokument.
	SOLNEDGÅNG	Ta bilder av solnedgången.
	GRYNING	Ta bilder i gryningen.
	MOTLJUS	Porträtt utan skuggor i motljus.
	FYRVERKERI	Fyrverkeriscener.
	STRAND&SNÖ	För scener med hav, sjö och strand och för snölandskap.
	SJÄLVPORTRÄTT	Används när fotografen också vill medverka på bilden.
	MAT	Fotografera mat på ett läckert sätt.
	CAFÉ	Ta bilder i caféer och restauranger.

Starta fotograferingsläget

Hur man använder läget VIDEOFILM

En videofilm kan spelas in under upp till 2 timmar.

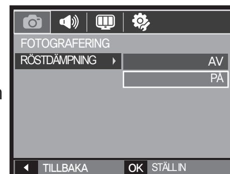


1. Välj Filmklipp-läget genom att använda lägesomkopplaren. (sid. 20)
2. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCD-skärmen.
3. Tryck på **slutar**-knappen en gång och videofilmer spelas in under upp till 2 timmar. Videofilmen spelas fortfarande in om **Slutaren** släpps upp.Om du vill stoppa inspelningen, tryck på **Slutarenigen**.

✳ Bildtyp och storlek visas nedan.
- – Bildstorlek: 800x592, 640x480, 320x240
- – Videofilm filtyp: AVI (MPEG-4)
- – Bildhastighet: 30BPS, 20BPS, 15BPS
- – Bildhastigheten kan väljas när följande bildstorlek väljs.
  800x592: 20 FPS valbart
  640x480, 320x240: 30BPS, 15BPS valbart

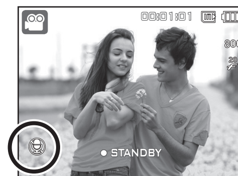
Att spela in filmklippet utan ljud

Du kan spela in filmklippet utan ljud.



Stegen **1-3** är samma som i läget Videofilm.

4. Tryck ner **MENY** -knappen.
5. Välj [FOTOGRAFERING]-menyn genom att trycka på **Vänster**/**Höger** -knappen.
6. Tryck på **Ner**-knappen och välj [Röst tyst.]-menyn och tryck på **Höger**-knappen.
7. Välj menyn [PÅ] genom att trycka på **Upp**/**Ner** -knappen.
8. Tryck på **OK**-knappen. Du kan spela in filmklippet utan röst.



Starta fotograferingsläget

Gör en paus vid inspelning av en videofilm (successiv inspelning)

Du kan göra ett tillfälligt stopp vid oväntade scener när du spelar in en videofilm. Med denna funktion kan du spela in de scener du önskar på en videofilm, utan att behöva skapa flera separata filmer.

■ Använda successiv inspelning

Stegen **1-2** är samma som i läget Videofilm.

3. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCD-skärmen. Tryck på **Slutar**-knappen och en videofilm spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid. Videofilmen spelas fortfarande in om **Slutaren** släpps upp.
4. Tryck på **SPELA & PAUS** (▶/II)-knappen för att pausa i inspelningen.
5. Tryck på **SPELA & PAUS** (▶/II)-knappen för att pausa i inspelningen.
6. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på **Slutaren** igen.



Hur man använder Multimedialäget.

Multimedialäget stöder de inbäddade programmen MP3, TEXTLÄGE och PMP (Portable Media Player).

1. Välj läget [Multimedia] med hjälp av lägesomkopplaren. (sid. 20)
2. Välj läget [MP3], [PMP] eller [TEXTLÄGE] och tryck sen på OK-knappen.
3. Den valda filen spelas upp av kameran.

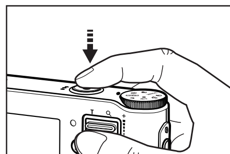




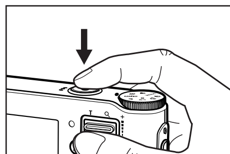
Mer detaljerad information om hur man använder Multimedialäget hittar du på sidan 82, ” MP3 / PMP / TEXTLÄGE”.

Saker du bör tänka på när du tar bilder

- Tryck ner **Slutaren** halvvägs.
  Tryck lätt på **Slutaren** för att bekräfta fokus och batteriladdning för blixten.
  Tryck på **Slutar**-knappen för att ta en bild.



<Tryck ner **Slutaren** försiktigt >



<Tryck ner **slutar**-knappen hela vägen>

- Tillgänglig inspelningstid kan variera beroende på fotograferingsförhållanden och kamerainställningar.
- Om du valt att stänga av blixten eller du valt långsam synkronisering vid svagt omgivningsljud, kan varningssymbolen för skakoskärpa ( ) visas på LCD-monitorn. I detta fall bör du använda ett stativ, hålla kameran mot en fast yta eller sätta på blixten.
- Ta bilder med solen i bakgrunden. Att ta bilder mot solen kan göra att bilden blir mörk. För att ta bilder mot ljuset, använd [Motljus] i motivfotograferingsläge (se sidan 23), utfyllnadsblixt (se sidorna 34), punkt-exponeringstidsmätning (se sidan 40), exponeringskompensation (se sidan 42) eller ACB- (se sidan 48) funktionen.
- Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.
- Komponera bilden med hjälp av LCD-skärmen.
- Under vissa förhållanden fungerar inte autofokusen som du förväntar dig.
  – När du fotograferar ett motiv med låg kontrast.
  – Om motivet är kraftigt reflekterande eller mycket ljust.
  – Om motivet rör sig med hög hastighet.
  – Vid starkt reflekterande ljus, eller om bakgrunden är mycket ljus.
  – När motivet bara innehåller horisontella linjer eller är mycket smalt (en käpp eller en flaggstång).
  – När omgivningen är mörk.

Fokuslåsning

Om du vill fokusera på ett motiv som inte befinner sig i bildens centrum, kan du använda fokuslåsningsfunktionen.

■ Använda fokuslåsning

1. Se till att motivet är i centrum av autofokusramen.
2. Tryck ner **Slutaren** halvvägs. När den gröna autofokusramen tänds, betyder det att kameran har fokuserat på motivet. Var försiktig så att du inte trycker ner **Slutaren** helt - då tar du en (kanske oönskad) bild.
3. Håll kvar **Slutaren** halvvägs nedtryckt och rikta om kameran mot det nya önskade motivet och tryck sedan ned **Slutaren** helt för att ta bilden. Om du släpper upp **Slutaren** frigörs fokuslåsningen.



1. Den bild som du önskar ta.



2. Tryck ner **Slutaren** halvvägs för att fokusera på motivet.



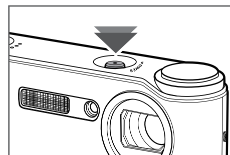
3. Komponera om bilden och tryck ner **Slutaren** helt.

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

Funktionen för inspelnings-läge kan ställas in genom att använda kamerans knappar.

POWER-knapp

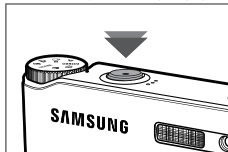
Används för att sätta på och stänga av kameran. Om du inte använder kameran inom den angivna tiden, stängs strömmen av automatiskt för att spara batterierna. Läs sidan 77 för mer information om den automatiska avstängningen.



Slutaren-knappen

Används för att fotografera eller spela in ljud i lägena FOTOGRAFERING

- I Videofilm-läge
  När du trycker ner **Slutaren** helt börjar du filma videofilmen. Tryck en gång på **Slutaren** och du spelar in videofilmen så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnet tillåter. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på **Slutaren** igen.



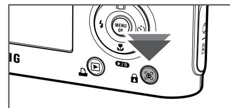
- I Stillbildsläge
  Om du trycker in **Slutaren** halvvägs, aktiveras autofokusen och en kontroll utförs om blixten måste användas. När du trycker ner **Slutaren** helt tas bilden och lagras. Om du väljer att spela in en röstmemo, börjar inspelningen av denna så snart bilden lagrats i minnet.

FD-knappen (ANSIKTSDETEKTERING)

Det här läget upptäcker ansiktets position i den tänkta bilden och ställer in fokus och exponering. Välj detta läge för snabb och lätt fotografering av ansikten. I MP3 och PMP-läge, låser den här knappen kamerans knappar.

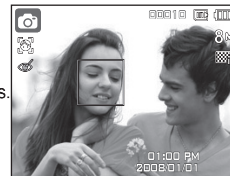
※ Valbara lägen: AUTO, PROGRAM, DIS, PORTRÄTT, MOTIVLÄGEN ([BARN], [STRAND & SNÖ], [SJÄLVUTLÖSARE], [CAFE])

1. Tryck på FD-knappen (ANSIKTSDETEKTERING) ( ) i valbart läge. FD-symbolen visas på skärmens vänstra sida.





2. Storlek och position för autofokusramen ställs in på ansiktet automatiskt.
3. Tryck ner **Slutaren** halvvägs.
   Fokusramen blir grön när fokus aktiveras.
4. Tryck helt ner **Slutaren** för att ta en bild.



FD-knappen (ANSIKTSDETEKTERING)



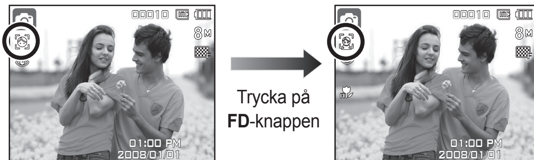
- Den här funktionen kan detektera upp till 9 personer.
- När kameran detekterar många personer samtidigt fokuserar den på den närmaste personen.
- Digitalt zoom aktiveras inte i det här läget.
- Effektfunktionerna aktiveras inte i det här läget.
- När kameran detekterat det främsta ansiktet visas en vitfärgad ram kring det, och en grå fokuseringsram visas kring övriga ansikten (upp till 8). Tryck ner **Slutaren** halvvägs för att fokusera på ansiktet. Den vita fokuseringsramen blir nu grön. (Totalt 9)
- Återgå till föregående AF-läge om ansiktsdetekteringen misslyckades.
- I några miljöer kan det hända att funktionen inte fungerar.
  - När en person bär mörka glasögon eller en del av ansiktet är dolt.
  - När personen som ska avbildas ser inte på kameran.
  - När kameran inte kan detektera något ansikte eftersom det är för ljust eller för mörkt.
  - Avståndet mellan kameran och motivet är för stort.
- Den största räckvidden för ANSIKTSDETEKTERING är 3m (Bred).
- Ju närmare motivet är, desto snabbare kan kameran känna igen motivet.

■ SJÄLVPORTRÄTT

När du tar bilder av dig själv detekteras området kring ditt ansikte automatiskt så att du kan ta självporträtt på ett enklare och snabbare sätt.

※ Valbara lägen: AUTO, PROGRAM, DIS, PORTRÄTT, MOTIVLÄGEN ([BARN], [STRAND & SNÖ], [SJÄLVUTLÖSARE], [CAFE])

1. När du trycker på knappen ANSIKTSDETEKTERING igen på ansiktslokaliseringsskärmen visas ikonen Självporträtt ( ).



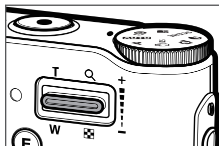
2. För självfilmning riktar du kameralinsen mot motivets ansikte. Den detekterar automatiskt ansiktet och ger ifrån sig ett vägledande ljud.
3. Börja filma genom att trycka på **Slutaren**.



- När ansiktet lokaliseras i mitten av skärmen hörs ett snabbare ljud än det som hörs när ansiktet inte är i mitten.
- Det vägledande ljudet kan ställas in i ljudinställningsmenyn. (s. 71)
- Om [SJÄLVPORTRÄTT] är valt är det låst på makrofokus.
- Om [SJÄLVPORTRÄTT] är valt kan Rörelseutlösare inte väljas.

Knappen Zoom W/T

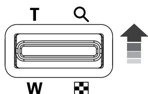
Om du inte ser någon meny, används knappen för OPTISK ZOOM eller DIGITAL ZOOM. Denna kamera har en 3X optisk zoomnings- och en 5X digital zoomningsfunktion. Genom att använda båda får man en total zoomning på 15X.

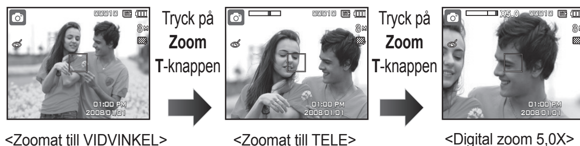


■ VIDVINKEL Zoom

Optisk zoom TELE: Tryck på **Zoom T**. Detta zoomar in så att motivet tycks komma närmare.

Digital zoom TELE: När du uppnått den maximala optiska zoomningen (3X) aktiveras det inbyggda programmet för digital zoomning om du trycker på **Zoom T**. När du släpper upp **Zoom T**-knappen stoppas den digitala inzoomningen. När du kommit till den maximala digitala zoomningen (5X) har **Zoom T**-knappen ingen ytterligare funktion.

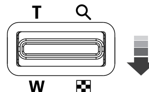




<Zoomat till VIDVINKEL> <Zoomat till TELE> <Digital zoom 5,0X>

■ VIDVINKEL Zoom

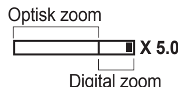
Optisk zoom VIDVINKEL: Tryck på zoomknappen **Zoom W**. Om du håller inne W-knappen kontinuerligt, får du kamerans lägsta zoominställning. Tryck på **Zoom W** upprepade gånger för att ställa in kamerans mimimumzoom, dvs att motivet kommer så långt bort från kameran som möjligt.





<Zoomat till TELE> <Optisk zoom 2X> <Zoomat till VIDVINKEL>

Digital zoom VIDVINKEL: Om du använder dig av digital zoom och trycker på knappen **Zoom W** minskar den digitala zoomningen stegvis. Om du släpper **Zoom W** -knappen stoppas den digitala zoomningen. När du trycker på **Zoom W** minskas den digitala zoomen och fortsätter sedan att minska även den optiska zoomningen tills du nått minsta värdet.





<Digital zoom 5,0X> <Zoomat till TELE> <Zoomat till VIDVINKEL>

Knappen Zoom W/T



- Bilder tagna med av digital zoom kan ta lite längre för kameran att bearbeta. Ge detta tid att ske.
- Den digitala zoomningen kan inte användas i videofilm-tagningar.
- Du kanske noterar en försämrad bildkvalitet när du använder digital zoom.
- För att se en tydligare digital zoom-bild, tryck in **Slutaren** halvvägs vid den maximala optiska zoomningspositionen, och tryck på **Zoom T** -knappen igen.
- Den digitala zoomningen kan inte aktiveras i ansiktsdetekterings-läge, DIS-läge, Videofilm-läge och i vissa motivlägen [NATTSCEN, BARN, TEXT, NÄRBILD, FYRVERKERI, MAT].
- Var noga med att inte trycka på linsen, då detta kan göra att kameran inte fungerar ordentligt.
- Filmklippet kan spelas in med zooming-ljud med hjälp av zoom-knappen.

Funktionsbeskrivning / Info ( ) /Upp-knapp

Medan menyn visas fungerar Upp-knappen som en pilknapp. Om menyskärmbilden inte visas kommer man åt information eller funktionsbeskrivningar av nuvarande filmbild (filmläge) via LCD-skärmen genom att man trycker på knappen Funktionsbeskrivning/ Information ( ) .



<Filmskärmbild> <Informationsskärmbild> <Funktionsbeskrivningsskärmbild>

■ Funktionsbeskrivning: När du trycker ner knappen Funktionsbeskrivningar i skärmläget Information visas detaljerade beskrivningar av funktionerna. Funktionsbeskrivningen avslutas genom att du trycker på Funktionsbeskrivningsknappen igen.



<Exempel på funktionsbeskrivningar>

Makro ( ) / Ner-knapp

Medan menyn visas, tryck på NER-knappen för att flytta från huvudmenyn till en undermeny, eller för att flytta ner i undermenyn. När menyn inte visas kan du använda Makro/Ner-knappen för att ta makro-bilder. Distans-intervallen visas nedan. Tryck på Makro-knappen tills den önskade makro-läges-indikatorn visas på LCD-skärmen.



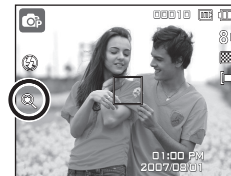
<Autofokus>



<Makro ( )>



<Automakro ( )>



<Supermakro ( )>

■ **Typer av fokuseringslägen och fokuseringsintervall (W: Bred, T: Tele)** **(Enhet: cm)**

LÄGE	Auto( )		
Fokustyp	Supermakro( )	Automakro( )	Normal
Fokuseringsområde	–	W: 5 ~ oändlighet T: 40 ~ oändlighet	W: 80 ~ oändlighet T: 80 ~ oändlighet
LÄGE	**Program( )**		
Fokustyp	Supermakro( )	Makro( )	Normal
Fokuseringsområde	W: 1 ~ 5 (Bara bred)	W: 5 ~ 80 T: 40 ~ 80	W: 80 ~ oändlighet T: 80 ~ oändlighet
LÄGE	**DIS-läge( )**		
Fokustyp	Supermakro( )	Automakro( )	Normal
Fokuseringsområde	–	W: 5 ~ oändlighet T: 40 ~ oändlighet	W: 80 ~ oändlighet T: 80 ~ oändlighet



- När makro är valt, ska du vara särskilt noggrann med att undvika att kameran skakar.
- När du tar en bild inom 30cm (Vidvinkel zoomning) eller 50 cm (Tele-zoomning) i Makroläge, välj BLIXT AV-läget.
- När du tar en bild inom 5cm Supermakrointervall, tar det längre tid för autofokuseringen på kameran att ställa in korrekt fokusavstånd.

Makro ( )/Ner-knapp

■ **Tillgängliga fokuseringsmetoder per fotograferingsläge**

(●: Valbart, ∞: Oändligt fokusområde)

LÄGE	Automakro	Super makro	Makro	Normal
	●			●
		●	●	●
	●			●
				●
		●	●	●
			●	●

LÄGE	MOTIV			
	Automakro	Super makro	Makro	Normal
				●
				●
				●
	●			
			●	
				●
				●
				●
				∞
				●
			●	
			●	
				●

Blixt ( )/Vänsterknapp

När menyn visas på LCD-monitorn, gör ett tryck på Vänster-knappen att markören flyttar över till den vänstra fliken.
Om det inte visas någon meny på LCD-monitorn fungerar knappen Vänster som Blixt( )-knapp.

■ **Välja blixtläge**

1. Tryck på **Läges**-knappen för att välja ett läge för INSPELNING med undantag för Filmklippläget och DIS-läget. (sid. 20)
2. Tryck på **Blixt**-knappen tills den önskade blixtsymbolen visas på LCD-monitorn.
3. En blixtsymbol visas på LCD-monitorn. Använd rätt blixt för den aktuella omgivningen.

■ **Blixtens räckvidd** (Enhet: m)

ISO	Normal		Makro		Automakro	
	WIDE	TELE	WIDE	TELE	WIDE	TELE
AUTO	0.8 ~ 3.4	0.8 ~ 2.7	0.3 ~ 0.8	0.5 ~ 0.8	0.3 ~ 3.4	0.5 ~ 2.7

※ När Super makro är valt, kommer blixten att ställas in som Blixt Av.

Blixt (⚡)/Vänsterknapp



- Om du trycker på **Slutaren** efter att ha valt Auto, Fyll i, Långsam synkro-blixt, kommer blixten att gå av för att kontrollera fotograferingsförhållandena (Blixtens räckvidd och Blixtens intensitet). Rör inte kameran förrän den andra blixten går av.
- Frekvent användning av blixten kommer att minska batteriets livslängd.
- Under normala betingelser är uppladdningstiden för blixten mindre än 4 sekunder. Om batteriet är svagt kommer laddningstiden att bli längre.
- Under DIS-läge, motivlägena [LANDSKAP], [NÄRBILD], [TEXT], [SOLNEDGÅNG], [GRYNING], [FYRVERKERI], [SJÄLVPORTRÄTT], [MAT], [CAFÉ] och videofilmsläge kommer inte blixtfunktionen att fungera.
- Ta fotografier inom blixtintervallet.
- Bildkvaliteten kan inte garanteras om motivet är för nära eller är mycket reflekterande.
- När du tar en bild med blixt under dåliga ljusförhållanden, kan det bli en vit fläck på den tagna bilden. Fläcken orsakas av att blixten reflekteras från dammet i luften.

■ Indikator för blixtläge

Ikon	Blixtläge	Beskrivning
⚡A	Automatisk blixt	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt.
👁	Auto & Rödaögon-reduction	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. Effekten av röda ögon minskas om du använder denna funktion.
⚡	Utfyllnadsblixt	Blixten avfyras oberoende av ljusförhållandena. Intensiteten på blixten styrs automatiskt för att passa de rådande ljusförhållandena.
⚡S	Långsam synkronisering.	Blixten används tillsammans med en lång slutartid för att få korrekt, balanserad exponering. Vid svagt ljus visas symbolen för kameraskakning (✋) på LCD-monitorn.
⊘	Blixten avstängd	Blixten avfyras inte. Välj detta läge på platser där fotografering med blixt är förbjudet. När du tar en bild vid svagt ljus visas symbolen för kameraskakning (✋) på LCD-monitorn.
👁	Röd-öge reducering	När en fotografering med "röd-öge" upptäcks, kommer detta läge automatiskt att reducera röd-öge-effekten.

Blixt (⚡)/Vänsterknapp

■ **Tillgängliga blixtlägen via inspelningsläge** (●: Valbart)

	●	●			●	●
	●	●	●	●	●	●
					●	
					●	
	●	●	●	●	●	●
				●	●	●
		●			●	●
		●			●	●
					●	
T					●	
					●	
					●	
					●	
			●			
					●	
	●					
					●	
					●	
					●	

Självutlösare ()/Höger piltangent

När menyn visas på LCD-monitorn använder du den Högra knappen för att flytta markören till den högra fliken. När menyn inte visas på LCD-skärm fungerar Höger -knappen som Självutlösar ()-knappen. Denna funktion används när fotografen också vill medverka på bilden.



- Om du använder **Självutlösaren**() under Självutlösar-operation annulleras självutlösar-funktionen.
- Använd ett stativ för att undvika att kameran skakar.
- I Videofilm-läge fungerar bara 10 SEK självutlösaren.
- När du väljer 2 SEK självutlösaren med blixt kan fördröjningen (2 sekunder) förlängas i enlighet med blixtladdningens status.
- Om Rörelseutlösare är valt kan [Självporträtt] inte väljas.

Självutlösare (⏲)/Höger piltangent

■ Att välja självutlösaren

1. Välj valfritt Fotograferingsläge med undantag av Röstinspelningsläget. (sid. 20)
2. Tryck på **Självutlösar**-knappen (⏲) tills den önskade lägessymbolen visas på LCD-monitorn.
3. När du trycker på **Slutaren** tas bilden efter att specificerad tid har gått.



<Välja 10 sek självutlösare>

Ikon	Självutlösare	Beskrivning
⏲	10SEK självutlösare	När du trycker på **Slutaren** exponeras bilden 10 sekunder senare.
⏲2S	2SEK självutlösare	När du trycker på **Slutaren** exponeras bilden 2 sekunder senare.
⏲⏲	Dubbel självutlösare	En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild.
((⏲))	Rörelseutlösare	Kameran detekterar motivets rörelser 6 sekunder after att **Slutaren** tryckts in, och bilden tas när rörelserna slutat.

■ Rörelse

Motion	Ikon & Lampa för självutlösare
Tryck på **Shutter** efter att du ställt in Rörelseutlösaren	Blinkar (1 sekunds intervall)
Detekterar motivets rörelser	Blinkar (0,25 sekunds intervall)
Inga rörelser detekteras	Sätt på så tas bilden efter 2 sekunder.

■ Rörelseutlösaren ställs in på följande sätt. (utom i videoläge)

Välj Rörelseutlösare → Tryck på **Slutaren** → Bekräfta kompositionen (inom 6 sek.) → Starta detekteringen (Vifta tydligt med händerna) → Stoppa detekteringen (Sluta röra dig) → En bild tas (efter 2 sek.)

*1: Kameran detekterar motivets rörelser 6 sekunder after att **Slutaren** tryckts in, så bekräfta kompositionen inom 6 sekunder.

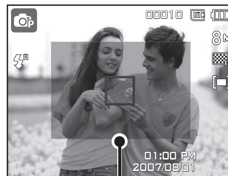
*2: Vifta tydligt med händerna.

Självutlösare ( ) /Höger piltangent



Under följande omständigheter kan det hända att rörelseutlösaren inte fungerar.

- Fokusavståndet är över 3 m.
- Exponeringen är för ljus eller för mörk.
- I motljus.
- Rörelserna är för obetydliga.
- Rörelsen sker utanför mitten (50 %) av sensorn, där rörelser detekteras.
- Kameran känner inte av någon rörelse på 25 sekunder eller känner inte av stillhet efter rörelse



<Rörelseutlösarens detekteringsräckvidd>

Knappen MENU/OK

■ MENU-knapp

– När du trycker på **MENU**-knappen visas en meny för varje kameraläge på LCD-monitorn. Om du trycker på knappen igen återgår visningen till huvudmenyn.

– Ett menytillval kan visas när följande är markerade: Video, Auto, Program, DIS och Motivläge. Det finns ingen meny om du valt läget Röstinspelning.



<Menu av>

Tryck på **MENU**-knappen





<Menu på>

■ OK-knappen

– Om en meny visas på LCD-monitorn används denna knapp för att flytta markören till en undermeny eller för att bekräfta data.

Fn-knapp

Du kan använda Fn-knappen för att ställa in följande menyer.

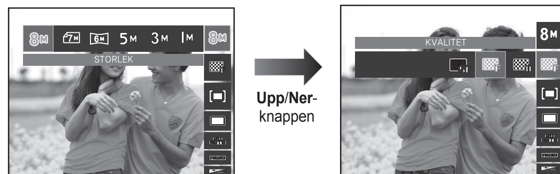
(●: Valbart)

					MOTIV		Sida
STORLEK	●	●	●	●	●	●	S.39
KVALITET/ BILDER PER SEK	●	●	●	●	●	●	S.39
MÄTNING		●	●			●	S.40
TAGNINGSLÄGE		●					S.40
ISO		●					S.41
VITBALANS		●	●			●	S.41
EXPONERINGSVÄRDE		●	●			●	S.42
LÅNGS. SLUTARE					*1●		S.43

*1 Denna menyn är endast tillgänglig i motivläget Natt ( ).

Hur man använder Fn-menyn

1. Tryck på **Fn** knappen i ett tillgängligt läge.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på **Upp**/**Ner**. Och då kommer en undermeny att visas längst ner till vänster på LCD-skärmen



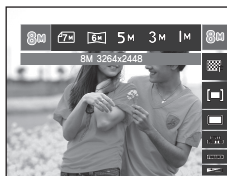
3. Välj önskad meny genom att trycka på **Vänster**/**Höger** och tryck sen på **OK**.



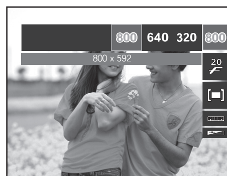
Fn-knapp: Storlek

Du kan välja den bildstorlek du önskar.

Still bildsläge	**Ikon**	8M	7M	6M	5M	3M	1M
	STORLEK	3264x 2448	3264x 2176	3264x 1836	2592x 1944	2048x 1536	1024x 768
Videofilmer LÄGE	**Ikon**	**800**		**640**		**320**	
	STORLEK	800x592		640x480		320x240	



< Stillbildsläge >



< Videofilmsläge >

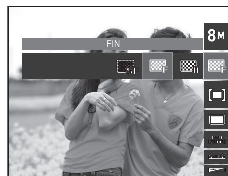


- Ju högre upplösning – desto färre tillgängliga bilder eftersom högre upplösning kräver mer minne.

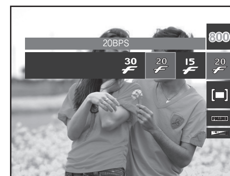
Fn-knapp: Kvalitet/Bild-hastighet

Du kan välja den kompressionsgrad som passar för de bilder du tagit. Ju högre kompressionsgrad, desto lägre bildkvalitet.

LÄGE	**Stillbildsläge**			**Videofilmsläge**		
Ikon	SF	F	N	30	20	15
Undermeny	SUPERFIN	FIN	NORMAL	30BPS	20BPS	15BPS
Filformat	Jpeg	Jpeg	Jpeg	Avi	Avi	Avi



< Stillbildsläge >



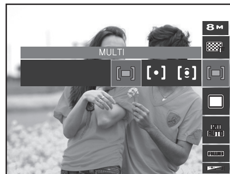
< Videofilmsläge >



- Detta filformat överensstämmer med DCF (Design rule for Camera File system).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group): JPEG är en standard för kompression som utvecklats av Joint Photographic Experts Group. Denna typ av kompression är den som används mest för att komprimera foton och grafik eftersom den kan komprimera filerna effektivt.

Fn-knapp: Exponerings-tidsmätning

Om du inte kan uppnå passande exponeringsvillkor, kan du ändra mätmetod för att ta ljusare bilder.

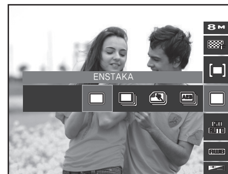


Ikon	Mätningsläge	Beskrivning
[■]	MULTI	Exponeringen beräknas på ett medelvärde av ljuset i bildens område, indelat i flera regioner. Beräkningen lägger dock störst vikt vid ljuset I bildområdets centrum. Detta passar för allmänt bruk.
[•]	SPOT	Bara den rektangulära ytan i LCDmonitorns centrum används för ljusmätning. Detta passar när motivet I bildens mitt är rätt exponerad, oberoende av bakgrundens belysning.
[◌]	CENTRUMVÄGD	Exponeringen beräknas på ett medelvärde av ljuset i bildens område. Beräkningen lägger dock störst vikt vid ljuset I bildområdets centrum. Detta passar för att ta små objekt som blommor eller insekter.

※ Om motivet inte är i centrum av fokusområdet, använd inte spotmätning eftersom detta kan ge felexponering. I detta fall ska du hellre använda exponeringskompensering.

Fn-knapp: Drivenhetsläge

Du kan välja kontinuerlig fotografering och AEB (Auto Exposure Bracketing).



Ikon	Drivenhetsläge	Beskrivning
	ENSTAKA	Ta bara en bild.
	SERIETAGNING	Bilder kommer att tas kontinuerligt tills **Slutaren** släpps upp.
	RÖRELSETAGNING	Denna inställning tar 6 foton per sekund under 5 sekunder, när slutaren trycks in och hålls nere. Efter att ha fullföljt serietagningen sparas bilderna automatiskt. Maximalt möjligt antal foton är 30, och bildstorleken är låst till VGA.
AEB	AEB	Ta tre bilder i en serie med olika exponeringar: standardexponering (0,0 EV), kort exponering (-1/3 EV) och överexponering (+1/3 EV).



- Hög upplösning och bildkvalitet ökar den tid det tar att spara bilderna, vilket ökar den tid kameran är påsatt.
- Om undermenyn för [SERIETAGNING], [RÖRELSETAGNING] eller [AEB] väljs kommer blixten att automatiskt stängas av.
- Om färre än 30 bilder fi nns tillgängliga i minnet är rörelsetagning inte tillgänglig.
- Det är bäst att använda ett stativ för AEB-fotografering, därför att sparandet tar längre tid och kameraskakningar kan uppstå.

Fn-knapp: ISO

Du kan välja ISO-känslighet när du tar bilder. Hastigheten eller den specifika ljus-känsligheten hos en kamera är graderad med ISO-nummer.



Ikon	ISO-läge	Beskrivning
ISO AUTO	AUTO	Kamerans känslighet ändras automatiskt via variabler såsom ljusvärde eler objektets ljus.
ISO 80	ISO 80	Du använder en snabbare (kortare) slutarhastighet för samma ljusmängd genom att öka ISO-känsligheten. Bilden kan dock bli överexponerad vid starkt ljus. Ju högre ISO-värde, desto större blir kamerans känslighet för ljus, och därmed också dess kapacitet att ta bilder under mörka förhållanden. Brusnivån kommer emellertid också att öka i bilden i takt med att ISO-värdet ökar, vilket gör att bilden förefaller grövre.
ISO 100	ISO 100	
ISO 200	ISO 200	
ISO 400	ISO 400	
ISO 800	ISO 800	
ISO 1600	ISO 1600	
ISO 3200	ISO 3200	

※ När ISO 3200-menyn är vald låses bildstorleken till 3M.

Fn-knapp: Vitbalans

Vitbalans-kontrollen tillåter dig att justera färgerna så att de verkar mer naturliga.



Ikon	Vitbalansläge	Beskrivning
AWB	AUTO-VB	Kameran väljer automatiskt vitbalansinställning beroende på de rådande ljusförhållandena.
	DAGSLJUS	För utomhusfotografering.
	MOLN	För att ta bilder under en molnig eller mulen himmel.
	LYSRÖR H	För fotografering med dagsljusliknande lysrörsarmatur.
	LYSRÖR L	För fotografering med vitt lysrörsljus.
	GLÖDLAMPA	För att ta bilder i glödlampsbelysning (vanliga glödlampor).
	ANPASSAD INSTÄLLNING	Låter dig ställa in vitbalansen i enlighet med omständigheterna vid fotograferingen.

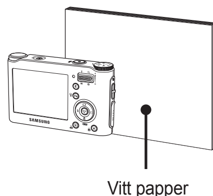
※ Olika ljusförhållanden kan orsaka färgstick på dina bilder.

Fn-knapp: Vitbalans

■ Användning av anpassad vitbalans

Vitbalans-inställningar kan variera något beroende på fotograferingsmiljön. Du kan välja den mest lämpliga vitbalans-inställningen för en given fotograferingsmiljö genom att ställa in den anpassade vitbalansen.

1. Välj ANPASSAD ( ) -menyn under Vitbalans och placera ett vitt papperark framför kameran så att LCD-skärmen visar bara vitt.
2. **MENU/OK** -knappen: Väljer den tidigare sparade anpassade vitbalansen.
   Slutaren: Sparar ny anpassad vitbalans.
   – Det anpassade vitbalansvärdet kommer att användas med början med nästa bild som du tar.
   – Den användar-konfigurerade vitbalansen förblir i effekt tills den skrivs över.



Vitt papper

Fn-knapp: Exponerings-kompensation

Denna kamera ställer in exponeringen automatiskt enligt rådande ljusförhållanden.
Du kan också välja exponeringsvärde genom att använda knappen Fn.

■ Kompensera exponering



1. Tryck på **Fn** och använd sen **Upp**/**Ner**-knappen för att välja ikonen för exponeringskompensation ( ). Menyraden för exponeringskompensationen visas enligt bilden.
2. Använd **Vänster**/**Höger**-knappen för att ställa in önskad exponeringskompensationsfaktor.
3. Tryck på **Fn**-knappen igen. Det värde som du ställt in sparas och inställningsläget för exponeringskompensation stängs. Om du ändrar exponeringsvärdet, visas exponeringssymbolen ( ) i LCD-monitorns nederkant.

※ Ett negativt värde för exponeringskompensationen minskar exponeringen. Observera att ett positivt exponeringskompensationsvärde ökar exponeringen och LCD-monitorn kan bli vit och du kan få dåliga bilder.

Fn-knapp: Lång slutartid

Denna kamera justerar automatiskt slutarhastighetens och bländaröppningens värden till fotograferingsmiljön. I motivläget Natt kan du emellertid sätta slutarhastighetens och bländaröppningens värden så som du föredrar.

■ Ändra slutar- och bländarhastighet

1. Väl motivläget [NATTSCEN]. (sid. 23)
2. Tryck på **Fn**-knappen så visas menyn för Lång slutartid.
3. Ställ in den långa slutartiden med 5-funktions-knappen.
4. Tryck på **Fn**-knappen igen. Det värde som du ställt in sparas och kameran sätts i läget [NATTSCEN].



Bländaröppning
Vidvinkel: Auto, F3,5 ~ 6,2
Tele: Auto, F4,5 ~ 8,0

Slutarhastighet
AUTO, 1 ~ 16S,

E (Effekter)-knapp

Det är möjligt att lägga till specialeffekter på dina bilder genom att använda denna knapp.

■ **Tillgängliga effekter via inspelningsläg** (●: **Valbart**)

Läge	E-knapp	Läge	E-knapp
	●		●
	●		
	●		
	●		
	●		●
	●		●
	●		●
T			



- Denna knapp fungerar inte i DIS, Röstinspelnings-läge och i vissa motivlägen [NATTSCEN], [TEXT], [SOLNEDGÅNG], [GRYNING], [MOTLJUS], [FYRVERKERI], [STRAND&SNÖ].
- Även om kameran stängs av bevaras effekt-inställningen.

E(Effekter)-knapp: FOTOS-TILSVÄLJARE

Du kan lägga till olika effekter på bilden utan ett fotoredigeringsprogram.
Tryck på E-knappen i ett tillgängligt läge.



1. Välj FOTOSTILSVÄLJARE genom att trycka på **Vänster/Höger**-knappen och tryck sedan på **OK**-knappen.
2. Tryck på **Slutaren** för att ta en bild.

Ikon	Stilläge	Beskrivning
NOR	NORMAL	Ingen stileffekt läggs till bilden.
S	MJUK	Bilden får ett tillägg av mjuka färger.
V	HÅRD	Bilden får ett tillägg av klara färger.
F	SKOG	Bilden får ett tillägg av klara naturliga färger.
R	RETRO	Bilden får ett tillägg av en sepia-ton.
CO	KYLIG	Bilden får ett tillägg av kalla färger.
CA	LUGN	Bilden får ett tillägg av lugna färger.
CL	KLASSISK	Bilden får ett tillägg av klassiska färger.

E (Effekter)-knapp: Bildredigering

Tryck på E-knappen i motivlägena [PROGRAM], [VIDEO], [PORTRÄTT], [BARN], [NÄRBILD], [SJÄLVPORTRÄTT], [MAT] och [CAFÉ].

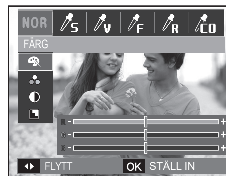
FÄRG

1. Välj menyn FÄRG ( ) genom att trycka **Upp/Ner**-knappen.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på **Vänster/Höger**-knappen och tryck sedan på **OK**-knappen.
3. Tryck på **Slutaren** för att ta en bild.

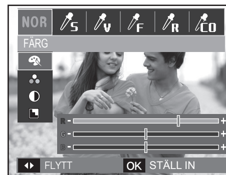


Ikon	Färg	Beskrivning
NOR	NORMAL	Ingen färgeffekt har lagts till bilden.
BW	S/V	Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
S	SEPIA	Tagna bilder kommer att lagras i en sepia-ton. (en gradient av gulbruna färger).
R	RÖD	Tagna bilder lagras i en röd ton.
G	GRÖN	Tagna bilder lagras i en grön ton.
B	BLÅ	Tagna bilder lagras i en blå ton.
N	NEGATIV	Spara bilden i negativ-läge.
C	ANP.FÄRG	Tagna bilder sparas i inställd RGB-ton.

■ **Anpassad färg: Du kan ändra värdena för R(Rött), G(Grönt) och B(Blått) på bilden.**



– **OK-**knappen: Välj /ställ in anpassad färg
– **Upp**/**Ner**-knappen: Väljer R, G, B
– **Vänster**/**Höger**-knappen: Ändrar värdena



E (Effekter)-knapp: Bildredigering

Tryck på E-knappen i [PROGRAM]-läge.

MÄTTNAD



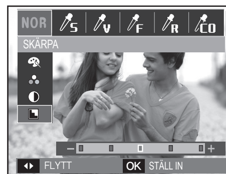
1. Välj menyn MÄTTNAD ( ) genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen, och en indikator för val av mättnaden kommer att visas.
2. Ändra mättnaden genom att trycka på **Vänster/Höger**-knappen.
3. Tryck på **Slutaren** för att ta en bild.

KONTRAST



1. Välj menyn KONTRAST ( ) genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen, och en indikator för val av kontrast kommer att visas.
2. Ändra kontrasten genom att trycka på **Vänster/Höger**-knappen.
3. Tryck på **Slutaren** för att ta en bild.

SKÄRPA



1. Välj menyn SKÄRPA ( ) genom att trycka på **Upp/Ner**-knappen, och en indikator för val av skärpa kommer att visas.
2. Ändra ljusstyrkan genom att trycka på **Vänster/Höger**-knappen.
3. Tryck på **Slutaren** för att ta en bild.

Använda LCD-monitorn för att ställa in kameran

Du kan använda menyn på LCD-monitorn för att ställa in fotograferingsfunktionerna.

■ **De objekt som markerats med [grå ruta] är standardinställningar.**

Meny	Undermeny			Tillgängliga lägen	Sida
FOKUS ERINGSOMR.	CENTRERAD AF	MULTI-AF			S.47
ACB	AV	PÅ			S.48
RÖST MEMO	AV	PÅ			S.48
RÖST INSPEKLNING	–				S.49
RÖST DÄMPNING	AV	PÅ			S.50
MOTIVLÄGE	NATTSCEN	BARN	LANDSKAP		S.50
	NÄRBILD	TEXT	SOLNEDGÅNG		
	GRYNING	MOTLJUS	FYRVERKERI		
	STRAND&SNÖ	SJÄLVPORTRÄTT	MAT		
	CAFÉ	-	-		

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Fokuseringsomr.

Du kan välja den auto-fokuseringstyp du föredrar i enlighet med fotograferingsförhållandena.



Fokuseringsomr.	Beskrivning
CENTRERAD AF	Fokuseringen blir i mitten av den rektangulära arean på LCD-skärmen.
MULTI-AF	Denna kamera väljer alla tillgängliga AF-punkter på LCD-skärmen.

※ När kameran fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan grön. När kameran inte fokuserar på motivet blir autofokuseringsrutan röd.

ACB

Den här funktionen justerar kontrasten automatiskt när man tar bilder i en omgivning med stora exponeringsskillnader, som motljus eller ljuskontraster. Den här funktionen justerar ljusstyrkan automatiskt och gör att motivet framgår tydligt.

- [ACB] undermenyer: [AV], [PÅ].

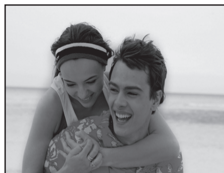


※ När du använder [AUTO], [PROGRAM]-läge och PORTRÄTT-motivläge kommer ACB-funktionen att aktiveras.

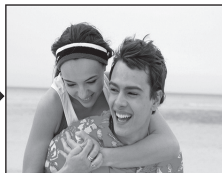
※ AUTO-inspelning och PORTRÄTT-motivläge fungerar alltid ACB-funktionen.

※ När lägena [SERIETAGNING], [RÖRELSETAGNING] och [AEB] används, fungerar inte ACB-funktionen.

※ När ACB-funktionen väljs, kan du inte välja en hög ISO 400 eller högre.







Röstmemo

Du kan lägg till dina intalade kommentarer på en sparad stillbild. (Max. 10 sek.)



– Om ljudinspelningssymbolen visas på LCD-monitorn är inställningen klar.

– Tryck på **Slutaren** och ta en bild. Bilden lagras på minneskortet.



– Ljudinspelningen pågår sedan i tio sekunder efter att bilden sparats. Om du trycker på **Slutaren** mitt i en ljudinspelning så avbryts denna.



Röstinspelning

En röstinspelning kan spelas in så länge tillgänglig inspelningstid tillåter (Max. 10 timmar).

Tryck på **Slutaren** för att spela in ljud.

- Tryck en gång på **Slutaren** och du spelar in ljud så länge den tillgängliga inspelningstiden tillåter (max: 10 timmar). Inspelningstiden visas på LCDmonitorn. Ljudinspelningen fortsätter även om du släpper upp **Slutaren**.
- Om du vill stoppa inspelningen, tryck på **Slutaren**.
- Filtyp: *.wav





<Röstinspelningsläge>

■ Pausa under inspelning av röst



Med denna funktion kan du spela in dina favoriströster på en röstinspelningsfil utan att behöva skapa multipla röstinspelningsfiler.

1. Tryck på **SPELA & PAUS** ( ) -knappen för att pausa i inspelningen.
2. Tryck på **SPELA & PAUS** ( )-knappen för att återuppta inspelningen.
3. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på **Slutaren** igen.



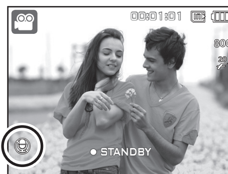
- Den bästa ljudinspelningen ges om du håller kameran (mikrofonen) på 40 cm avstånd från dig själv.
- Om kamerans strömförsörjning stängs av under tiden som röstinspelningen är pauserad, så annulleras röstinspelningen.

Att spela in filmklippet utan röst

Du kan spela in filmklippet utan röst.

Välj [RÖSTDÄMPNING]-menyn i läget Videofilm (s. 24).
( )-ikonen kommer att visas på LCD-skärmen.
Tryck på **Slutaren** och filmklipp spelasin så länge det finns tillgänglig inspelningstid, utan röst.





MOTIV-läge

Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferingssituationer.

Tryck på Menyknappen och välj önskad undermeny.

※ Se sidan 23 för mer information.

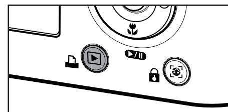


Starta visningsläget

Sätt på kameran och välj Visningsläge genom att trycka på knappen Spelläge ( ). Kameran kan nu visa de bilder som är lagrade i minnet. Om det sitter ett minneskort i kameran används alla kamerans funktioner mot detta. Om det inte sitter något minneskort i kameran används alla kamerans funktioner enbart mot internminnet.

Visa en stillbild

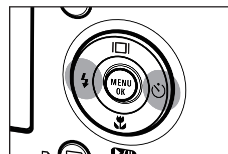
1. Välj Autoläget genom att trycka på **Spelläge** ( ).



2. Den senast lagrade bilden i minnet visas på LCD-monitorn.



3. Välj en bild som du önskar visa genom att trycka på **Vänster**/**Höger**-knappen
   ※ Tryck och håll inne **Vänster** elle **Höger**-knappen för att visa bilderna snabbare.

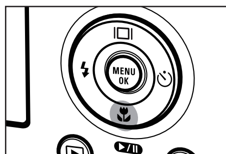


Starta visningsläget

Spela upp en videosekvens

1. Välj den videofilm som du vill använda med piltangenterna **Vänster**/**Höger**.
2. Tryck på **SPELA & PAUS** (▶/II) för att spela upp en videofilm.
   - För att göra en paus vid uppspelning av en videosekvens, tryck på knappen **SPELA & PAUS** (▶/II) igen.
   - När du trycker på knappen **SPELA & PAUS** (▶/II) igen startas videosekvensen om.
   - Du kan spola tillbaka en videofilm under uppspelning genom att trycka på **Vänster**-knappen. Du snabbspolar framåt med **Höger**-knappen.
   - Du stoppar uppspelningen av en video genom att trycka på knappen **SPELA & PAUS** (▶/II) och därefter **Vänster** eller **Höger**-knappen.





Videoinfångning

Du kan skapa stillbilder från en videofilm.

■ Så här skapar du stillbilder från en videofilm

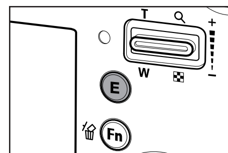
1. Tryck på **SPELA & PAUS** (▶/II) när filmen spelas upp. Tryck därefter på **E**-knappen.
2. Den pauserade bilden i videofilmen sparas med ett nytt filnamn.

※ Stillbilden från videofilmen har samma storlek som videon (800x592, 640x480, 320x240).

※ När du trycker på **E** –knappen i början av videofilmen kommer den första bildrutan av videofilmen att sparas som en stillbild.



<Pausad>



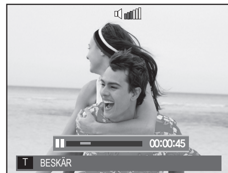
<Tryck på **E**-knappen>

Starta visningsläget

Trimning av film direkt i kamera

Du kan extrahera de önskade bildrutorna i en videofilm under uppspelningen av filmen. Om inspelningstiden är mindre än 10 sekunder kan videofilmen inte trimmas.







1. Tryck på knappen **SPELA & PAUS** (▶/II)
   vid den punkt i videofilmen där du vill börja extrahera.
2. Tryck ner **T**-knappen.
3. Tryck på **SPELA & PAUS** (▶/II). Det utvalda intervallet visas på statusraden.
4. Tryck på **SPELA & PAUS** (▶/II) igen vid den punkt där du vill avbryta extraheringen.
5. Tryck på **T**-knappen. Ett fönster med ett bekräftande meddelande visas.
6. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna **Upp**/**Ner** och sen på **OK**.
   [NEJ]: Trimningen av videofilmen avbryts.
   [JA]: Det extraherade intervallet sparas under ett nytt filnamn.



- Om du inte specificerar slutpunkten på videofilmen kommer trimningsbekräftelse-fönstret att visas vid den punkt där sista bildrutan finns.

Spela upp ljud



1. Välj den videofilm som du vill använda med **Vänster**/**Höger**-knapparna.
2. Tryck på **SPELA & PAUS** (▶/II) -knappen för att spela upp en inspelad röstfil.
   – För att göra en paus vid uppspelning av en videosekvens, tryck på knappen **SPELA & PAUS** (▶/II) igen.
   – Tryck på knappen **SPELA & PAUS** (▶/II) för att fortsätta uppspelningen av ljudinspelningen.
   – TDu kan spola tillbaka en röstfil under uppspelning genom att trycka på **Vänster**-knappen. Du snabbspolar framåt i röstfilen med **Höger**-knappen.
   – Du stoppar uppspelningen av ett röstmemo genom att trycka på knappen **SPELA & PAUS** (▶/II) och därefter knappen **MENU**/**OK**.

Starta visningsläget

Spela upp röstmemo

1. Välj en stillbild som har röstmemo.
2. Tryck på **SPELA & PAUS** (▶/II) -knappen för att pausa i inspelningen.
   - För att göra en paus vid uppspelning av en videosekvens, tryck på knappen **SPELA & PAUS** (▶/II) igen.
   - Tryck på knappen **SPELA & PAUS** (▶/II) för att fortsätta uppspelningen av ljudinspelningen.
   - Du stoppar uppspelningen av ett röstmemo genom att trycka på knappen **SPELA & PAUS** (▶/II) och därefter knappen **MENU**/**OK**.

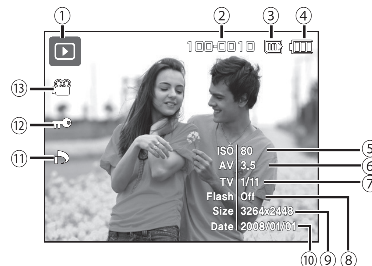






LCD-skärms-indikator

LCD-monitorn visar information om fotograferingsfunktioner.

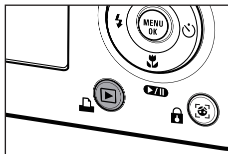


Nr.	Beskrivning	Ikon	Sida
1	Uppspelningsläge	▶	S.50
2	Mappnamn & Filnamn	100-0010	S.76
3	Internt minnes-ikon / Indikator för minneskorts-ikon	[ikon] / [ikon]	-
4	Batteri	[ikoner]	S.15
5	ISO	80 ~ 3200	S.41
6	Bländaröppning	F3.5 ~ F8.0	S.43
7	Slutarhastighet	16 ~ 1/2000	S.43
8	Blixt	On/Off	S.33
9	Bildstorlek	3264x2448 ~ 320x240	S.39
10	Inspelningdatum	2008/01/01	S.73
11	DPOF	[ikon]	S.67~69
12	Skydda	[ikon]	S.66
13	Videofilm/Röstmemo	[ikon] / [ikon]	S.24/48

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

I visningsläget kan du använda knapparna på kameran för att bekvämt ställa in visningslägets funktioner.

Knapp för visningsläge



- Om du har satt på kameran genom att trycka på **POWER** kan du trycka en gång på knappen **Spelläge** för att ändra till visningsläget och trycka en gång till för att ändra till fotograferingsläget.

- Du kan sätta på strömmen på **Uppspelningsläges**-knappen. Kameran sätts på uppspelningsläge. Tryck på **Uppspelningsläges**-knappen igen för att stänga av kameran.

- Metod-läge: För att välja Metod-läge, tryck på Uppspelningslägeknappen under mer än 3 sekunder. I Metod-läget kommer arbetsljud, effektljud, startljud och slutarljud att genereras. För att upphäva Metod-läget, sätt på kameran genom att trycka på POWER-knappen.

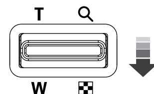
- Under PMP, MP3 och Textvisningsläge, leder en tryckning på **Spelläge** till att spellistan för respektive läge visas.

Knapp för Indexbilder(⊞)/Förstoring(🔍)

- **Du kan titta på flera bilder samtidigt, förstora en bild som du valt, beskära den och spara en kopia av den nya bilden.**

- **I lägena MP3, PMP, textfönster, film, bildspel, och vid återuppspelning av inspelad röst, kan du kontrollera ljudstyrkan på multimedia-filerna.**

- **Visning av indexbilder**



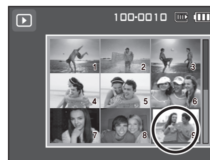
1. När en bild visas på hela skärmen, trycker du på **Indexbild**-knappen.
2. Indexskärmen markerar den bild som visades när du valde indexläge.
3. Använd 5-funktionsknappen för att flytta markeringen till önskad bild.
4. Tryck på **förstorings**-knappen för att visa bilden i full storlek.



<Normalt visningsläge>

Trycka på **Index** (⊞)-knappen

Trycka på **Förstorings** (🔍) -knappen

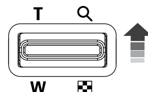


<Läget tumnagelbildsvisning>

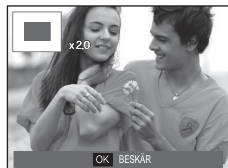
Markerad bild

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

■ Förstoring av bilder



1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på knappen **Förstoring**.
2. Använd 5-funktionsknappen för att visa olika delar av bilden.
3. Om du trycker på **Index**-knappen visas bilden igen utzoomad i full storlek.
   - Du kan avgöra huruvida en bild som visas är en förstorad vy genom att kontrollera bildförstorings-indikatorn som visas högst upp till vänster på LCD-skärmen. (Om det inte är en förstorad bild, visas symbolen inte). Du kan också kontrollera det förstorade området.



   - Videofilmer och WAV-filer kan inte förstoras.
   - Om en bild förstoras, kan dess kvalitet försämras.

■ Maximal förstoring i förhållande till bildstorleken.

Bildstorlek	8M	7M	6M	5M	3M	1M
Maximal förstoringsgrad	X10.2	X9.1	X8.5	X8.1	X6.4	X3.2

■ Trimning: Du kan skära ut en del av en bild och spara den som en ny bild.

1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen. Tryck på knappen **MENU**/**OK**. Ett meddelande visas.

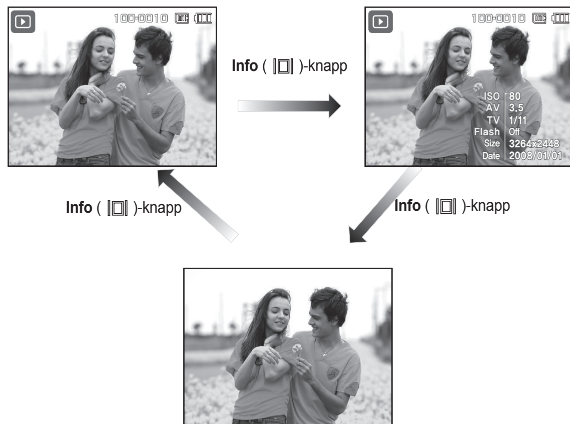


2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna **Upp**/**Ner** och sen på **OK**.
   – [NEJ]: Trimningsmenyn försvinner.
   – [JA]: Den beskurna bilden sparas som en ny fil och visas på LCD-monitorn.

※ Om det inte finns tillräcklig minnesutrymme för att spara den beskurna bilden kan bilden inte beskäras.

Info ( )/Upp-knapp

När menyn visas på LCD-skärm fungerar UP-knappen som en riktningsknapp. När menyn inte visas på LCD-skärmen, visas informationen om visad bild på LCD-skärmen vid ett tryck Info( ) -knappen.

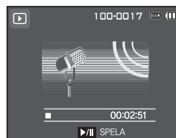


SPELA & PAUS ( )/Ner

I visningsläget fungerar knappen SPELA & PAUS ( )/ner enligt följande:

– Om menyn visas
Tryck på **Ner** för att flytta från huvudmenyn till en undermeny eller för att flytta markören nedåt inom undermenyn.

– Om en stillbild visas eller en röstkommentar eller videofilm spelas upp
·I stoppat läge: Visar en stillbild med röstkommentar, ljudinspelning eller videofilm.
·Under visning/uppspelning: Stoppar uppspelningen temporärt
·I pausläge: Återtar uppspelningen



<Ljudinspelning har stoppats>



<Ljudinspelning spelas upp>



<Ljudinspelning har pauserats>

Knapparna VÄNSTER/HÖ-GER/MENY/OK

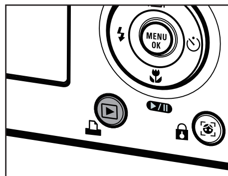
Vänster/Höger/MENU/OK-knapparna aktiverar följande.

- **Vänster**-knappen: Medan menyn visas fungerar **Vänster**-knappen som en riktningsknapp. Så länge menyn inte visas, tryck på **Vänster**-knappen för att välja föregående bild.
- **Höger**-knappen: Medan menyn visas fungerar **Höger**-knappen som en riktningsknapp. När menyn inte visas, tryck på **Höger**-knappen för att välja nästa bild.
- **MENU**-knappen: När du trycker på **MENU**-knappen, visas uppspelningsmenyn på LCD-monitorn. Om du trycker på knappen igen återgår visningen till huvudmenyn.
- **OK**-knappen: När menyn visas på LCD-monitorn används knappen **OK** för att bekräfta de ändringar som gjorts med 5-funktionsknappen.

Utskriftsknapp ( )

När kameran är ansluten till en PictBridge-skrivare, kan du skriva ut bilder genom att trycka på Skriv ut.

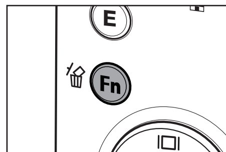




Raderingsknapp ( )

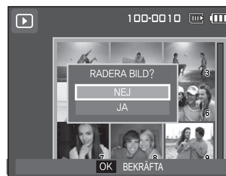
Detta raderar bilder som lagrats på minneskortet.

1. Välj en bild som du önskar visa genom att trycka på **Vänster**/**Höger**-knappen och sen på **Radera-knapp**.



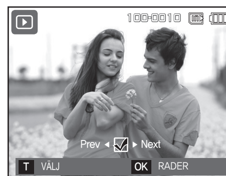


<Enstaka>



<Indexbild>

2. Tryck på knappen **T** för att lägga till bilder som ska raderas.
   - **Vänster**/**Höger**-knappen: Väljer bilder
   - **T**-knappen: Markerar bilder att radera
   - **OK**-knappen: Tar bort det valda.



3. Välj undermeny-värdena genom att trycka på **Upp**/**Ner** och sen på **OK**.
   - Om [NEJ] väljs: Avbryter "Radera bild".
   - Om [JA] väljs: De markerade bilderna raderas.

E (Effekter)-knapp: Ändra storlek

Ändra upplösningen (storleken) på de bilder som tagits. Välj [STARTBILD] för att spara en bild som startbild.

1. Tryck på knappen **Uppspelningsläge** och sen på **E**-knappen.
2. Tryck på **Vänster**/**Höger** och välj menyfliken [ÄNDRA UPPLÖSNING] ( )
3. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna **Upp**/**Ner** och sen på **OK**.



■ Typer för storleksändring av bilder (●: Valbart)

	5M	3M	1M		
8M	●	●	●	●	●
5M		●	●	●	●
3M			●	●	●
1M				●	●
	5MP	3MP	1MP		
7MP	●	●	●		
		2MW	1MW		
6MW		●	●		

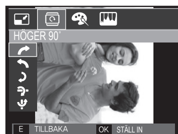
- En stor bild kan förminskas men inte tvärtom.
- Endast JPEG-bilder kan storleksändras. Videofilm (AVI), Röstinspelning (WAV)-filer kan inte storleksändras.
- Du kan endast ändra upplösning på de filer som är komprimerade i JPEG 4:2:2 formatet.
- Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn. Bilden [STARTBILD] lagras inte på minneskortet utan i internminnet.
- Om du sparar en ny användarbild [STARTBILD] så raderas en eller två befintliga användarbilder i ordningsföljd.
- Om minneskapaciteten inte räcker till att lagra den ändrade bilden visas meddelandet [MINNE FULLT!] på LCD-monitorn och bilden lagras inte.

E (Effekter)-knapp: Rotera en bild

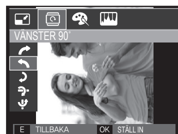
**Du kan rotera de lagrade bilderna på olika sätt.
När visningen är klar kommer den roterade bilden att återgå till sitt ursprungliga läge.**

1. Tryck på knappen **Uppspelningsläge** och sen på **E**-knappen.
2. Tryck på **Vänster**/**Höger** och välj menyfliken [ROTERA] ( ).
3. Välj en önskad undermeny genom att trycka på **Upp**/**Ner**-knappen.





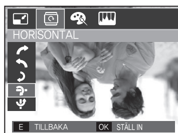
< : HÖGER 90˚>:
Roterar bilden medurs



< : VÄNSTER 90˚>:
Roterar bilden motors



< : 180˚>:
Roterar bilden 180 grader



< : HORISONTELLT>:
Rotera bilden horisontellt



< : VERTIKALT>:
Rotera bilden vertikalt

※ Om du visar den roterade bilden på LCD-monitor, kan tomma utrymmen uppträda till vänster och höger om bilden.

E (Effekter)-knapp: Färg

Det är möjligt att lägga till färgeffekter på dina bilder genom att använda denna knapp.

1 Tryck på **Uppspelningsläge** och sen på **E**-knappen.
2. Välj menyfliken ( ) med hjälp av **Vänster**/**Höger**.
3. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna **Upp**/**Ner** och sen på **OK**.



Ikon	Effektläge	Beskrivning
	S/V	Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
	SEPIA	Tagna bilder lagras i sepia-ton (gulaktig brunton).
	RÖD	Tagna bilder lagras i en röd ton.
	GRÖN	Tagna bilder lagras i en grön ton.
	BLÅ	Tagna bilder lagras i en blå ton.
	NEGATIV	Spara bilden i negativ-läge.
	ANP.FÄRG	Tagna bilder kommer att sparas i inställd RGB-ton.

4. Den ändrade bilden har sparats under ett nytt filnamn.

E (Effekter)-knapp: Färg

■ Anpassad färg

Du kan ändra värdena för R(Rött), G(Grönt) och B(Blått) på bilden.



– **OK** -knappen: Säljer/ställer in anspassad färg
– **Upp**/**Ner**-knappen: Väljer R, G, B
– **Vänster**/**Höger**-knappen: Ändrar värdena



E (Effekter)-knapp: Bildredigering

1. Tryck på knappen **Uppspelningsläge** och sen på **E**-knappen.
2. Välj menyfliken ( ) med hjälp av **Vänster**/**Höger**.

ACB

Du kan automatiskt justera ljusstyrkan i mörkt område, som orsakas av underexponering av ljuskällan.

1. Välj ( ) genom att trycka på **Upp/Ner** genom att trycka på **OK**-knappen.
2. Meddelandet [BEARBETNING!] visas och bilden sparas under ett nytt fi lnamn.



Färgfilter

Med denna meny kan du ändra färginformationen för bilden (med undantag för Rött, Blått, Grönt och Gult) till Svart och Vit färg.

1. Välj ( ) genom att trycka på **Upp/ Ner** genom att trycka på **OK**-knappen.
2. Meddelandet [BEARBETNING!] visas och bilden sparas under ett nytt fi lnamn.

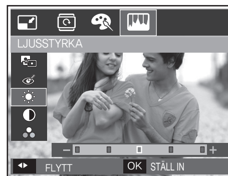


E (Effekter)-knapp: Bildredigering

Ljusstyrke-kontroll

Du kan ändra ljusstyrkan på bilden.

1. Välj (☀) genom att trycka på **Upp**/**Ner**-knappen och en indikator för val av ljusstyrkan kommer att visas.
2. Ändra färgmättnaden genom att trycka på **Vänster**/**Höger**-knappen.
3. Tryck på **OK**-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



Kontrastkontroll

Du kan ändra bildens kontrast.

1. Välj (◐) genom att trycka på **Upp**/**Ner**-knappen och en indikator för val av ljusstyrkan kommer att visas.
2. Ändra kontrasten genom att trycka på **Vänster**/**Höger**-knappen.
3. Tryck på **OK**-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



Färgmättnadskontroll

Du kan ändra bildens färgmättnad.

1. Välj ( ) genom att trycka på **Upp**/**Ner**-knappen och en indikator för val av färgmättnad kommer att visas.
2. Ändra färgmättnaden genom att trycka på **Vänster**/**Höger**-knappen.
3. Tryck på **OK**-knappen, och bilden sparas under ett nytt filnamn.



Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Uppspelningsfunktionerna kan ändras via LCD-monitorn.

Om du i uppspelningsläget trycker på MENU visas menyn på LCD-monitorn. Menyerna som du kan ställa in i visningsläget är följande. För att ta en bild efter efter att ha ställt in uppspelningsmenyn, tryck på knappen Uppspelnignsläge eller Slutaren.

Menyflik	Huvudmeny	Undermeny	Undermeny	Sida
BILDSPEL ( )	START	SPELA / UPPREPA	–	S.63
	BILDER	ALLA	–	S.64
		DATUM		
		VÄLJ		
	EFFEKT	AV / NORMAL / KLASSISK		S.64
		MINNEN / RYTMISK / GLÄDJE		
	INTERVALL	1, 3, 5, 10 SEK	–	S.65
	LJUD	AV/ PANORAMA/ FÖRSTA LEENDET/ TILL MINNE/MIN MUSIK	–	S.65
UPPSPELNING ( )	RÖSTMEMO	AV	–	S.66
		PÅ	–	
	SKYDDA	VÄLJ	ÖPPNA/LÅS	S.66
		ALLA		
	RADERA	VÄLJ	–	S.66
		ALLA	NEJ/JA	
	DPOF	STANDARD	VÄLJ / ALLA / AVBRYT	S.67-69
		INDEX	NEJ/JA	
		STORLEK	VÄLJ / ALLA / AVBRYT	
	KOPIERA	NEJ	–	S.69
		JA	–	

Denna meny kan användas när kameran är direktansluten till en skrivare som stöder PictBridge. Kameran ansluts med en USB-kabel.

Menyflik	Huvudmeny	Undermeny	Undermeny	Sida
	BILDER	EN BILD	–	S. 80
		ALLA	–	
	STORLEK	AUTO	–	S. 81
		VYKORT	–	
		VISITKORT	–	
		4X6	–	
		L	–	
		2L	–	
		Letter	–	
		A4	–	
		A3	–	
	LAYOUT	AUTO	–	
		FULL	–	
		1	–	
		2	–	
		4	–	
		8	–	
		9	–	
		16	–	
		INDEX	–	

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Menyflik	Huvudmeny	Undermeny	Undermeny	Sida
	TYP	AUTO	-	S. 81
		ENKELT	-	
		FOTO	-	
		SNABBFOTO	-	
	KVALITET	AUTO	-	
		UTKAST	-	
		NORMAL	-	
		FIN	-	
	DATUM	AUTO	-	
		AV	-	
		PÅ	-	
	FILNAMN	AUTO	-	
		AV	-	
		PÅ	-	
	ÅTERSTÄLL	NEJ	-	
		JA	-	

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Starta bildspelet ( )

Bilder kan visas kontinuerligt under förinställda intervall. Du kan titta på bildspelet genom att ansluta kameran till en extern skärm.

1. Tryck på **Uppspelningsläge** och sen på **MENU**.
2. Tryck på **Vänster**/**Höger**-knappen och välj menyfliken [BILDSPEL].

Starta bildspelet.

Bildspelet kan bara starta i [START]-menyn.

1. Använd **Upp**/**Ner**-knappen för att välja menyn [START] och tryck på **Höger**-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på **Upp**/**Ner**-knappen.
   [SPELA]: Bildspelet stoppas efter en cykel.
   [UPPREPA]: Bildspelet upprepas tills det annulleras.



3. Tryck på **OK**-knappen och bildspelet kommer att startas.
   – För att göra en paus vid uppspelning av ett bildspel, tryck på knappen **Play & Pause** ( ) igen.
   – Omn du trycker igen på **Play & Pause** ( ) återstartar bildspelet.
   – Du stoppar uppspelningen av bildspelet genom att trycka på knappen **Play & Pause** ( ) och sen **OK**/**MENU**.

Starta bildspelet ( )

Välja bilder

Du kan välja vilken bild du vill se.

1. Använd **Upp**/**Ner**-knappen för att välja menyn [BILDER] och tryck på **Höger**-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på **Upp**/**Ner**-knappen.
   [ALLA]: Visar alla bilder som sparats i minnet.
   [DATUM]: Visar alla bilder som tagits på ett visst datum.
   [VÄLJ]: Visa endast utvalda bilder.
   Trycker du på **Höger**-knappen så kan du välja vilka bilder som ska visas.
   De utvalda bilderna kan sparas som [Välj 1], [Välj 2] och [Välj 3]. Om du sparar en utvald bild med kommandot [Välj ny] sparas den som [Välj 1]. När du nästa gång sparar en bild med [Välj ny] kommer den bild som tidigare sparats som [Välj 1] att automatiskt sparas som [Välj 2]. Du kan ändra och radera de bilder som sparats som [Välj 1], [Välj 2] och [Välj 3].
3. Tryck på **OK**-knappen för att spara inställningarna.



Konfigurera bildspels-effekter

Unika skärmeffekter kan användas för bildspelet.

1. Välj undermenyn [EFFEKT] med hjälp av **Upp**/**Ner** och tryck sedan på **Höger**.
2. Använd **Upp**/**Ner** för att välja effekttypen.
3. Tryck på **OK**-knappen för att spara inställningarna.



– När effekt är vald kommer bakgrundsmusiken att ändras enligt effektens inställning.

Effekt	Beskrivning
AV, NORMAL	Ingen bakgrundsmusik.
KLASSISK	Bakgrundsmusiken är inställd på [TILL MINNE].
MINNEN	Bakgrundsmusiken är inställd på [TILL MINNE].
RYTMISK	Bakgrundsmusiken är inställd på [FÖRSTA LEENDET].
NJUTSAMT	Bakgrundsmusiken är inställd på [PANORAMA].



- Du kan ändra musik för varje effekt.

Starta bildspelet ( )

Inställning av uppspelningsInterval

Ställ in bildspelets uppspelningsintervall.



1. Välj undermenyn [INTERVALL] med hjälp av **Upp**/**Ner** och tryck sedan på **Höger**.
2. Använd **Upp**/**Ner**-knappen för att välja önskat intervall.
3. Tryck på **OK**-knappen för att spara inställningarna.



- Laddningstiden beror på bildstorleken och kvaliteten.
- Medan bildspelet visas syns bara den första bildrutan av en filmfil.
- Medan bildspelet visas, visas inte röstinspelningfilen.
- [INTERVALL] är tillgängligt när effekten är inställd till [AV], [NORMAL], [KLASSISK] i bildspelet. Det är inte tillgängligt när effekten är inställd på [MINNEN], [RYTMISK], [NJUTSAMT] in the slide show.

Inställning av bakgrundsmusik

Ställ in bildspelets musik.



1. Välj undermenyn [LJUD] med hjälp av **Upp**/**Ner** och tryck sedan på **Höger**.
2. Använd **Upp**/**Ner**-knappen för att välja önskad musik.
3. Tryck på **OK**-knappen för att spara inställningarna.

   [Av]: Bakgrundsmusik spelas inte upp.

   [PANORAMA], [FÖRSTA LEENDET], [TILL MINNE], [MIN MUSIK]: Vald musik spelas upp.

Återuppspelning (▶)

Röstmemo

Du kan tala in en text som lagras med stillbilden.



<Meny för röstmemo> <Klar för inspelning> <Röst spelas in>

– Tryck ner **Slutaren** för att ta en bild. Bilderna sparas i minnet. Efter att bilden sparats, spelas röst in i 10 sekunder.

– För att stoppa inspelningen, tryck på **Slutaren**.

Skydd av bilder

Detta används för att skydda specifika tagningar från att bli oavsiktligt raderade (Lås). Det tar också bort skrivskyddet för bilder som tidigare har varit skyddade (Lås upp).



1. Tryck på **Upp**/**Ner**-knappen och välj menyfliken [SKYDDA]. Tryck därefter på **Höger**-knappen.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna **Upp**/**Ner** och sen på **OK**.
   [VÄLJ]: Valfönstret visas för en bild som ska skyddas/låsas upp.



– **Upp**/**Ner**/**Vänster**/**Höger**: Välj en bild.
– **Zoom W**/**T**-knappen: Skydda/släpp bilden.
– **OK**-knappen: Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.



[ALLA]: Skydda/släpp alla sparade bilder.
– Om du skyddar en bild visas skydda-ikonen på LCD-skärmen. (En oskyddad bild har ingen indikator)
– En bild i Lås-läge kommer att skyddas från radera-funktionen eller [RADERA]-funktionerna, men skyddas INTE från [FORMATERA]-funktionen.

Radering av bilder

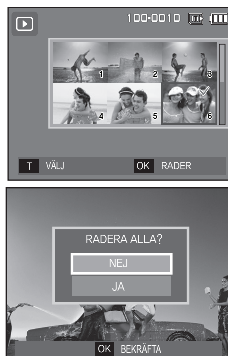
Detta raderar bilder som lagrats på minneskortet.



1 Tryck på **Upp**/**Ner**-knappen och välj menyfliken [RADERA]. Tryck därefter på **Höger**-knappen.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna **Upp**/**Ner** och sen på **OK**.
   [VÄLJ]: Valfönstret för en bild som ska raderas visas.
   – **Upp**/**Ner**/**Vänster**/**Höger**: Välj en bild.
   – **Zoom T**-knappen: Välj den bild som ska raderas. (V-märk)

– **OK**-knappen: Tryck på **OK**-knappen för att visa bekräftelsemeddelandet. Välj [Ja]-menyn och tryck på **OK**-knappen för att radera markerade bilder.

[ALLA]: Visar bekräftelsefönster. Välj [JA]-menyn och tryck på **OK**-knappen för att radera alla oskyddade bilder. Om det inte finns några skyddade bilder kommer alla bilder att raderas, och ett [Inga bilder!]-meddelande kommer sedan att visas.



3. Efter radering kommer skärmen att ändras till Uppspelningsläge-skärmen.



- Av alla filer som sparats på minneskortet kommer de oskyddade filerna i DCIM-undermappen att raderas. Kom ihåg att detta kommer att permanent radera oskyddade bilder. Viktiga tagningar bör sparas på en dator innan radering sker. Startbilden är sparad i kamerans interna minne (dvs. Inte på minneskortet) och kommer inte att raderas även om du raderar alla filer på minneskortet.

DPOF

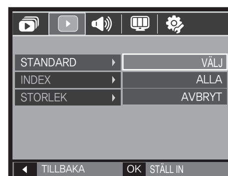
- Med formatet DPOF (Digital Print Order Format) kan du lagra utskriftsinformation i minneskortets MISC-mapp. Välj de bilder som ska skrivas ut och antal kopior.
- DPOF-indikatorn visas på LCD-monitor när en bild med DPOF-information visas. Dessa bilder kan skrivas ut på DPOF-kompatibla skrivare, samt hos ett växande antal fotolabb.
- Denna funktion är inte tillgänglig för videofilmer och ljudfiler.
- När ett vidvinkelfoto skrivs ut som vidvinkelutskrift, kan det hända att 8 procent av bilden på höger och vänster sida inte skrivs ut. Kontrollera om din skrivare kan skriva ut vidvinkelbilder innan du skriver ut bilden. När du skriver ut bilden i ett fotolabb, ska du be att få bilden utskriven som vidvinkelbild. (Vissa fotolabb kanske inte stödjer det formatet.)

Återuppspelning ( )

■ Standard

Denna funktion tillåter dig att bädda in information för utskriftsmängd för en sparad bild.

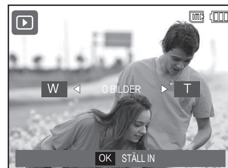
1. Tryck på **Upp**/**Ner**-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på **Höger**-knappen.
2. Tryck på **Höger**-knappen igen och undermenyn [STANDARD] kommer att visas.



3. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna **Upp**/**Ner** och sen på **OK**.
   [VÄLJ]: Valfönstret för en bild som ska skrivas ut visas.
   - **Upp**/**Ner**/**Vänster**/**Höger**-knapp: Välj en bild som ska skrivas ut.
   - **Zoom W**/**T**-knappen: Välj antalet utskrifter.



   [ALLA]: Konfigurera antalet utskrifter för alla bilder utom för film- och röstfiler.
   - **Zoom W**/**T**-knappen: Välj antal utskrifter.

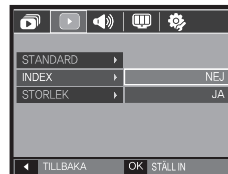


   [AVBRYT]: Annullera utskriftinställningen.
4. Tryck på **OK**-knappen för att bekräfta inställningarna. Om en bild innehåller DPOF-instruktioner kommer DPOF-indikatorn ( ) att visas.

■ Index

Bilder (utom för videofilmer och röstfiler) är utskrivna som indextyp.

1. Tryck på **Upp**/**Ner**-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på **Höger**-knappen.
2. Tryck på **Höger**-knappen igen och undermenyn [INDEX] kommer att visas.



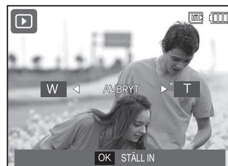
3. Välj en önskad undermeny genom att trycka på **Upp**/**Ner**-knappen.
   Om [NEJ] väljs: Annullera Index-utskriftinställningen.
   Om [JA] väljs: Bilden kommer att skrivas ut i indexformat.
4. Tryck på **OK**-knappen för att spara inställningarna.

■ Utskriftsstorlek

Du kan specificera utskrifts-storlek när du skriver ut bilder sparade på minneskortet. [STORLEK]-menyn finns bara tillgänglig för DPOF 1.1-kompatibla skrivare.







1. Tryck på **Upp**/**Ner**-knappen och välj menyfliken [DPOF]. Tryck därefter på **Höger**-knappen.
2. Tryck på **Höger**-knappen igen och undermenyn [STORLEK] kommer att visas.
3. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna **Upp**/**Ner** och sen på **OK**.
   [VÄLJ]: Valfönstret för en bild med ändrad utskriftsstorlek visas.
   - **Upp**/**Ner**/**Vänster**/**Höger**-knapp: Välj en bild.
   - **Zoom W**/**T**-knappen: Ändra utskrifts-storleken.
   - **OK**-knappen: Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.

   [ALLA]: Ändra utskriftsstorleken för alla sparade bilder
   - **Zoom W**/**T**-knappen: Välj en utskriftsstorlek.
   - **OK**-knappen: Bekräfta den ändrade inställningen.

   [AVBRYT]: Annullera alla inställningar av utskriftsstorlek.

   ※ DPOF [Storlek] undermeny: Avbryt, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10



- Beroende på tillverkare och skrivarmodell kan annulleringen av utskrift ta lite längre för skrivaren att bearbeta.

KOPIERA TILL KORT

Detta gör det möjligt för dig att kopiera bildfiler, videofilmer och röstinspelningsfiler till minneskortet.



1. Välj [KOPIERA]-menyfliken genom att trycka på **Upp**/**Ner**-knappen. Tryck därefter på **Höger**-knappen.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna **Upp**/**Ner** och sen på **OK**.
   – [NEJ]: Annullerar [KOPIERA].
   – [JA]: Alla bilder, videofilmer och röstinspelningsfiler som sparats i det interna minnet är kopierade till minneskortet efter att [BEARBETNING!]-meddelandet visas. Efter att kopieringen har fullföljts återgår skärmen till uppspelningsläget.

Återuppspelning ( )

- När denna meny är väld utan att ett minneskort är isatt, visas meddelandet [INGET KORT].
- Om det inte finns tillräckligt utrymme på minneskortet för att kopiera sparade bilder i det interna minnet (34MB), kommer [KOPIERA]-åtgärden att kopiera bara några bilder och sedan visa [MINNE FULLT!]-meddelandet. Därefter kommer systemet att återgå till uppspelningsläge. Se till att radera alla onödiga filer för att skapa utrymme innan minneskortet sätts in i kameran.
- När du flyttar bilderna som finns sparade i det interna minnet via [KOPIERA] till kortet, kommer nästa löpnummer för filnamnen att skapas på kortet för att undvika duplicering av filnamnen.
  - När [ÅTERSTÄLL] på [FIL]-inställningsmenyn är inställd: De kopierade filnamnen börjar efter det senast sparade filnamnet.
  - När [SERIER] på [FIL]-inställningsmenyn är inställd: De kopierade filnamnen börjar efter den senast tagna bildens filnamn. Efter att ha fullföljt [KOPIERA] visas den senast sparade bilden i den senast sparade mappen på LCD-skärmen.

Ljudmeny

I detta läge kan du ändra ljudinställningar. Du kan använda inställningsmenyn i alla kameralägena utom vid inspelning av röstkommentarer.

■ **De objekt som markerats med [grå ruta] är standardinställningar.**

LÄGE	Meny	Undermeny	Tillgängliga lägen	Sida
 (LJUD)	VOLYM	AV		S.71
		LÅG		
		MEDIUM		
		HÖG		
	STARTLJUD	AV		
		LJUD 1		
		LJUD 2		
		LJUD 3		
	SLUTARLJUD	AV		
		LJUD 1		
		LJUD 2		
		LJUD 3		
	PIPLJUD	AV		
		LJUD 1		
		LJUD 2		
		LJUD 3		
	AF-LJUD	AV		
		PÅ		
	SJÄLVPO-RTRÄTT	AV		
		PÅ		

Ljud (🔊)

Volym

Du kan ställa in volymen för startljud, slutarljud, varningljud och AF-ljud.

– Undermeny för [VOLYM]: [AV], [LÅGT], [MEDIUM], [HÖGT]



Startljud

Du kan välja det ljud som spelas upp varje gång du sätter på kameran.

– Startljud: [AV], [LJUD 1], [LJUD 2], [LJUD 3]

– Om startbilden sätts till [Av] aktiveras inte startljudet, även om du kanske har satt dessa till på.



Slutarljud

Du kan välja den ljudeffekt som hörs när du tar en bild (slutarens ljud).

– Slutarljud: [AV], [LJUD 1], [LJUD 2], [LJUD 3]



Pipljud

Om du ställer ljudet till på kommer diverse ljud att aktiveras för kamerans igångsättning, när OK-knappen trycks ner, så att du kan vara medveten om kamerans funktionella status.

– [PIPLJUD] undermeny: [AV], [LJUD 1, 2, 3]



AF-ljud

Om du sätter på AF-ljudet kommer AF-ljud att aktiveras när slutar-knappen trycks halvvägs ner, så att du kan vara medveten om kamerans funktionella status.

– [AF-LJUD] undermeny: [AV], [PÅ]



Självporträtt

Den här funktionen detekterar och optimerar automatiskt kamerainställningarna för att ge ett perfekt självporträtt.

– Funktionen kan ställas in med knapparna [AV] och [PÅ].



Inställningsmenyn

I detta läge kan du ställa in grundinställningarna. Du kan använda inställningsmenyn i alla kameralägena utom vid inspelning av röstkommentarer.

- **De objekt som markerats med [grå markering] är standardinställningar.**

Menyflik	Huvudmeny	Undermeny			Sida
INSTÄLLNING 1	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	S.73
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	عربي	
		Čeština	POLSKI	Magyar	
		Türkçe	–	–	
	DATUM & TID	ÅÅ/MM/DD		AV	S.73
		DD/MM/ÅÅ		MM/DD/ÅÅ	
		VÄRLDSTID	LONDON	ROME, PARIS, BERLIN	
			ATEN, HELSINGFORS	MOSKVA	
			TEHERAN	ABU DHABI	
			KABUL	TASHKENT	
			MUMBAI, NEW DELHI	KATHMANDU	
			ALMATY	YANGON	
			BANGKOK, JAKARTA	BEIJING , HONG KONG	
			SEOUL, TOKYO	DARWIN, ADELAIDE	

Menyflik	Huvudmeny	Undermeny		Sida	Page
INSTÄLLNING 1	DATUM & TID	VÄRLDSTID	GUAM, SYDNEY	OKHOTSK	S.73
			WELLINGTON, AUCKLAND	SAMOA, MIDWAY	
			HONOLULU, HAWAII	ALASKA	
			LA, SAN FRANCISCO	DENVER, PHOENIX	
			CHICAGO, DALLAS	NEW YORK, MIAMI	
			CARACAS, LA PAZ	NEWFOUNDLAND	
			BUENOS AIRES	ATLANTEN	
			CAPE VERDE	–	
	STARTBILD	AV		LOGO	S.74
		ANV.BILD		–	
	LCD	AUTO		MÖRK	
		MEDIUM		LJUS	
	SNABBTITT	AV		0.5, 1, 3 SEK	
	LCD SPARA	AV		PÅ	
INSTÄLLNING 2	FORMATERA	NEJ		JA	S.75
	ÅTERSTÄLL	NEJ		JA	S.75
	FIL	ÅTERSTÄLL		SERIER	S.76
	PÅSKRIFT	AV		DATUM	S.77
		DATUM & TID		–	
	AVSTÄNGNING	1, 3, 5, 10MIN		–	S.77
	VIDEO-UT	NTSC		PAL	S.78
	AF-LAMPA	AV		PÅ	S.79

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

INSTÄLLNING 1 ( )

Språk

Det finns ett val mellan flera språk som kan visas på LCD-skärmen. Även om batteriet tas bort och sätts in igen så bevaras språkinställningen.

– Undermenyn språk:
  Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, japanska, ryska, portugisiska, holländska, danska, svenska, finska, thailändska, Bahasa (Malay/ Indonesiska), arabiska, tjeckiska, polska, ungerska och turkiska.



Ställa in datum, tid och datumtyp

Du kan ändra tid och datum som visas på tagna bilder och ställa in datumtyp.

– Datumtyp: [ÅÅ/MM/DD], [AV]
  [DD/MM/ÅÅ], [MM/DD/ÅÅ],



– VÄRLDSTID
  London, Cape Verde, Atlanten, Buenos Aires, Newfoundland, Caracas, La Paz, New York, Miami, Chicago, Dallas, Denver, Phoenix, LA, San Francisco, Alaska, Honolulu, Hawaii, Samoa, Midway, Wellington, Auckland, Okhotsk, Guam, Sydney, Darwin, Adelaide, Seoul, Tokyo, Beijing, Hongkong, Bangkok, Jakarta, Yangon, Almaty, Katmandu, Mumbai, New Delhi, Tashkent, Kabul, Abu Dhabi, Teheran, Moskva, Aten, Helsingfors, Rom, Paris, Berlin



– [DST] Sommartid (Daylight Saving Time): Tryck på **Upp** -knappen för att ställa in [DST]. Ikonen ( ) visas framför stadens namn.

INSTÄLLNING 1 ( )

Startbild

Du kan välja den bild som visas på LCD-monitorn varje gång du startar kameran.



- Undermenyer: [AV], [LOGO], [ANV.BILD]
- Använda en sparad bild som startbild med [STARTBILD] i [ÄNDRA UPPLÖSNING]-menyn i uppspelningsläget.
- Startbilden raderas inte via [RADERA] eller [FORMATERA]-menyn.
- Användarbilderna kommer att raderas med alternativet [ÅTERSTÄLL].

LCD ljusstyrka

Du kan justera ljusstyrkan på LCD-monitorn.



- Undermenyer: [AUTO], [MÖRK], [MEDIUM], [LJUS]

Förhandsgranskning

Om du aktiverar Snabbvy innan du tar en bild, kan du se den bild du just tagit på LCDmonitorn under den tid du ställt in i [SNABBVY]. Förhandsgranskning kan bara användas för stillbilder.



- Undermenyer
  - [AV]: Förhandsgransknings funktionen kan inte aktiveras.
  - [0.5, 1, 3 SEK]: Den bild du just tagit visas på skärmen under denna tid.

LCD spara

Om du ställer in [LCD Spara] till På och kamera inte används inom den specificerade tiden kommer LCD-skärmen att automatiskt stängas av.



- Undermenyer
  - [AV]: LCD-skärmen kommer inte att stängas av.
  - [PÅ]: Om kameran inte används under den specificerade tiden (ca 30 sek.), kommer kamerans strömförsörjning automatiskt att gå i viloläge (Kamerans status-lampa: Blinkar).

INSTÄLLNING 2 (⚙)

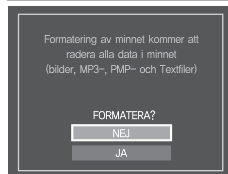
Formatering av minnet

Om du kör [FORMATERA] minnet, kommer alla filer som är bilder, videofilmer, multimedia, jorden runt-guide och till och med skyddade bilder att raderas. Se till att ladda ned viktiga bilder till din dator innan du formaterar minneskortet.

– Undermenyer
  [NEJ]: Minnet kommer inte att formateras.
  [JA]: Ett fönster för att bekräfta valdisplayen.



Om du väljer [JA] –menyn kommer ettannat fönster för att bekräfta valet attvisas.



[SPARA MAPP]: Mappar sparasäven om minnetformateras.
[RADERA MAPP]: Alla mappar liksomockså alla fi lerraderas.



– Ett [Bearbetning!]-meddelande Visas Och Minnetkommer Att Formateras. Om Du Kör Formati Uppspelningsläge Kommer Ett [Ingen Bild!]-meddelande Att Visas.

■ Du ska köra [FORMATERA] på minneskortet i följandelägen.

– A nytt minneskort eller ett oformaterat minneskort
– Ett minneskort som har en fil som denna kamera inte känner igen eller en som har tagits med en annan kamera.
– Formatera alltid minneskortet innan du använder det i denna kamera. Om du sätter i ett minneskort som har formaterats i en annan kamera, minneskortläsare eller i en dator, får du meddelandet [MINNESKORTSFEL!].

Återställning

Alla kamerans menyer och funktionsinställningar återställs till sina respektive standardvärden. Men värdena för Date/Time, Language och Video ändras inte.

– Undermenyer
  [NEJ]: Inställningarna återställs inte till standard.
  [JA]: Ett fönster för bekräftelse av valet visas. Välj menyn [JA] så återställs alla inställningar till sina standardvärden.



INSTÄLLNING 2 ( )

Filnamn

Denna funktion tillåter användaren att välja filnamnformat.



Filnamn	Beskrivning
ÅTERSTÄLL	Efter användande av återställ-funktionen kommer nästa filnamn att sättas från 0001, även efter formatering, radering av alla eller insättning av ett nytt minneskort.
SERIER	Nya filer får namn med användande av nummer som följer föregående sekvens, även när ett nytt minneskort används, eller efter formatering, eller efter radering av alla bilder.



- Den först sparade mappens namn är 100SSCAM, och det första filnamnet är SDC10001.
- Filnamn är sekventiellt ordnade, från SDC10001 → SDC10002 → ~ → SDC19999.
- Mappnumren tilldelas löpande från 100 till 999 enligt följande: 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Maximalt antal filer i en mapp är 9999.
- De filer som används på minneskortet stöder formatet DCF (Design rule for Camera File System). Om du byter namn på bildfilen kan det hända att den inte kan visas.

INSTÄLLNING 2 (⚙)

Påskrift av fotograferingsdatum

Som ett tillval kan du inkludera tid och datum på stillbilder.

– Undermenyer

[AV]: Tid och datum lagras inte i bildfilen.

[DATUM]: Endast DATUM skrivs på bildfilen.

[DATUM & TID]: TID och DATUM skrivs in i bildfilen.



※ Tid och datum skrivs på bildens nedre högra sida.

※ Funktion för påskrift tillämpas bara på stillbilder förutom de bilder som tas i motivläget fotoram.

※ Beroende på tillverkare och skrivarinställningar kan datumet som skrivits på en bild kanske inte korrekt skrivas ut.

Automatisk avstängning

Denna funktion stänger av kameran efter en viss inställd tid för att spara batterierna.

– Undermenyer

[1, 3, 5, 10 MIN]: Strömmen stängs av automatiskt om kameran inte används under den angivna tidsperioden.



– Efter utbyte av batteri kommer strömförsörjning av-inställningen att bevaras.

– Notera att den automatiska strömförsörjning av-funktionen kommer inte att fungera om kameran är i dator-/urskriftsläge, bildspel, uppspelning av röstinspelning och uppspelning av en videofilm.

INSTÄLLNING 2 (⚙)

Välja typ av videoutgång

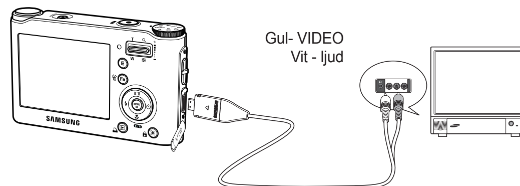
Filmutmatnings-signalen från kameran kan vara NTSC eller PAL. Ditt val av utmatning styrs av enhetstypen (skärm eller TV, etc.) till vilken kameran är ansluten. PAL-läget kan bara stöda BDGHI.

■ Anslutning av extern skärm

När kameran är kopplad till en extern monitor, visas bilderna och menyn på den och kamerans monitor stängs av.



Välja typ av videoutgång	Beskrivning
NTSC	USA, Kanada, Japan, Sydkorea, Taiwan, Mexiko.
PAL	Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, UK, Holland, Italien, Kuwait, Malaysien, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz,Thailand, Norge.



– När du använder en TV som extern monitor, måste du välja den externa eller AV-kanalen på TV:n.
– Det kan finnas digitalt brus på den externa monitorn, men detta är ingen felfunktion.
– Om bilden inte är centrerad på TV:n, använd TV:ns inställningar för att centrera den.
– När kameran kopplas till en extern monitor, kanske vissa delar av bilden inte visas.
– När kameran är kopplad till en extern monitor, visas menyn på denna och menyfunktionerna är samma som när de visas på LCD-monitorn.
– När kameran kopplas till en extern monitor, kan det hända att knappljudet inte fungerar.

INSTÄLLNING (⚙)

Autofokuslampa

Du kan sätta på och stänga av Autofokuseringslampan.

– Undermenyer
  [AV]: AF-lampan tänds inte under dåliga ljusförhållanden.
  [PÅ]: AF-lampan tänds under dåliga ljusförhållanden.



PictBridge

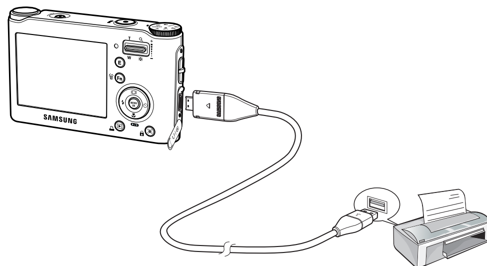
Du kan använda USB-kabeln för att ansluta denna kamera till en skrivare som stöder PictBridge (säljs separat) och skriva ut de lagrade bilderna direkt. Videofilmer och röstfiler kan inte skrivas ut.

■ Att ställa in kameran för anslutning till skrivare

1. Anslut kameran till skrivaren med USB-kabel.
2. Välj menyn [SKRIVARE] genom att trycka på knapparna **Upp**/**Ner** och sen på **OK**.



■ Anslutning av kameran till en skrivare



PictBridge

※ Om [USB]-menyn har satts till [DATOR], kan du inte ansluta en Pictbridge-kompatibel skrivare till kameran via USB-sladd med [ANSLUTER DATOR]-meddelande. I detta fall, ta ur kabeln och gör om steg 1 och 2.

■ Enkel utskrift

När du ansluter kameran till skrivaren i Uppspelningsläge, kan du lätt skriva ut bilden.



– Tryck på **Vänster**/**Höger** knapp: så väljs en tidigare/nästa bild.
– Tryck på knappen **Skriv ut** ( ): Den bild som f.n. visas kommer att skrivas ut, med skrivarens förvals-inställning.

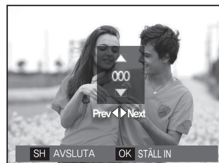
PictBridge: Bildval

Du kan välja bilder som du vill skriva ut.

■ Ställa in antalet kopior att skriva ut



1. Tryck på **MENU**-knappen och PictBridge-menyn kommer att visas.
2. Använd **Upp**/**Ner**-knappen för att välja menyn [BILDER] och tryck på **Höger**-knappen.
3. Använd knappen **Upp**/**Ner** för att välja önskad undermeny och tryck på **OK**.
   – Välj [EN BILD] eller [ALLA]. En skärm där du kan ställa in antalet kopior som ska skrivas ut visas så som syns nedan.



<Om du valt [EN BILD]>



<Om [ALLA] har valts>

   – Tryck på **Upp**/**Ner**-knappen för att välja antalet utskrifter.
   – Om du valt [EN BILD]: Använd **Vänster**/**Höger**-knappen för att välja en annan bild. Efter att ha valt en annan bild, välj antalet utskrifter för en annan bild.
   – Efter att ha ställt in antalet utskrifter, tryck på **OK**-knappen för att spara.
   – Tryck på **Slutaren** för att återgå till menyn utan att ställa in antalet utskrifter.
4. Tryck på knappen **Skriv ut** ( ) så skrivs bilderna ut.

PictBridge: Utskriftsinställning

Du kan välja pappersstorlek, utskriftsformat, papperstyp, utskriftskvalitet, datumutskrift och filnamn-utskriftsmenyer för utskrivna bilder.



1. Tryck på **MENU**-knappen och PictBridge-menyn kommer att visas.
2. Använd **Upp**/**Ner**-knappen för att välja önskad meny och tryck på **Höger**-knappen.
3. Använd knappen **Upp**/**Ner** för att välja önskad undermeny och tryck på **OK**

Meny	Funktion	Undermeny
STORLEK	Inställning av storleken på utskrifts pappret.	AUTO, VYKORT, VISITKORT, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3
LAYOUT	Inställning av antalet bilder som ska skrivas ut på ett pappersark.	AUTO, FULL, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEX
TYP	Inställning av kvaliteten på utskriftspappret.	AUTO, ENKELT, FOTO, SNABBFOTO
KVALITET	Inställning av kvalitén på bilden som ska skrivas ut.	AUTO, UTKAST, NORMAL, FIN
DATUM	Inställning av datum-utskrift	AUTO, AV, PÅ
FILNAMN	Inställning av filnamns-utskrift	AUTO, AV, PÅ

※ Vissa meny-alternativ har inte stöd i alla skrivare. Även om de inte stöds visas de på LCD-monitorn, men kan inte väljas.

PictBridge: Återställ

Initialiserar användar-ändrade konfigureringar.



1. Använd **Upp**/**Ner**-knappen och välj menyfliken [ÅTERSTÄLL]. Tryck därefter på **Höger**-knappen.
2. Använd knappen **Upp**/**Ner** för att välja önskad undermeny och tryck på **OK**
   Om [JA] väljs: Alla utskrift och bild-inställningarna blir återställda.
   Om [NEJ] väljs: Inställningarna blir inte återställda.
   ※ Grundinställningen varierar beroende på skrivartillverkare. För din skrivares grundinställningar, se användarmanualen som kom med din skrivare.

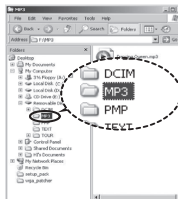
MP3/PMP/TEXTVISNINGSLÄGE

- Denna kamera har ett inbäddat MP3, TEXTVISNING & Portable Media-spelarprogram. Du kan ta en bild, lyssna på MP3-filer och titta på videofilmer (Film och Videofilm) närhelst du vill. För att använda PMP-läget måste du konvertera multimedia-filen med Samsung Converter. I TEXTVISNINGS-läget kan de se texten på LCD-monitorn medan du lyssnar på MP3-musik.
- Om fil- eller mappnamnet är mer än 120 tecken (inklusive 1 Byte/2 Byte språk, koreanska, kinesiska, etc.) visas inte fil- eller mappnamnet på spellistan.

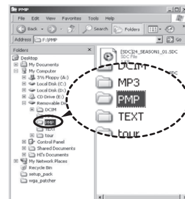
Nedladdning av filer

För att använda MP3, PMP och TEXTVISNING måste dessa sparas i det interna minnet eller på minneskortet i denna kamera.

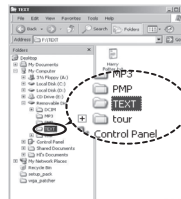
1. Spara de önskade filerna på din dator.
2. Anslut kameran till din dator med USB-sladden och sätt på kameran.
3. Öppna Windows Utforskaren och bläddra till [Flyttbar disk].
4. Skapa en mapp på den flyttbara disken.



MP3-läge: [MP3]



PMP-läge: [PMP]



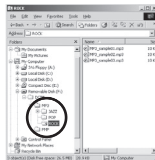
TEXTVISNINGSLÄGE: [TEXT]

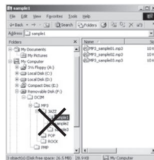
5. Välj de MP3-filer som du vill spara och kopiera dem till MP3-mappen.

Starta MP3/PMP/TEXTVISNINGSLÄGE



- Se upp med illegal duplicering av MP3- & multimedia-filer. Det bryter mot copyright-lagen.
- Utan medgivande från Samsung får du inte kopiera, modifiera och/eller distribuera någon del av eller hela den MP3- PMP-fil som medföljer i det interna minnet.
- Denna kamera kan bara spela upp MP3-filer i MP3-läge och SDC-filer (modifierade XviD MPEG4 video/MPEG Layer2 audio-typ) i PMP-läget.
- Om det är en fil som inte kan spelas upp på denna kamera, konvertera den till stött filformat med användande av Samsung Converter. (sid. 110~111)
- Upp till 200 filer och 100 undermappar kan sparas i en mapp.
- Den är begränsad till att högst spara 200 filer och undermappar totalt på samma gång.
- Nya mappar kan skapas inuti MP3, PMP och TEXT -mapparna. Annars kan alla eventuella filer i andra mappar som du skapar inte spelas upp.

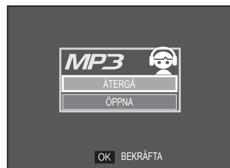




Sätt i minneskortet som innehåller MP3-, PMP- och TEXT-filer. Eftersom denna kamera har ett 34MB internt minne kan du också spara filerna i det interna minnet.

1. Välj önskat multimedialäge. (sid. 25)
2. En meny kommer att visas, så som visas här.
   [ÅTERGÅ]: memorerar den senast stoppade bildrutan.
   MP3-läge: spelar upp från början av filen.
   PMP-läge: spelar upp från senast stoppade bildruta.
   TEXTVISNINGSLÄGE: spelar upp från senast stoppade bildruta.
   [ÖPPNA]: Browsing-menyn visas för att välja en önskad file.





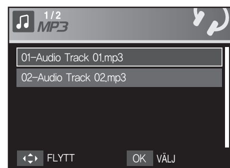
3. Välj en önskad fil och tryck på **OK**-knappen. Och då kommer filen att spelas upp.



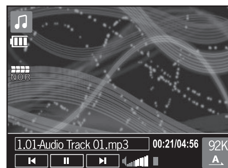
- Medan du är i multimedialäget kan du byta till lägena MP3, PMP eller TEXTLÄGE genom att trycka på OK-knappen.

Starta MP3/PMP/TEXTVISNINGSLÄGE

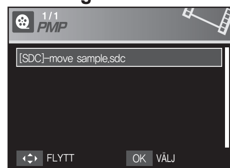
<MP3-läge>



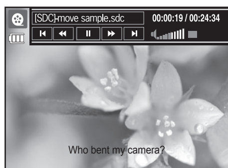




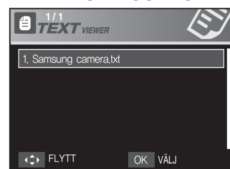
<PMP-läge>



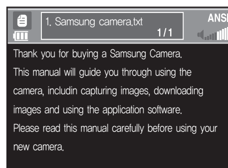




<TEXTVISNINGSLÄGE>





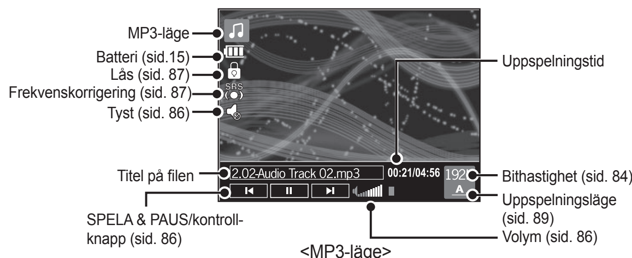




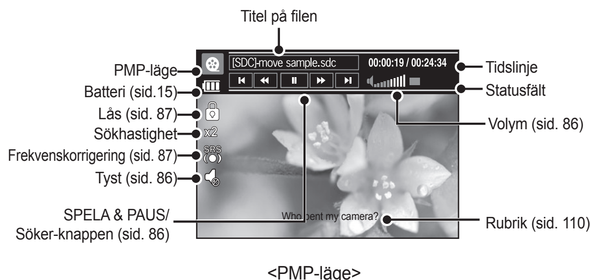
- När menyn [ÅTERGÅ] (sid. 89) i varje läge är ställt till [AV], öppnas inte bläddringsmenyn. Om den senast visade filen är raderad, öppnas bläddringsmenyn på samma sätt som ovan.
- Ordningsföljden i spel-listorna på browsing-menyn och ordningsföljden för den fil som sparats i minnet är desamma.
- En titel som är kodad med ett språk som inte stöds, visas som "------------".
- Den automatiska avstängnings-funktionen fungerar inte om filen håller på att spelas upp.
- Om det fi nns över 100 fi ler eller många stora fi ler i undermappen tardet lite längre tid för kameran att bearbeta till MP3-/ PMP-läget.
- Om du inte använder kameran inom den angivna tiden (ca 30 sek.) i MP3/TEXTVISNINGSLÄGE (B.G.M : Av, Autoscroll: Av), stängs LCD-monitorn av automatiskt och kamerans statuslampa blinkar. Tryck på någon av knapparna utom på strömbrytaren **POWER** när du vill använda kameran igen.
- Uppspelning av VBR (Variable Bit Rate)-fil. En VBR-fil varierar mängden ut-data i varje tids-segment, baserat på komplexiteten av in-data i det segmentet. När VBR-kodade filer spelas upp syns LCD-skärmen så som visas här.
  – VBR-ikonen kommer att visas istället för Bithastighets-ikonen.
  – Uppspelningstid kommer att visas men hela speltiden visas inte.
- I ungefär 2 sekunder i början och slutet av en PMP-fil fungerar inta kameraknappar utom **POWER**.
- När en MP3-fil inte spelas upp korrekt kan du ladda ner aett gratis MP3-konverteringsprogram och konvertera filen innan du kör den i kameran.
- Beroende på filtyp kan det hända att filmen pausas under uppspelning i PMP-läge. Filmen startas om automatiskt och det betyder inte att det är fel på kameran.

LCD-skärmens indikator för MP3/PMP/TEXTVISNINGS-läge

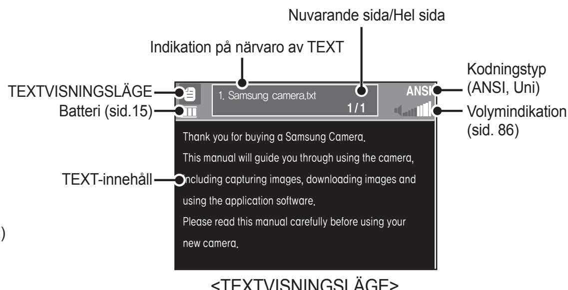
LCD-skärmen visar information om MP3-, multimedia- och textfilerna.



<MP3-läge>



<PMP-läge>



<TEXTVISNINGSLÄGE>

※ Kodningstyp: Typen ANSI (American National Standards Institute), typen Uni (Unicode)
- När kodningstypen ANSI visas:
  Du ska ställa in språket i TEXTVISNING för att kunna se texten. Ställ in Språkmenyn till samma språk som du har på det operativsystem som användes för att skapa texten.
- När kodningstypen UNI visas:
  Textfilen visas med valfri språkmeny.

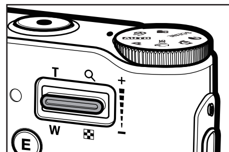
※ Om storleken på textfilen är över 10MB, kan det ta längre tid eller vara omöjligt att visa textfilen. Dela i så fall upp textfilen.

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

Volym-knapp

Du kan kontrollera volymen med denna knapp. Det finns 0 ~ 30 steg.

– Tyst( ): Du kan dämpa (mute) MP3-ljudet med **Upp**-knappen.



SPELA & PAUS knappen/Söker-knapp

- Medan en fil spelas upp, tryck på **Ner**-knappen för att pausera filen. Om du trycker på den igen kommer uppspelningen att fortsätta.
- MP3-läge

  Du kan söka i MP3-filerna genom att trycka på **Vänster/ Höger-knappen.**
- PMP-läge

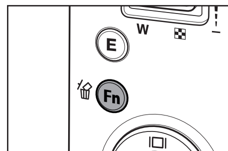
  Du kan söka efter multimedia-filer genom att trycka på **Vänster**/**Höger**-knappen. Du kan söka i en önskad bildruta i filen under uppspelning genom att trycka på **Vänster/ Höger-knappen**. (2X-32X)
- TEXTVISNINGSLÄGE

  När textlistan visas: välj en textfil genom att trycka på **Upp**/**Ner**-knappen.

  När texten visas: tryck på **Upp**/**Ner**-knappen så visas föregående/nästa sida i filen. Tryck och håll ner **Upp/Ner**-knappen och den kommer att hoppa över 10 sidor åt gången.

Raderingsknapp

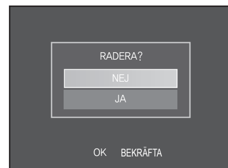
Denna raderar filer som finns i minnet.



1. Välj en önskad fil att radera på browsing-menyn och tryck på **Radera**.
2. Ett meddelande kommer att visas, så som visas här.

   [NEJ]: Annullerar "Radera filer" och sökmenyn kommer att visas.

   [JA]: Tar bort den valda filen.



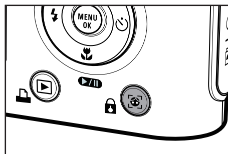


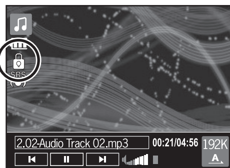
- Innan du raderar filer från kameran bör du ladda ned de filer till din dator som du vill behålla.

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

Lås/Frekvenskorrigeringsknapp

- Om du trycker på Lås-knappen längre än 1 sekund så låses kamerans knappar.
  – Om kamera-knapparna är låsta kan inte knapparna användas under återuppspelning. Men avstängning, Video ut, USB-anslutning och LCD-skärms-funktionerna kan användas.



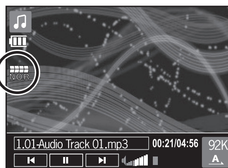




  – Om du trycker på **Lås**-knappen igen eller stänger av kameran, så låses kameran upp.

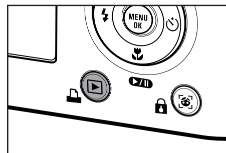
■ **Användaren kan välja passande ljud med den här funktionen.**

  – Tryck på **E**-knappen och välj antingen <SRS>, <Normal>, <Live>, <Klassiskt>, <Jazz>, <Rock> eller <Dans>.

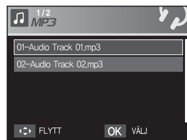


Knappen Spellista

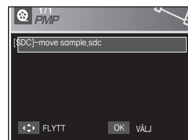
Medan en multimedia-fil återuppspelas kan du välja en önskad fil genom att använda sök-menyn.



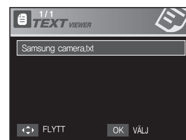
1. Medan en fil spelas upp, tryck på knappen **Spellista** (▶).
2. En spellista som för tillfället spelas upp kommer att bli markerad.
3. Flytta muspekaren till en önskad lista genom att trycka på Kontroll-knappen. Tryck på **OK**-knappen: Den valda filen spelas upp.
   Tryck på knappen **Spellista** (▶): Valet kommer att annulleras.



<MP3-läge>



<PMP-läge>



<TEXTVISNINGSLÄGE>

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Funktionerna MP3-/PMP/Textvisningsläge kan ändras genom att använda LCD-skärmen. Tryck på MENU-knappen och en meny kommer att visas på LCD-skärmen.

	Menyflik	Huvudmeny	Undermeny		Sida
MP3	➡	ÅTERGÅ	PÅ	AV	sid. 89
	▶ MODE	SPELLÄGE	SPELA ALLA	UPPREPA EN	sid. 89
			UPPR. ALLA	BLANDA REPETERA	
		MP3 SKIN	ST-INST1	ST-INST2	sid. 89
			ANV-SKIN1	ANV-SKIN2	
		BILDSPEL	VISA TITEL	SPELA / UPPREPA	sid. 90
			VISA INTERVALL	2, 3, 5 SEK	
		RADERA ALLA	NEJ	JA	sid. 90
		DRM Licensinformation	-	-	
PMP	➡	ÅTERGÅ	PÅ	AV	sid. 89
	⏭ TIME	SÖKER	NORMAL	30 SEK	sid. 90
			1 MIN	3 MIN	
			5 MIN	10 MIN	
		DISPLAY	5SEK	PÅ	sid. 91
			AV	–	
		RADERA ALLA	NEJ	JA	sid. 90

	Menyflik	Huvudmeny	Undermeny			Sida
TEXTLÄGE	➡	ÅTERGÅ	PÅ	AV		sid. 89
		AUTOSCROLL	AV	0,8 SEK		sid. 91
			1,1 SEK	1,4 SEK		
			1,7 SEK	2,0 SEK	2,3 SEK	
		MP3 BGM	AV	PÅ		sid. 92
		LANGUAGE	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	sid. 92
			DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
			简体中文	繁體中文	日本語	
			РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
			DANSK	SVENSKA	SUOMI	
			BAHASA	Čeština	POLSKI	
			Magyar	Türkçe	-	
		RADERA ALLT	NEJ	JA		sid. 90

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

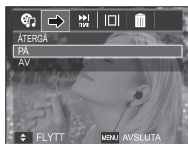
Återuppta

Du kan sätta uppspelningstyp.

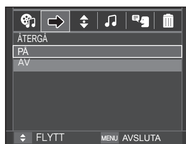
1. Tryck ner **MENU** -knappen i varje läge.
2. Välj önskad uppspelnignstyp i menyn [ÅTERGÅ] genom att trycka på knapparna **Upp**/**Ner** och sen på **OK**.



<MP3-läge>



<PMP-läge>



<TEXTVISNINGSLÄGE>

[AV]: Browsing-menyn visas för att välja en önskad file.
[PÅ]: När kameran sätts på/stängs av eller när kamera-läget ändras, kommer denna kamera att minnas den senast stoppade bildrutan.
MP3-läge : spelar upp från början av filen.
PMP-läge: spelar upp från senast stoppade bildruta.
TEXTVISNINGSLÄGE: spelar upp från senast stoppade bildruta.

Uppspelningsläge

Du kan ställa in diverse upprepnings-och blandnings-optioner. Denna funktion finns bara i den valda mappen.



[SPELA ALLA]: Spelar ett enda spår en gång.
[UPPREPA EN]: Spelar ett enda spår upprepade gånger.
[UPPR. ALLA]: Spelar upp alla spår i mappen upprepade gånger.
[BLANDA REPETERA]: Spelar upp alla spår i mappen upprepade gånger.

Skin för MP3-spelare

Du kan sätta skin på MP3-spelare.



[ST-INST 1, 2] : Grundinställnings-skin kommer att användas.
[ANV-SKIN 1, 2]: En bild skapad av [MP3 SKIN]-menyn (sid. 58) kommer att sättas.

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Återuppspelning av bildspelet

Medan MP3-filen spelas upp visas tagna bilder kontinuerligt på LCD-skärmen.

[SPELA]: Visa bilderna en gång.
[UPPREPA]: Visa bilderna kontinuerligt.

※ När uppspelningen är klar stannar bildspelet.

※ För att stoppa bildspelet, tryck på **E**-knappen.



Inställning av bildspelets uppspelningsintervall.

Du kan ställa in bildspelets uppspelningsintervall i MP3-läge.

– Välj ett intervall bland 2, 3 eller 5 sekunder.



Radera allt

Alla filer som sparats på minneskortet blir raderade. I MP3-läget raderas bara MP3-filer. I PMP-läget raderas bara multimedia-filer. I TEXTVISNINGSLÄGET raderas TEXT-filer.



<MP3-läge>



<PMP-läge>



<TEXTVISNINGSLÄGE>

[NEJ]: Avbryter "Radera filer".
[JA]: Ett bekräftelsefönster kommer att visas. Välj [JA] och tryck på **OK**. Alla filer blir raderade.



Sökning efter bildruta

Du kan ställa in tiden för att hoppa över ett intervall när du söker i filmen genom att trycka på Vänster/Höger-knappen. Du kan lätt söka efter en bildruta som du vill ha.

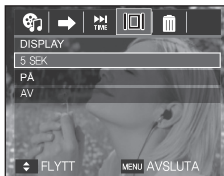
[NORMAL, 30 SEK, 1, 3, 5, 10 MIN] : Detta kommer att hoppa över en satt bildruta närhelst du trycker på **Vänster**/**Höger**-knappen.



Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

Visa inställning

Du kan låta uppspelningsfunktionen visas på LCD-monitorn.



[5 SEK]: Om det inte sker någon åtgärd under 5 sekunder kommer Menyfältet att försvinna.

[PÅ]: Menyfältet kommer att visas på LCD-skärmen.

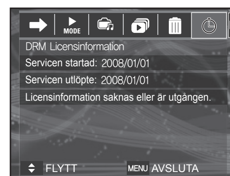
[AV]: Menyfältet kommer inte att visas på LCD-skärmen.

※ För att se rubriken, sätt in rubrikfilen (.smi) med användande av Samsung Converter. (sid. 110)

※ Om en multimedia-fil har en rubrik så visas denna rubrik oavsett visningsinställningar.

Information om DRM-fil

Informationen i MP3-filen med DRM visas.



※ Endast 'Netsync DRM'-fil som är nerladdad från SMS (Samsung media studio) online-butik kan spelas upp.

Inställning av inspelnings-funktionen i MP3-läget

Du kan ta en bild och lyssna på MP3-filerna på samma gång.



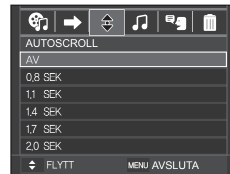
1. Tryck på **Slutaren** så visas ikonen MP3 stand-by.
2. Tryck på **Slutaren** och en bild tas.



- Kamerans inställningar är låsta till grundinställning i Auto-läge (3M, , ,). Dessa inställningar kan inte ändras.
- Om minneskortet inte är isatt kommer denna funktion inte att fungera. Ibland kommer nästa fil att spelas upp när du trycker på **Slutaren**, även om minneskortet är isatt.
- För att stäng av fotografering under MP3-läge, trycker du på **E**-knappen eller låter bli att använda några knappar i ca 10 sekunder.
- Equalizer-inställningen är låst till <NORMAL>.
- MP3-ljud kan komma att vara lite högre i detta läge.

Autoscroll

Den visade texten rullar automatiskt och visas på LCD-monitorn.



[AV]: Texten rullar inte automatiskt.

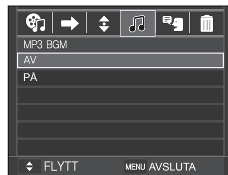
※ Tryck på **Upp**/**Ner**-knappen, så kan du använda funktionen Autoscroll.

[0.8, 1.1, 1.4, 1.7, 2.0, 2.3 SEK]: Texten rullar automatiskt. Intervallen är markerade på varje menyikon.

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

MP3 BGM-inställning

Du kan spela upp MP3-filer medan du spelar upp text.

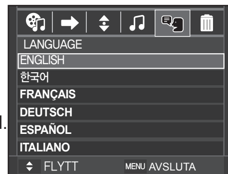


[AV]: Du kan inte spela upp MP3-filerna.
[PÅ]: När du spelar upp texten, kan du spela upp MP3-filerna.

※ Den senast spelade MP3-filen kommer att startas.

Språkinställning

Du kan ställa in språket för det operativsystem som textfilen skapades med.



– Om bokstäverna i textfilen inte visas korrekt ska du öppna filen i Windows 2000 eller senare och spara den igen. Vi rekommenderar att du använder "Notepad" (Anteckningar) och texten måste sparar med kondningstypen ANSI.
– Vissa unika bokstäver kanske inte kan visas korrekt på kameran.
– Koda textfilen som standardtypen, annars kanske vissa tecken inte kan visas korrekt.

Viktig information

Observera noga följande föreskrifter!

- **Denna apparat innehåller elektroniska komponenter av hög precision. Använd eller förvara den inte på följande platser.**
  – Platser med stora ändringar i temperatur och luftfuktighet.
  – Dammiga eller smutsiga platser.
  – Platser som är utsatta för direkt solljus eller i ett fordon i het väderlek.
  – Platser med hög magnetism eller starka vibrationer.
  – Platser med explosiva varor eller lättantändligt material.
- **Lämna inte kameran på platser med damm, kemikalier (t.ex. lacknafta, malmedel), hög temperatur och hög luftfuktighet. Förvara kameran ihop med silikongelet i en helt tät låda om du inte ämnar använda den under en längre tid.**
- **Sand kan skapa stora problem för kameran.**
  – Låt inte sand komma in i kameran om du använder den på stränder, sanddyner eller andra platser med mycket sand.
  – Detta kan resultera i fel, eller att kameran blir oanvändbar för gott.
- **Hantering av kameran**
  – Var försiktig så att du inte tappar kameran eller utsätter den för stötar eller vibrationer.
  – Förhindra att den stora LCD-skärmen får en stöt. När denna kamera inte används, förvara den i kameraväskan.
  – Undvik att störa linsen eller blixten när du fotograferar.

Viktig information

- Kameran är inte vattentät. Undvik elektriska stötar genom att aldrig hålla i eller använda kameran med våta händer.
- Om du använder kameran vid våta platser, som vid en strand eller swimmingpool, låt inte vatten eller sand tränga in i kameran. Om detta sker kan kameran fungera felaktigt eller skadas permanent.

- **Stora temperaturskillnader kan orsaka problem.**
  - Om kameran flyttas från en kall till en varm och fuktig plats, kan det bildas kondens på elektroniken. Om detta händer, stäng av kameran och vänta minst 1 timme tills fukten försvunnit. Fukt kan också samlas i minneskortet. Om detta händer, stäng av kameran och ta ut minneskortet. Vänta tills fuktigheten har skingrats innan du byter ut kortet i kameran.

- **Försiktighet vid användning av linsen**
  - Om linsen utsätts för direkt solljus, kan det resultera i missfärgning och felaktigheter i bildsensorn.
  - Var noga med att inte sätta fingeravtryck på linsen, och att det inte kommer främmande föremål på den.

- **Om digitalkameran inte används under en längre period, kan batterierna laddas ur. Det är därför bra att ta bort batteriet och minneskortet om kameran inte används under en längre tid.**

- **Om kameran utsätts för elektriska störningar, stänger den av sig själv för att skydda minneskortet.**

- **Kameraunderhåll**
  - Använd en mjuk borste (finns att köpa i fotoaffären) för att försiktigt rengöra linsen och LCD-enheten. Om det inte räcker kan du använda ett linsrengöringspapper med linsrengöringsvätska. Rengör kamerahuset med en mjuk trasa. Tillåt inte att denna kamera kommer i kontakt med lösningsmaterial såsom bensol, insektsgift, tinner, etc. Detta kan skada kamerans hölje och även påverka dess funktionalitet. Omild behandling kan förstöra LCD-panelen. Ha alltid kameran i sin skyddsväska när du inte använder den för att skydda den från skador.

- **Försök inte att ta isär eller modifiera kameran.**
- **I vissa lägen kan statisk elektricitet orsaka att blixten avfyras. Detta är inte skadligt för kameran och är ingen felfunktion.**
- **Vid överföring av bilder till och från kameran, kan dataöverföringen störas av statisk elektricitet. Om detta sker, koppa ifrån USB-kabel och koppla in den igen innan du gör en ny överföring igen.**
- **Före en viktig händelse eller innan du åker på en resa bör du kontrollera kamerans skick.**
  - Ta en bild för att testa kameran och se till att du har med dig extra batterier.
  - Samsung kan inte hållas ansvarigt för en felfungerande kamera.

- **Använd inte hörlurar när du kör, cyklar eller använder något motoriserat fordon. Det kan skapa en trafikfara och är illegalt i vissa områden.**

- **Undvik användande av hörlurar med hög volym. Hörselexperter avråder från kontinuerlig användning av högljudda och långvariga spelningar. Om du upplever ett ringande i dina öron, minska volymen eller upphör med användningen.**

Varningsindikator

Det finns flera allvarliga varningar som visas i LCD-monitorn:

[MINNESKORTSFEL !]

- Fel på minneskortet.
  - → Stäng av kameran och sätt på den igen.
  - → Sätt i minneskortet igen.
  - → Sätt i och formatera om minneskortet. (sid. 75)

[KOST LÅST!]

- Minneskortet är låst.
  - → SD/SDHC minneskort: Skjut skrivskyddsomkopplaren mot toppen på minneskortet.

[INGET KORT!]

- Det sitter inget minneskort i kameran.
  - → Sätt in minneskortet.
  - → Stäng av kameran och sätt på den igen.

[INGEN BILD!]

- Det finns inga bilder lagrade på minneskortet.
  - → Ta kort.
  - → Sätt i ett minneskort som innehåller några bilder.

[FILFEL!]

- Filfel.
  - → Radera filen.
- Fel på minneskortet.
  - → Kontakta ett servicecenter.

[SVAGT BATTERI!]

- Batteriet är nästan urladdat.
  - → Sätt in nya batterier.

[FÖR SVAG BELYSNING!]

- När du fotograferar på mörka plaster.
  - → Ta bilder i Blixtfotograferings-läge.

[NUMMERSERIEN SLUT]

- Om du väljer för många utskriftssidor i menyn PictBridge:
  - → Välj antal utskriftssidor inom tillåtna gränser.

[DCF FULL ERROR]

- Stämmer inte med DCF-formatet.
  - → Kopiera bilderna till en dator och formatera om minneskortet.

Innan du kontaktar servicecentret

Kontrollera följande.

Kameran sätts inte på.

- Batteriet är nästan urladdat.
  → Sätt in nya batterier. (sid. 15)
- Batterierna är isatta med omvänd polaritet.
  → Sätt i batterierna med polariteten (+/-) åt rätt håll.

Kameran stänger av sig under användning.

- Batteriet är nästan urladdat.
  → Sätt in nya batterier.
- Kameran stängs av automatiskt.
  → Sätt på kameran igen.

Batteriet laddas ur snabbt.

- Kameran används vid för låg temperatur.
  → Förvara kameran på ett varmt ställe (t.ex inuti en rock eller jacka) och ta bara ut den när du ska ta en bild.

Kameran tar inga bilder när du trycker på avtryckaren.

- Det finns inte tillräckligt med ledigt minne.
  → Ta bort bildfiler som du inte behöver.
- Minneskortet har inte formaterats.
  → Formatera minneskortet (sid. 75).
- Minneskortet är förbrukat.
  → Sätt i ett nytt minneskort.
- Minneskortet är låst.
  → Se felmeddelandet [KORT LÅST!].
- Kameran är avstängd.
  → Sätt på kameran.
- Batteriet är nästan urladdat.
  → Sätt in nya batterier. (sid. 15)
- Batterierna är isatta med omvänd polaritet.
  → Sätt i batterierna med polariteten (+/-) åt rätt håll.

Kameran slutar plötsligt fungera när du använder den.

- Kameran stängdes av på grund av ett fel.
  → Ta ur batterierna och sätt i dem igen, och sätt på kameran igen.

Kameraknapparna fungerar inte.

- Fel i kameran.
  → Ta ur batterierna och sätt i dem igen, och sätt på kameran igen.

Innan du kontaktar servicecentret

Bilderna är oskarpa.

- En bild togs av motivet utan utan att ställa in ett passande makro-läge.
  → Välj ett ett passande makro-läge för att ta en tydlig bild.
- Du tar en bild utom blixtens räckvidd.
  → Ta bilden inom blixtens räckvidd.
- Linsen är kladdig eller smutsig.
  → Rengör linsen.

Blixten avfyras inte.

- Läget Blixt av har valts.
  → Avsluta läget Blixa av.
- Du kan inte använda blixten i kameraläget.
  → Läs under instruktionen för blixten. (sid. 33-35)

Fel datum och tid visas

- Datum och tid har ställts in fel, eller har kameran återgått till förinställningarna.
  → Ställ in tid och datum rätt.

Ett fel på minneskortet har uppstått medan kortet sitter i kameran.

- Felaktigt formaterat kort.
  → Formatera om minneskortet.

Det går inte att visa bilderna.

- Felaktigt filnamn. (Stämmer inte med DCF-formatet)
  → Byt inte bildens filnamn.

Bildens färger stämmer inte överens med motivets.

- Vitbalans eller effekt-inställningen är inte korrekt.
  → Välj en passande vitbalans och effekt.

Bilderna är för ljusa.

- Exponeringen är för stark.
  → Återställ exponeringskompensationen.

Ingen bild på den externa monitorn.

- Den externa monitorn är inte korrekt inkopplad till kameran.
  → Kontrollera anslutningskablarna.
- Det finns felaktiga filer på minneskortet.
  → Sätt i ett kort som innehåller korrekta filer.

[Flyttbar disk] visas inte i datorns Windows Utforskaren.

- Kabelanslutningen är felaktig.
  → Kontrollera inkopplingen.
- Kameran är avstängd.
  → Sätt på kameran.
- Operativsystemet är inte Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista/Mac OS 10.1 ~ 10.4. Alternativt stöder datorn inte USB.
  → Installera Windows, 98SE, 2000, ME, XP, Vista/Mac OS 10.1 ~ 10.4 på en dator som stöder USB.
- Kamerans drivrutin är inte installerad.
  → Installera [USB Storage Driver] (drivrutin för USB lagringsenhet).

Specifikationer

Bildsensor
- Typ: 1/2,5" CCD
- Effektiva pixlar: Cirka 8,2 megapixlar
- Totalt antal pixlar: Cirka 8,3 megapixlar

Lins
- Fokuseringslängd: Samsung Lins f = 6,3 ~ 18,9mm (35 mm filmekvivalent : 38 ~ 114mm)
- F Nr.: F3.5(W) ~ F4.5(T)
- Digital zoom:
  Stillbildsläge: 1.0X ~ 5.0X
  Uppspelningsläge: 1,0X ~ 10,2X (beroende på bildstorlek)

LCD-skärm
- 2,5" färg TFT LCD (230.000 pixel)

Fokusering
- Typ: TTL autofokus , Multi-AF, Centrerad AF, Ansiktsigenkänning AF
- Intervall

	Normal	Makro	Super Makro	Auto Makro
Bred	80cm ~ oändlighet	5cm ~ 80cm	1cm ~ 5cm	5cm ~ oändlighet
Tele		40cm ~ 80cm	-	40cm ~ oändlighet

Slutare
- Hastighet 1 ~ 1/1,2000 sek. (NATTSCEN: 16 ~ 1/2,000sek.)

Exponering
- Kontroll: Program AE
- Exponeringstidsmätning: Multi, Spot, Center-viktad, Ansiktsigenkänning
- Kompensering: ±2EV (1/3 EV steg)
- ISO: Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (med en fast bildstorlek på 3Mb)

Blixt
- Lägen: Auto, Auto & Röda-ögon-reduktion, Ifyllnadsblixt, Långsam synk, Blixt av, Röda-ögon-redigering
- Intervall: Vidvinkel : 0.3 ~ 3.4m, Tele: 0.5 ~ 2.7m (ISO AUTO)
- Ung. under 4 sekunder (nytt batteri)

DIS
- DIS (Digitalt bildstabiliserings) -läge

Skärpa
- Mjuk +, Mjuk, Normal, Hård, Hård +

Vitbalans
- Auto, Dagsljus, Molnigt, Fluorescerande_H, Fluorescerande_L, Volfram, Anpassad

Röstinspelning
- Lydoptagelse (maks. 10 timer)
- Röstkommentar för stillbild (max 10 sek)

Datumpåskrift
- Datum, Datum & Tid, Av (användarvalbart)

Fotografering
- Stillbild
  - Läge: Auto, Program, DIS, Motiv, Hjälpguide fotografering, Porträtt
  - ※ Motiv: NATT, BARN, LANDSKAP, TEXT, NÄRBILD, SOLNEDGÅNG, GRYNING, MOTLJUS, FYRVERKERI, STRAND & SNÖ, CAFÉ, MAT, SJÄLVUTLÖSARE
  - Fotografering: Enstaka, Kontinuerlig, AEB, RÖRELSETAGNING,
  - Självutlösare: 2 sek., 10 sek., Dubbel (10 sek, 2 sek), Rörelsetidtagare

Specifikationer

– Videofilm
- Med eller utan Audio (användarvalbart, inspelningstid : minneskapacitet-beroende, max 2 timmar)
- Storlek: 800x592, 640x480, 320x240
- Bildhastighet: 30 bps, 20 bps, 15 bps (20 bps för 800x592)
- Optisk zoom upp till 3,0X
- Filmeditering (Inbäddad): Paus under filminspelning, stillbildstagning, ändring av tiden

Förvaring

– Media
- Internt minne: 34 MB
- Externt minne (valbart)
  MMC Plus (upp till 2 GB, 4 bitars 20 MHz)
  SD/SDHC-kort (upp till 4 GB, garanterat)

* Den interna minneskapaciteten är föremål för förändring utan föregående meddelande.

– Filformat
- Stillbild: JPEG (DCF), EXIF 2.21 DPOF 1.1, PictBridge 1.0
- Videofilm: AVI (MPEG-4)
- Audio : WAV

– Bildstorlek och kapacitet (Storleken 256 MB)

	8M	7M	6M	5M	3M	1M
	3264x2448	3264x2176	3264x1836	2592x1944	2048x1536	1024x768
Superfin	53	60	71	86	134	434
Fin	94	107	133	161	226	520
Normal	135	171	202	220	306	600

※ Dessa siffror är mätta under Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på omständigheterna vid fotograferingen och kamerainställningarna.

E-knapp

– Inspelningseffekt:
FOTOSTILSVÄLJARE: NORMAL, HÅRD, MJUK, KOG, RETRO, KYLIG, LUGN, KLASSISK
Färg: NORMAL, S/V, SEPIA, RÖD, BLÅt, GRÖN, NEGATIV, ANP.FÄRG
BILDJUSTERING: MÄTTNAD, KONTRAST, SKÄRPA

– Uppspelningseffekt:
Bildredigering: ÄNDRA UPPLÖSNING, ROTERA
FÄRG: NORMAL, S/V, SEPIA, RÖDt, BLÅt, GRÖN, NEGATIV, ANP.FÄRG
BILDJUSTERING: ACB, RÖDA ÖGON FIX, LJUSSTYRKA, KONTRAST, MÄTTNA

Bilduppspelning – Enstaka bild, Minibilder, Bildspel

Multimedia funktion – MP3, PMP, Textfönster, Portabelt minne, Röstinspelare

Specifikationer

Gränssnitt	– Digital ut-anslutning: USB 2.0 Höghastighet 20 stiftsanslutning – Audio: Mono (Högtalare), Stereo (Hörlurar) – Video ut: NTSC, PAL (användarvalbart) – DC Adapter : 4.2V, 20 stiftsanslutning
Strömkälla	– Uppladdningsbart batteri: SLB-0937, 3.7V (900mAh) – Adapter: SAC-47, SUC-C3 ※ Inkluderat batteri kan variera beroende på försäljningsregion.
Dimensioner (BxHxD)	– 94.5x57x17.5mm (exklusive utstickande delar)
Vikt	– 139.5g (utan batteri och kort)
Drifttemperatur	– 0 ~ 40°C
Arbets-luftfuktighet	– 5 ~ 85%
Mjukvara	– Applikation: Samsung Master, Samsung Converter, Adobe Reader

※ MP3-specifikation

Ljud	– Frekvens: 20Hz ~ 20KHz – Hörlursport: 20-stiftsport (Stereotyp) – Utmatning: Maximal volym Vänster 40 mW + Höger 40 mW (16Ω) – Signal: 88 dB med 20 KHz LPF
Fil	– Filformat: MP3 (MPEG-1/2/2.5 Layer 3) – Bithastighet: 48 ~ 320kbps (Inklusive VBR)
Ljudeffekt	– SRS WOW HD, Normal, Klassiskt, Dans, Jazz, Live, Rock
Uppspelningsläge	– Alla, Upprepa en, Upprepa alla, Slumpvis, Slumpvis upprepning – Hoppa över vid spelning, Auto-skip – Bildspel På/Av (Användarvalbart) – MP3& Fotograferar (Fotograferingsläge är Auto Default, 3M) – Autoreloadfunktionen (Kom ihåg både senaste visade fil och bildruta) – Bakgrunds-skin för MP3-uppspelning med användarens bilder

※ PMP-specifikation

PMP-dekoder	– Film: Modifierad Xvid MPEG4 (Andra videofiler måste använda Samsung Converter S/W) – Audio: MPEG Layer 2 (Samsung Convert S/W)
Uppspelningsläge	– Snabbt Framåt/Återspolning (Max 32x) – Söker i Spela, Hoppar över i Spela – Hoppa framåt efter en uppspelad fil – Autoreloadfunktionen (Kom ihåg senast visad bildruta) – Stöder helskärm i Converting S/W
Undertextning	– Stöder SMI-fil (med Samsung Converter S/W)

Specifikationer

※ Textspecifikation

Fil	– Filnamnstillägget TXT, upp till 99999 sidor
Filformat	– Fönster: ANSI (Windows 98 eller senare), Unicode/ Unicode (Big-Endian)/UTF-8 (Windows 2000/XP) – Mac : ANSI, Unicode (UTF-16)
Funktion	– Autoscroll (0,8 ~ 2,3 sek.) – Hoppa 1 sida/10 sidor – Autoreloadfunktionen (Kom ihåg senaste sidan) – Stöder MP3 BGM när textfil visas
Språk	– Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, kinesiska, taiwanesiska, japanska, ryska, portugisiska, nederländska, danska, svenska, finska, bahasa (malay/indonesiska), polska, ungerska, tjeckiska, turkiska. * Språkstöden kan bli föremål för ändring utan föregående meddelande.

※ Specifikationerna är föremål för ändringar utan föregående meddelande.

※ All varumärken tillhör sina respektive ägare.

Mjukvaru-anteckningar

Läs manualen noga innan du börjar använda din kamera!

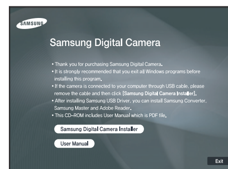
– Den medföljande mjukvaran är drivrutiner för kameran och ett bildbehandlingsprogram för Windows
– Allt eller delar av såväl programvaran som manualen får inte reproduceras under några omständigheter.
– Copyrights för programmen är licensierat enbart för användning ihop med kameran.
– Vid ett eventuellt fabrikationsfel, reparerar vi din kamera eller byter ut den. Vi kan emellertid inte på något sätt hållas ansvariga för skada som orsakats av felaktigt handhavande.
– Samsung garanterar inte att programvaran fungerar om du använder "hembyggd" PC eller en fabriksbyggd PC som du modifierat.
– Innan du börjar läsa denna manual, bör du skaffa dig grundläggande datorkunskaper och kunskaper om operativsystem (O/S).

Systemkrav

För Windows	För Macintosh
Dator med processor bättre än Pentium II 450MHz (Pentium 800MHz rekommenderas) * Samsung Converter Dator med processor bättre än Pentium 500 MHz (Pentium IV rekommenderas)	Power Mac G3 eller senare, eller Intel Processor
Windows 98SE/2000/ME/XP/Vista * Samsung Converter Windows 2000 eller senare rekommenderas	Mac OS 10,1 ~ 10,4
Minimum 128MB RAM (mer än 512MB rekommenderas)	Minimum 256 MB RAM 110 MB tillgängligt hårddiskutrymme
USB-port	USB-port
CD-ROM-enhet	CD-ROM-enhet
1024 × 768 pixlar, 16 bit färgskärm-kompatibel monitor (24 bit färgskärm rekommenderas) Microsoft DirectX 9.0 eller senare	MPlayer (för videofilmer)

Om programvaran

Efter att du satt i den cd-skiva som följer med denna kamera i datorns CD-fack, ska följande fönster öppnas automatiskt.



Innan du ansluter kameran till datorn måste du först installera drivrutinen för kameran.

※ Skärmbilderna som visas i denna handbook är baserade på den engelska utgåvan av Windows.

■ Drivrutin för kameran: Detta låter dig överföra bilder mellan kameran och en dator.

Kameran använder USB-drivrutinen som sin egen drivrutin. Du kan använda kameran som en kortläsare för USB. Efter att du installerat drivrutinerna och kopplat kameran till din PC, visas [Flyttbar disk] i [Windows Utforskaren] eller [Den här datorn]. USB-drivrutinen levereras bara för Windows. Det finns inte någon USB-drivrutin för MAC på den medföljande program- CD:n. Men du kan använda kameran med Mac OS 10,1 ~ 10,4.

■ XviD codec: Denna kod gör att videofilmer som har spelats in med denna kamera kan spelas upp på en dator.

För att spela upp en videofilm som spelats in med denna kamera måste du installera XviD Codec. Om en videofilm som spelats in med denna kamera inte kan spelas upp på ett bra sätt ska du installera denna kod. Programmet kan bara köras under Windows.

Om programvaran

■ **Samsung Converter: Multimedia-konvertingsprogram**

Multimedia (Film, Video-clip, etc)-filer kan konverteras till videofilm som kan spelas upp på denna kamera. Programmet kan bara köras under Windows.

■ **Samsung Master : Detta är multimedialösningen med allt-i-ett.**

Du kan ladda ner, titta, redigera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna mjukvara. Programmet kan bara köras under Windows.



- Kontrollera systemkraven innan du installerar drivrutinen.
- Du måste vänta i 5 ~ 10 sekunder på att det automatiska installationsprogrammet ska starta, beroende på dator. Om fönstret inte öppnas, kör [Windows Utforskaren] och välj [Installer.exe] i rotbiblioteket på CD-ROM.

Installation av programvaran

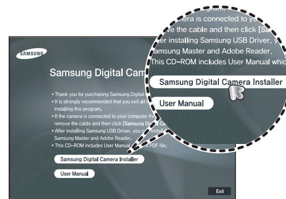
Installera programmen innan du använder din kamera ihop med en dator.

Efter att du gjort detta kan du flytta de bilder som finns lagrade i kameran till PC:n och redigera dem i ett bildbehandlingsprogram.

■ **Du kan besöka Samsungs webbsajt på Internet.**

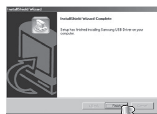
http://www.samsungcamera.com : Engelska
http://www.samsungcamera.co.kr : Koreanska

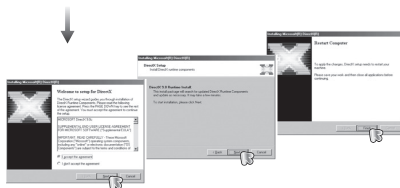
1. Autokörnings-bildrutan visas. Klicka på menyn [Samsung Digital Camera Installer] i Autokörnings-bildrutan.

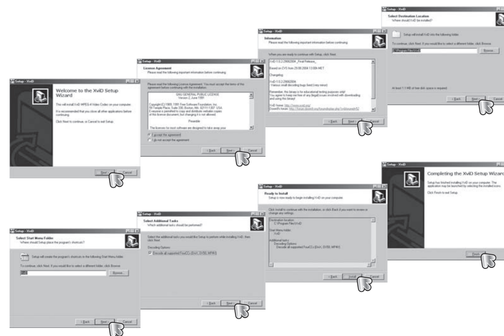


2. Installera kamerans drivrutin, DirectX, XviD, Samsung Master och Adobe Reader genom att välja en knapp som visas på skärmen. Om en senare version av DirectX har installerats på din dator så kan DirectX inte installeras.

Installation av programvaran







3. För att spela upp en videofilm som spelats in med denna kamera måste du installera XviD Codec.

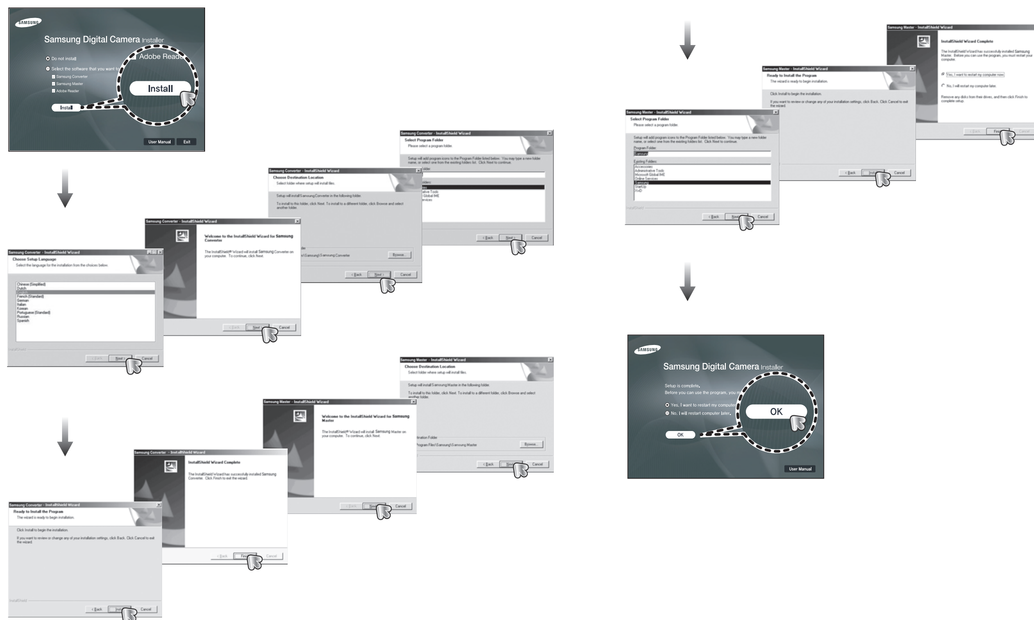




※ XviD Codec distribueras enligt GNU General Public License, och vem som helst kan kopiera, distribuera och ändra denna Codec. Denna licens är tillämpbar på varje program eller annat arbete som innehåller ett meddelande placerat av copyright-innehavaren, som säger att det får distribueras under villkoren för denna General Public License. För mer information, se licensdokumenten (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

Installation av programvaran

4. Installera programmet enligt instruktionerna på skärmen.

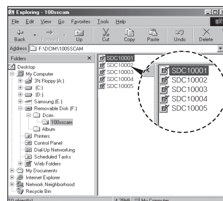


Installation av programvaran

5. Efter att du startat om din dator, kopplar du kameran till den med USB-kabeln.

6. Sätt på kameran. Nu visas [Found New Hardware Wizard] och kameran ansluts till datorn.

※ Om ditt OS är Windows XP/Vista, kommer ett bildvisningsprogram att öppnas. Om nedladdningsfönstret på Samsung Master öppnas efter att ha startat Samsung Master, så lyckades inställningen av kamerans drivrutin.





- Om du har installerat kamerans drivrutin, startar kanske inte [Guiden Hittat ny maskinvara].
- I ett system med Windows 98 SE öppnas kanske dialogrutan Hittat ny hårdvara, där du ombeds välja en drivrutin. Ange i så fall "USB Driver" på den medföljande cd-skivan.
- PDF-dokuments från användarmanualen finns inkluderade på CD-skivan med mjukvaran, som medföljer denna kamera. Sök i dessa PDF-filer med Windows Utforskaren. Innan du öppnar PDF-filerna måste du installera Adobe Reader, som finns inkluderat på CD-skivan med mjukvaran.
- För att installera Adobe Reader 6.0.1 korrekt måste Internet Explorer 5.01 eller senare version finnas installerad. Besök "www.microsoft.com" och uppgradera Internet-webläsaren (Internet Explorer).

Starta PC-läget

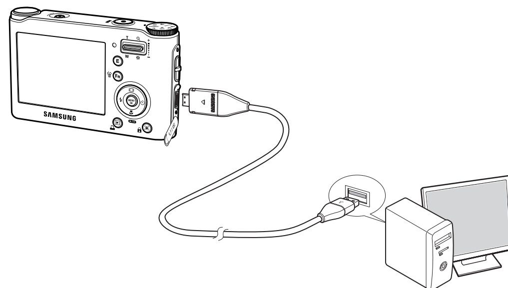
Om du ansluter USB-kabeln i USB-uttaget ändras kamerans driftläge automatiskt till PC-läge. I detta läge kan du föra över lagrade bilder till din dator via USB-kabeln.

■ Kamera-inställningar för anslutning



1. Sätt på kameran.
2. Anslut kameran till datorn med den medföljande USB-sladden.
3. Sätt på datorn. Kamera och dator är hopkopplade.
4. Valmenyn för externa enheter kommer att visas på LCD-skärmen.
5. Välj [DATOR] genom att trycka på **Upp**/**Ner**-knappen och sedan trycka på **OK**-knappen.

■ Anslutning av kameran till en dator



※ Om du valde [SKRIVARE] i steg 5, och du ansluter kameran till datorn, kommer meddelandet [Ansluter skrivare] att visas, och anslutningen etableras inte. I detta fall, koppla bort USB-kabeln, och följ sedan proceduren från steg 2 och framåt.

■ Koppla bort kameran från en dator

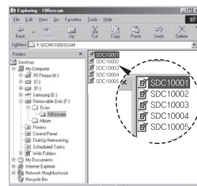
Se sidan 108~109 (Ta bort den flyttbara skivan).

Starta PC-läget

■ Nedladdning av lagrade bilder

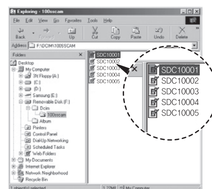
Du kan föra över de stillbilder som är lagrade i kameran till datorns hårddisk och skriva ut dem eller redigera dem i något bildredigerinsprogram.

1. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.

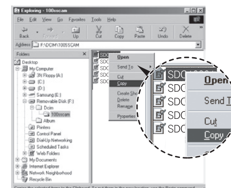


2. Klicka på ikonen [Den här datorn] (My Computer) på din dators skrivbord, och dubbelklicka på [Flyttbar disk (Removable Disk) → DCIM → 100SSCAM]. Bildfilerna visas då.

3. Välj en bild och tryck på höger musknapp.

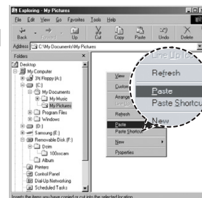


4. En pop-up-meny visas.
   Klicka på menyn [Cut](Klipp ut) eller [Copy](Kopiera).
   – [Klipp ut] : klipper ut den markerade filen.
   – [Kopiera] : kopierar filer.

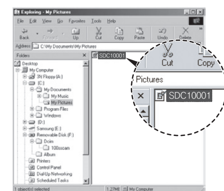


5. Klicka på den mapp som du vill klistra in filen i.

6. Tryck på höger musknapp varvid en pop-upmeny öppnas. Klicka på [Paste] (Klistra in).



7. Bildfilen överförs från kameran till din dator.



Starta PC-läget

– Genom att använda [Samsung Master] kan du titta på de bilder som är lagrade i minnet direkt på skärmen på din dator och du kan kopiera och flytta bildfilerna.



- Vi rekommenderar att du flyttar över bilderna till din PC innan du börjar titta på dem. Om du öppnar bilder direkt från Flyttbar disk, kan detta orsaka en oväntad frånkoppling.
- Om du överför en fil som kameran inte stöder via Flyttbar disk, visas meddelandet [FILFEL!] på kamerans LCD-monitor i VISNINGSLÄGET och ingenting visas i INDEXLÄGET.

Ta bort den flyttbara disken

■ Windows 98SE

1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn. Om kamerans statuslampa blinkar, v.v. vänta tills lampan har slutat blinka och lyser stadigt.
2. Koppla ur USB-kabeln.

■ Windows 2000/ME/XP/Vista

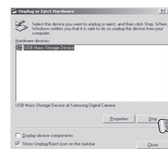
(Illustrationerna kan variera från de som visas beroende på Windows O/S.)

1. Kontrollera om det förs över någon fil mellan kameran och datorn. Om kamerans statuslampa blinkar, v.v. vänta tills lampan har slutat blinka och lyser stadigt.
2. Dubbelklicka på ikonen [Unplug or Eject Hardware](Säker borttagning av maskinvara) på aktivitetsraden.



Dubbelklicka

3. Fönstret [Säker borttagning av maskinvara] öppnas. Välj [USB masslagringsenhet] och klicka på knappen [Stoppa].



4. Fönstret [Stoppa en maskinvaruenhet] öppnas. Välj [USB masslagringsenhet] och klicka på knappen [OK].



Ta bort den flyttbara disken

5. Fönstret [Säker borttagning av maskinvara] öppnas. Klicka på knappen [OK].
6. Fönstret [Säker borttagning av maskinvara] öppnas. Klicka på knappen [Close] (Stäng) och du kan säkert koppla bort den flyttbara skivan.
7. Koppla ur USB-kabeln.



Installera drivenheten för USB på en MAC

1. Det finns ingen USB-drivrutin för MAC på cd-skivan med program eftersom MAC OS stöder kamerans drivrutin.
2. Bocka för MAC OS version under start-upp. Denna kamera är kompatibel med MAC OS 10.1 ~ 10.4.
3. Koppla kameran till din Macintosh och sätt på kameran.
4. En ny ikon visas på skrivbordet efter att du anslutit kameran till din MAC.

Använda drivrutinen för USB på en MAC

1. Dubbelklicka på den nya ikonen på skrivbordet och mappen på minneskortet visas.
2. Välj bildfil och kopiera eller flytta den till Macen.

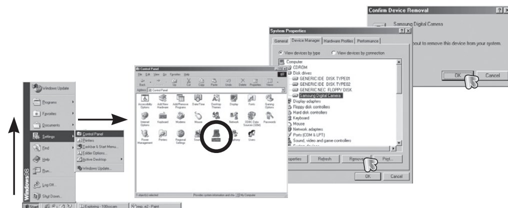


- För Mac OS 10.1 eller senare: Hämta först allt från datorn till kameran och ta sedan bort den flyttbara disken med kommandot Mata ut.

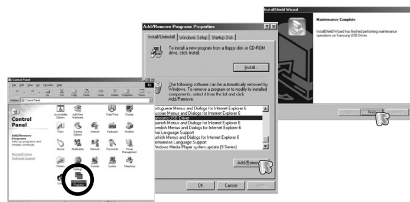
Ta bort drivrutinen för USB under Windows 98SE

För att ta bort USB-drivrutinen, se processen nedan.

1. Anslut kameran till din dator, och sätt på dem.
2. Kontrollera huruvida den flyttbara disken finns i [Den här datorn].
3. Ta bort [Samsung Digital Camera] i Enhetshanteraren.



4. Koppla bort USB-kabeln.
5. Ta bort [Samsung USB Driver] på Lägg till/Ta bort program.

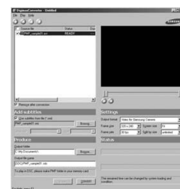


6. Avinstallationen är klar.

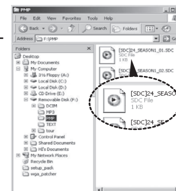
Samsung Converter

Multimedia (Film, Video-clip, etc)-filer kan konverteras till videofilm som kan spelas upp på denna kamera. Programmet kan bara köras under Windows.

■ Hur man använder Samsung Converter



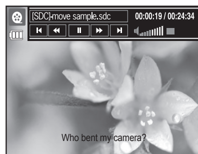
1. Dubbelklicka på Samsung Converter-ikonen på skrivbordet.
2. Klicka på Lägg till och välj en fil som du vill lägg till.
3. Om du vill lägga till en rubrik, markera "Använd underrubriker från fil (*.smi)".
4. Välj de inställningar som du vill ha, och klicka på Convert-knappen.
   – [Output format]: Du kan ställa in filformatet.
   – [Frame size]: Du kan ställa in bredden och höjden videofilmer.
   – [Frame rate]: Du kan ställa in bps (bildrutor per sekund).
   – [Screen size]: Du kan ställa in skärmtyp.
   – [Split by size]: Du kan ställa in filstorlek för utmatning av videofilm.
5. Anslut kameran till datorn med den medföljande USB-sladden.
6. Kopiera den konverterade videofilmen i destinationsmappen, och klistra in filen i [PMP]-mappen.



Samsung Converter

7. Du kan spela upp den konverterade videofilmen i kamerans uppspelningsläge.

※ Se [Hjälp]-menyn i Samsung Converter för vidare information.





- Innan du konverterar en multimedia-fil, kontrollera huruvida den kan spelas upp korrekt på Windows Media Player.
- De konverterade filerna sparas som filtypen *.sdc, vilken kan spelas upp på Windows Mediaspelare.
- Samsung Converter stöder inte alla codecs. Om en konverterad multimediafil inte kan spelas upp på Windows Mediaspelare, installera en multicodec (Vi rekommenderar en full version av den senaste K-Lite Codecen). Installera Samsung Converter igen efter att ha installerat multi-codecen.
- Du kan välja destinationsmapp för varje konverterad fil. När mappen inte är vald sparas de konverterade filerna under en mapp där källfilen finns.
- Om du konverterar flera filer på samma gång kan datorn ev. gå långsamt, därför att den har begränsad processorkapacitet. I sådana fall, ge de aktuella filerna till programmet en i taget.



- Datorspecifikationen, installerade koder och program är det främsta orsaken till konverteringsfel. När ett konverteringsfel inträffar, kontrollera följande.
  – Några codecs som är kompatibla med filerna blev inte installerade eller installerades felaktigt. I detta fall, hitta en kompatibel codec och installera den. Om du inte hittar några kompatibla codecs, installera en multi-codec.
  – Om du installerade diverse multi-codecs på din dator, kan detta orsaka konverteringsproblem. I sådana fall, ta bort alla codecs och installera en riktig multi-codec.
  – Installera den senaste Windows Mediaspelaren.
  – Besök tillverkarens website för aktuell enhet (dator, grafikkort, ljudkort) och uppgradera dem till senaste version.
- Vissa typer av multimedia-filer blir inte konverterade. Om de konverterade media-filerna är skadade, kan de ev. inte spelas upp på kameran. Ovanliga filtyper kan inte konverteras. Ljud och motiv kanske inte synkroniserar.
- Den förväntatde filstorleken efter konvertering av en media-fil kan variera. Det beror på det datorsystem som du använder.
- Om det inte finns någon font som är kompatibel med scriptfilen på din dator, visas scriptet som '□□□'.
- Överföring av den konverterade filen till en flyttbar disk är tidsödande. Det kan ta lång tid. Varaktigheten beror på filstorleken.
- Använd inte PMP-läget medan du kör. Det kan skapa trafikfara.
- En fil som inte stöder snabbsökning i Windows Mediaspelaren kan man inte välja konverteringsområde och delad filstorlek för.

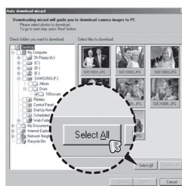
Samsung Master

Du kan ladda ner, titta, editera och spara dina digitala bilder och filmvisningar med denna mjukvara. Programmet kan bara köras under Windows.
För att köra Samsung Master dubbelklickar du på ikonen Samsung Master på skrivbordet.

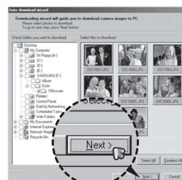
■ Nedladdning av bilder

1. Anslut kameran till din dator.

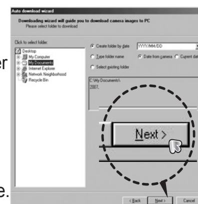
2. Ett fönster för nedladdning av bilder kommer att visas efter anslutning av kameran till din dator.
   – För nerladdning av tagna bilder, välj [Select All]- knappen.
   – Välj den önskade mappen i fönstret och klicka på [Select all]-knappen. Du kan spara tagna bilder och den valda mappen.
   – Om du klickar på [Cancel] kommer nerladdningen att avbrytas.



3. Klicka på [Next >].

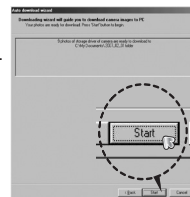


4. Välj en destination och skapa en mapp för att spara nerladdade bilder och mapp.
   – Mappar skapas i datumordning och bilder blir nerladdade.
   – Mappnamnen blir det som du vill och bilder blir nerladdade.
   – Efter att du valt en mapp som tidigare skapats, kommer bilder att bli nerladdade.

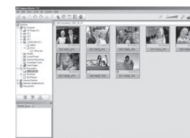


5. Klicka på [Next >].

6. Ett fönster kommer att öppnas så som visas här bredvid. Destinationen för den valda mappen kommer att visas i fönstrets överdel. Klicka på [Start]-knappen för att ladda ner bilderna.

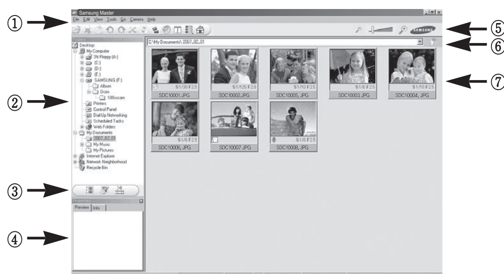


7. De nerladdade bilderna kommer att visas.



Samsung Master

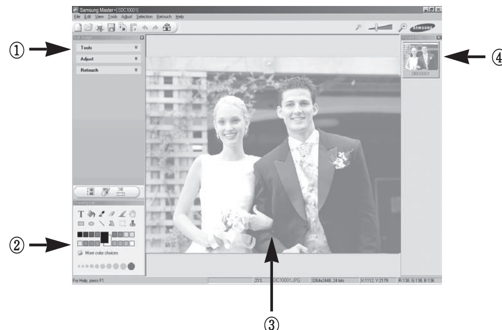
■ **Bildvisare: Du kan titta på de sparade bilderna.**



– Bildvisningsfunktioner är listade här nedan.
  ① Menyfält: Du kan välja menyer. Fil, Editera, Vy, Verktyg, Ändra funktion, Auto nerladdning, hjälp, etc.
  ② Bildvalsfönster : Du kan välja en önskad bild i detta fönster.
  ③ Mediatyp valmeny: Du kan välja bildvisare, bildredigerare, filmvisning eller redigeringsfunktion i denna meny.
  ④ Förhandstittsfönster: Du kan förhandsgranska en bild eller en videofilm och kontrollera multimedia-informationen.
  ⑤ Zoom-fält: Du kan ändra storleken på förhandsgranskning.
  ⑥ Mappvisningsfönster: Du kan se lokaliseringen av mappen för en vald bild.
  ⑦ Bild-visningsfönster: Bilder från vald mapp visas.

※ Se [Help]-menyn i Samsung Master för vidare information.

■ **Bildredigering: Du kan redigera stillbilden.**

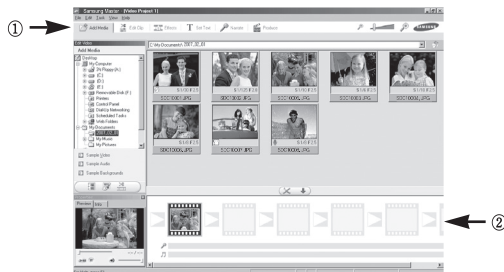


– Bildvisningsfunktioner är listade här nedan.
  ① Redigeringsmeny: Du kan välja följande menyer.
    [Tools]: Du kan beskära eller ändra storlek på den valda bilden. Se [Help]-menyn.
    [Adjust]: Du kan modifiera bildkvalitén. Se [Help]-menyn.
    [Retouch] : Du kan ändra bilden eller sätta in effekter i bilden. Se [Help]-menyn.
  ② Ritverktyg: Verktyg för redigering av bild.
  ③ Bild-visningsfönster: En vald bild visas i detta fönster.
  ④ Förhandstittsfönster: Du kan förhandsgranska den ändrade bilden.

※ En stillbild som editerats med Samsung Master kan inte spelas upp på kameran.

※ Se [Hjälp]-menyn i Samsung Master för vidare information.

■ **Filmredigering: Du kan hämta stillbilder, filmvisning, berättelse, musikfiler tillsammans i en filmvisning.**



– Redigeringsfunktioner för filmvisning är listade här nedan.

① Redigeringsmeny: Du kan välja följande menyer.

[Add media]: Du kan lägga till en önskad multimedia i en filmvisning.

[Edit clip] : Du kan ändra ljusstyrkan, kontrasten, färgen och färgmättnaden.

[Effects]: Du kan lägga till en effekt.

[Set text] : Du kan lägga in text.

[Narrate]: Du kan lägga till en berättelse.

[Produce] : Du kan spara det editerade multimedia som ett nytt filnamn. Du kan välja filtyperna AVI, Windows media (wmv) och Windows media (asf).

② Bildrutevisningsfönster: Du kan sätta in multimedia i detta fönster.

※ Vissa videofilmer som har komprimerats med en codec som inte är kompatibel med Samsung Master kan inte spelas upp i Samsung Master.

※ Se [Help]-menyn i Samsung Master för vidare information.

Vanliga frågor

Kontrollera följande om USB-anslutningen inte fungerar.

Fall 1

USB-kabeln är inte ansluten eller det är inte den medföljande USB-kabeln.

→ Koppla in den medföljande USB-sladden.

Fall 2

Din dator känner inte av kameran.
Ibland kan kameran visas under [Okänd enhet] i Enhetshanteraren.

→ Installera drivrutinen korrekt. Stäng av kameran, ta ur USB-kabeln, sätt i den igen och sätt på kameran.

Fall 3

Ett oväntad fel inträffade under filöverföringen.

→ Stäng av kameran och sätt på den igen. Överför filen igen.

Fall 4

Att använda USB hub.

→ Det kan vara problem att koppla kameran till datorn via en USB-hub om datorn och hubben inte är kompatibla. Om det är möjligt – koppla kameran direkt till datorn.

Fall 5

Är andra USB-kablar kopplade till datorn.

→ Kameran kan fungera felaktigt om den är kopplad till en dator med flera tillkopplade USB-enheter. Koppla bort de andra USB-kablarna så att kameran är den enda USB-enheten som är kopplad till datorn.

Fall 6

När jag öppnar Enhetshanteraren (genom att klicka Start, → (Inställningar) → Kontrollpanel → (Systemegenskaper) → System → (Maskinvara) → Enhetshanteraren), kommer Okända enheter eller Övriga enheter visas med ett gult frågetecken (?) bredvid, eller enheter med ett utropstecken (!) bredvid.

→ Högerklicka på objektet med ett frågetecken (?) eller utropstecken (!) och välj "Ta bort". Starta om datorn och anslut kameran igen. Om du har Windows 98SE ska du också ta bort kamerans drivrutin, starta om datorn och installera om drivrutinen.

Fall 7

I vissa säkerhets-program (Norton Anti Virus, V3, etc.), känner inte datorn igen kameran som en borttagbar disk.

→ Stoppa det aktuella säkerhetsprogrammet och anslut kameran till datorn. Se i säkerhetsprogrammets instruktioner hur man tillfälligt avaktiverar programmet.

Fall 8

Kameran anslutes till USB-porten placerad på datorns framsida.

→ När kameran är anslutes till USB-porten placerad på datorns framsida, kan det hända att datorn inte känner av kameran. Anslut kameran till USB-porten placerad på datorns baksida.

Vanliga frågor

Om videofilmen inte kan spelas upp på datorn

※ Om en videofilm som har spelats in med kameran inte kan spelas upp på datorn, beror detta oftast på den Codec som är installerad på datorn.

■ När en Codec för uppspelning av videofilmer inte har installerats

→ Installera Codec enligt beskrivningen nedan.

[Installera en Codec för Windows]

→ Installera XviD codecen

1) Sätt in den CD som följer med kameran.
2) Kör Windows Utforskaren, välj [CD-ROM drive:\XviD]-mapp och klicka sedan på XviD-1.1.2-01112006.exe filen.

※ XviD Codec distribueras enligt GNU General Public License, och vem som helst kan kopiera, distribuera och ändra denna Codec. Denna licens är tillämpbar på varje program eller annat arbete som innehåller ett meddelande placerat av copyright-innehavaren, som säger att det får distribueras under villkoren för denna General Public License. För mer information, se licensdokumenten (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

[Installera en Codec för Mac OS]

1) Besök följande website för nedladdning av aktuell codec. (http://www.divx.com/divx/mac)
2) Klicka på menyn [Free Download] i det övre högra hörnet på sidan. Ett nedladdningsfönster visas.
3) Välj rätt version av Mac OS och klicka på knappen [Download] för att ladda ner filen och spara den i önskad mapp.
4) Starta den nedladdade filen. Den Codec som behövs för att spela upp videofilmen kommer att installeras.

※ Om en videoinspelning inte kan återuppspelas på Macintosh OS, använd en mediaspelare som stöder XviD codec (t.ex. Mplayer).

■ Om DirectX 9.0 eller senare inte är installerad

→ Installera DirectX 9.0 eller senare

1) Sätt in den CD-skiva som medföljde kameran.
2) Starta Windows Utforskaren och välj CD-skivans mapp "USB Driver\DirectX 9.0". Dubbelklicka sedan på filen DXSETUP.exe. DirectX kommer att installeras. Besök följande webbplats för att ladda ner DirectX.http://www.microsoft.com/directx

■ Om en PC (med Windows 98SE) upprepade gånger slutar svara när kameran kopplas in till dator

→ Om en PC (med Windows 98SE) är påslagen under en längre tid kameran ansluts upprepade gånger, kan det hända att PC:n inte känner igen kameran. Om detta inträffar ska du starta om datorn.

Vanliga frågor

■ **Om en dator som har en ansluten kamera hänger sig när Windows startar.**

→ Om detta inträffar ska du koppla ur kameran från datorn. Windows bör nu starta korrekt. Om problemet kvarstår bör du avaktivera "Legacy USB Support" (USB-stödet) och starta om datorn. Alternativet "Legacy USB Support" finns i inställningsmenyn för BIOS. (BIOS inställningsmeny skiljer sig mellan datortillverkare och vissa BIOS-menyer har inte Legacy USB-stöd) Om du inte själv kan ändra menyn, kontakta datortillverkaren eller BIOS-tillverkaren.

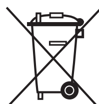
■ **Om ett videoklipp inte kan raderas, en flyttbar disk inte kan tas bort eller om ett felmeddelande visas under filöverföringen.**

→ Om du enbart installerar Samsung Master, kan problemen som nämns ovan inträffa ibland.

– Stäng programmet Samsung Master genom att klicka på ikonen för Samsung Master på aktivitetsfältet.

– Installera alla applikationsprogram som finns med på program-CD-skivan.

Korrekt avfallshantering av produkten



Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniskaprodukter)

Denna markering på produkten och i manualen anger att den inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när dess livstid är över. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör produkten hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av dess beståndsdelar. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.



Samsung Techwin tar hänsyn till miljön i samtliga steg av tillverkningen för att miljön ska bevaras, och vidtar ett antal åtgärder för att ge kunder mer miljövänliga produkter. Eco-märket representerar Samsung Techwins vilja att skapa miljövänliga produkter, och visar att produkten följer direktivet EU-direktivet RoHS.



Internet address - http : //www.samsungcamera.com



The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

Se garantin som följde med den produkt du köpt eller gå till vår hemsida http://www.samsungcamera.com/ för att få service och svar på eventuella frågor.